

2021 - 2022

**UP!**  
UNIVERSITÉ PERMANENTE



**TOUS CURIEUX**



**PROGRAMME DE CONFÉRENCES**

[up.univ-nantes.fr](http://up.univ-nantes.fr)

U

UNIVERSITÉ DE NANTES



# Édito

**Frédéric Rossi**  
**Directeur de l'Université Permanente**

---



*Chère Madame, cher Monsieur,*

*Toute l'équipe de l'Université Permanente, avec la précieuse collaboration des enseignant·e·s et des conférencier·e·s, s'est mobilisée encore cette année pour vous présenter un programme de cours et de conférences qui, nous l'espérons, saura retenir votre intérêt.*

*Je ne crois pas me tromper en pensant que, comme nous, vous êtes impatient·e·s de revenir à une situation normale - même si la normalité évolue de fait ! - et pour le moins de retrouver le plaisir du partage et de l'échange in situ. Les couloirs vides sont si tristes.*

Au printemps 2020 des outils numériques ont été mis en place pour pallier les contraintes d'isolement. C'était le seul moyen de garder le contact. Plusieurs cours ont ainsi été proposés en visioconférence, certain·e·s d'entre vous en ont fait l'expérience. Vous en trouverez quelques-uns dans le programme des cours de cette année, se déroulant sous cette forme. Il est envisagé d'élargir cette offre qui permet à celles et ceux qui ne peuvent se déplacer facilement, de ne pas brimer leur volonté de continuer à cultiver leurs connaissances. Une réflexion est menée avec les enseignant·e·s et des étudiant·e·s sur ce sujet.

Les «cours en Fac» sont reconduits, le département de Lettres Modernes propose des places dans ses amphis pour assister à une dizaine de cours.

En 2014, Gwénaëlle Le Dreff, Maître de conférence en psychologie sociale puis successivement Vice-présidente du conseil des études et de la vie Universitaire et Première Vice-présidente de l'Université de Nantes, a pris la suite de Georges Fargeas directeur de l'UP pendant près de 40 ans et à l'origine de sa création, ce n'était pas une tâche facile ! Défi relevé avec succès. Elle s'est battue pour que l'UP soit mieux intégrée à l'Université de Nantes malgré sa spécificité communautaire. Elle a veillé à ce que l'UP demeure une institution originale, équitable, unie, systématiquement accessible à tous les curieux.

Gwénaëlle n'aime pas les hommages alors je termine vite non sans la remercier personnellement pour ce qu'elle a fait pour l'UP et pour son indéfectible bienveillance. Je m'efforcerai d'en être digne en prenant sa suite.

Des remerciements, également, à tous ceux qui œuvrent à tisser cet espace unique qu'est l'UP : les étudiant·e·s bénévoles au sein des commissions et dans les antennes (rayonnantes !), les intervenant·e·s, nos partenaires, l'Université de Nantes au sens large qui nous soutient, notre petite équipe soudée et enfin à vous pour votre fidélité et vos encouragements pendant cette période délicate.

Je souhaite la bienvenue à celles et ceux qui nous rejoindront cette saison.

Plus que jamais j'espère que nous passerons ensemble une belle année 2021-2022.







## Les conférences 2021-2022

|                                       |      |
|---------------------------------------|------|
| Edito                                 | p.3  |
| Entretien avec... Emmanuelle Bousquet | p.6  |
| Conférences à Nantes                  | p.8  |
| Conférences dans les antennes         | p.18 |
| Infos pratiques                       | p.23 |

# Entretien avec...

# Emmanuelle Bousquet

Vice-Présidente déléguée culture de l'Université de Nantes



**Créer, préserver, diffuser et faire partager au plus grand nombre les savoirs et la connaissance est sans aucun doute l'une des missions parmi les plus belles de l'Université et plus encore de l'Université permanente. La continuité de ces missions a, ici, valeur de symbole : toujours chercher à comprendre, ne jamais cesser d'apprendre nous permet à tous, sans exception, de nous inscrire pleinement dans un monde, toujours en mouvement.**

Les résultats et les observations de la recherche, fondés sur des raisonnements, des méthodes scientifiques établies et reconnues sont ainsi des ressources inépuisables et renouvelées d'invention.



Cette culture nous identifie et se vit collectivement, sur les campus, lieu de culture à part entière. Elle permet aux communautés de se mélanger, de se découvrir, de se rencontrer, de vivre des expériences.

Cette culture se déploie et participe au rayonnement de l'université. Elle est accessible à tous. Elle fait sens, elle fait lien, sans exclusion. Elle crée une proximité de pensée et s'inscrit de bien des manières dans notre intimité. Elle est source de curiosité, de soif de connaissance et de reconnaissance.

Mieux connaître participe à notre bien-être. Qui n'a pas ressenti le plaisir d'être surpris, de découvrir, de partager une pensée ou de faire ensemble ? Qui n'a pas goûté cette émotion, sans limite de temps et d'espace ? C'est notre humanité que nous ressentons dans chacune de ces expériences personnelles, cumulatives, renouvelables à l'infini.

Cette culture est source de création nouvelle et d'innovation. Elle nous permet d'exercer notre imaginaire, de nous projeter, et souhaitons-le, d'inventer un monde durable. Ce que nous avons vécu cette année nous le rappelle sans ménagement. C'est pourquoi participer à l'Université permanente, lire un essai, suivre des enseignements ou une conférence, observer le geste précis d'un artiste, mais aussi danser, chanter, écrire, écouter, observer, c'est être dans ce monde, c'est penser, c'est agir.

*«La culture est un lien qui traverse toute l'université»*

# Conférences 2021-2022 à Nantes





| CONFÉRENCE DU LUNDI • CYCLE ARTISTIQUE |    |       |                                 |                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------|----|-------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oct                                    | 11 | 14h30 | Patrick BARBIER                 | Bicentenaire de Pauline Viardot : une figure européenne de la musique au XIX <sup>ème</sup> siècle                                                                                               |
| Nov                                    | 08 | 14h30 | Danielle TAITZ                  | Une femme importante dans le paysage musical du XX <sup>ème</sup> siècle : Nadia Boulanger                                                                                                       |
|                                        | 15 | 14h30 | Louise ROBIN                    | Petite histoire des gares, de Saint-Lazare à la nouvelle gare de Nantes                                                                                                                          |
|                                        | 22 | 14h30 | Philippe LE CORF                | La réforme de Gluck                                                                                                                                                                              |
|                                        | 29 | 14h30 | Gildas SALAÜN                   | Qu'est-ce que les trésors, considérés comme des artefacts archéologiques, nous apprennent de l'histoire de la Loire Atlantique ?                                                                 |
| Déc                                    | 06 | 14h30 | Jean-Marie GUILLOUËT            | L'art du XV <sup>ème</sup> siècle - <i>PUR</i>                                                                                                                                                   |
|                                        | 13 | 14h30 | Claire LEBOSSE                  | Autour de "United States of Abstraction, artistes américains en France (1946-1964). Ellsworth Kelly, Ralph Coburn et Jack Youngerman ou le renouveau de "l'abstraction froide" (Georges Duthuit) |
| Janv                                   | 03 | 14h30 | Patrick BARBIER                 | Schubert, l'étoile filante du romantisme viennois - Prélude à la La Folle Journée 2022                                                                                                           |
|                                        | 10 | 14h30 | Marie-Pierre CHABANNE           | Info ou intox ? Gros et la propagande napoléonienne                                                                                                                                              |
|                                        | 17 | 14h30 | Eric FONTENEAU                  | «Figures du monde» - <i>Académie Littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire</i>                                                                                                              |
|                                        | 24 | 14h30 | Laurence RETOURNÉ               | Osiris aux origines de l'éternité                                                                                                                                                                |
|                                        | 31 | 14h30 | Pauline RETAILLEAU              | Les compagnons, seuls bâtisseurs des cathédrales                                                                                                                                                 |
| Fév                                    | 21 | 14h30 | Patrick FAVRE-TISSOT-BONVOISIN  | Camille Saint-Saëns (1835-1921) - La célébration du Centenaire de sa mort est inscrite aux commémorations nationales                                                                             |
|                                        | 28 | 14h30 | Christine MATABON               | La femme grecque dans l'iconographie des vases. VI <sup>ème</sup> -V <sup>ème</sup> siècles avant J.C.                                                                                           |
| Mars                                   | 07 | 14h30 | Patrick BARBIER                 | Marie-Antoinette, une reine musicienne et mélomane                                                                                                                                               |
|                                        | 14 | 14h30 | Marine MAUREL                   | Adelaïde Labille-Guillard, la concurrente d'Elisabeth Vigée-Lebrun                                                                                                                               |
|                                        | 21 | 14h30 | Gaëtan PUAUD                    | Messiaen, un monde de lumière de joie et d'amour                                                                                                                                                 |
|                                        | 28 | 14h30 | Diane GOUARD                    | Le nu féminin : déclinaison de femmes alanguies de Titien à Picasso                                                                                                                              |
| Avril                                  | 04 | 14h30 | Michel VALMER<br>Olga BOLDYREFF | Olga Boldyreff une présence artistique nantaise singulière                                                                                                                                       |
|                                        | 25 | 14h30 | Thierry PIEL                    | Chronique historique et artistique de Londres, de Londinium aux Tudors                                                                                                                           |
| Mai                                    | 02 | 14h30 | Xavier MÉNARD                   | La Mosquée de Cordoue - Histoire et architecture                                                                                                                                                 |
|                                        | 09 | 14h30 | Ambre VILAIN                    | Images d'éternité, du gisant au transi à l'époque médiévale                                                                                                                                      |
|                                        | 16 | 14h30 | Claus WALKSTEIN                 | Lorsque les steamers frappent le rythme : L'histoire du jazz Nouvelle Orléans sur les bateaux à roues du Mississippi                                                                             |
|                                        | 23 | 14h30 | Véronique GABARD                | Bois exotiques et mobilier européen (XVI <sup>ème</sup> -XIX <sup>ème</sup> siècles)                                                                                                             |

| CONFÉRENCE DU MARDI • CYCLE LITTÉRAIRE |    |       |                                                     |                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------|----|-------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nov                                    | 09 | 14h30 | Gérard GENGEMBRE                                    | Le mythe littéraire de Napoléon                                                                                                                                                      |
|                                        | 16 | 14h30 | Bruno DOUCEY                                        | « Tu aurais pu vivre encore un peu » : quand Ernest Pignon rend hommage à Jean Ferrat                                                                                                |
|                                        | 23 | 14h30 | Agnès SPIQUEL                                       | Baudelaire et la Ville : le beau, envers et contre tout                                                                                                                              |
|                                        | 30 | 14h30 | Alix DE SAINT-ANDRÉ                                 | « 57, rue de Babylone Paris 7ème » (Gallimard) - Cycle un auteur, un jour - Académie Littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire                                                  |
| Déc                                    | 07 | 14h30 | Lucie THÉVENET                                      | L'aveu de « Phèdre à Hippolyte »                                                                                                                                                     |
|                                        | 14 | 14h30 | Jerry SIMONINI                                      | Les traces de Dante dans la littérature du XX <sup>ème</sup> siècle                                                                                                                  |
| Jan                                    | 04 | 14h30 | Bruno DOUCEY                                        | En poésie et en chansons : rencontre avec Nawel Ben Kraïem                                                                                                                           |
|                                        | 11 | 14h30 | Gwénaél BOUTOUILLET                                 | La rentrée littéraire de janvier                                                                                                                                                     |
|                                        | 18 | 14h30 | Maël RENOUARD                                       | L'historiographe du royaume ( Grasset) - Cycle un auteur, un jour - Académie Littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire                                                          |
|                                        | 25 | 14h30 | Georges GUITTON                                     | Le phoque de Flaubert - PUR                                                                                                                                                          |
| Fév                                    | 01 | 14h30 | Conférence en partenariat avec la Librairie Durance |                                                                                                                                                                                      |
|                                        | 22 | 14h30 | Gérard GENGEMBRE                                    | Flaubert, Madame Bovary, l'Éducation sentimentale et la liquidation du romantisme                                                                                                    |
| Mars                                   | 01 | 14h30 | Jocelyne AUBÉ-BOURLIGUEUX                           | Un chien andalou : un film à la croisée des chemins vitaux et créateurs de Federico García Lorca, de Luis Buñuel et de Salvador Dalí, lancés sur la voie du « surréalisme espagnol » |
|                                        | 08 | 14h30 | Bruno DOUCEY                                        | Autour du 24 <sup>ème</sup> Printemps des poètes                                                                                                                                     |
|                                        | 15 | 14h30 | Marie-France BURGAIN                                | Le merveilleux dans la littérature jeunesse britannique. Franchir une porte, traverser un miroir... et découvrir un monde - Centre Culturel Franco Britannique                       |
|                                        | 22 | 14h30 | Marine BECCARELLI                                   | Micros de nuit - PUR                                                                                                                                                                 |
|                                        | 29 | 14h30 | Agnès SPIQUEL                                       | Camus : dire le monde, habiter la Terre                                                                                                                                              |
| Avr                                    | 05 | 14h30 | Cathie BARREAU                                      | De l'écrit figé aux signes déliés                                                                                                                                                    |
|                                        | 26 | 14h30 | Jean-François CARAËS                                | Le Quai de la Fosse à Nantes (Geste) - Cycle un auteur, un jour Académie Littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire                                                              |
| Mai                                    | 03 | 14h30 | Noëlle MÉNARD                                       | De la poésie mystique espagnole : Ibn Arabi- Thérèse d'Avila- Jean de la Croix - Académie Littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire                                             |
|                                        | 10 | 14h30 | Sylvain FORGE                                       | Dramaturgie : les ficelles pour bâtir une intrigue captivante                                                                                                                        |
|                                        | 17 | 14h30 | Bruno DOUCEY                                        | De La baie vitrée aux Épiphaniques : rencontre avec Yvon Le Men                                                                                                                      |

## CONFÉRENCES DU MERCREDI · CYCLE MÉDICAL ET SCIENTIFIQUE

|      |    |       |                                                                           |                                                                                                                                                  |
|------|----|-------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oct  | 06 | 14h30 | Sophie BARILLENION<br>Jean-Sébastien FRENEL                               | Regards croisés sur le cancer du sein : de la recherche aux malades" Conférence + exposition à l'occasion d'Octobre Rose Cancéropole Grand Ouest |
| Nov  | 10 | 14h30 | Sylvie VAUCLAIR                                                           | Le destin des systèmes planétaires : quelle place pour l'humanité ?                                                                              |
|      | 17 | 14h30 | Olivier SAUZEREAU                                                         | Autour de son ouvrage «Jules Verne, aux sources de l'imaginaire» (Editions Petit à Petit)                                                        |
|      | 24 | 14h30 | Damir BUSKULIC                                                            | Dernières nouvelles sur les ondes gravitationnelles                                                                                              |
| Déc  | 01 | 14h30 | Olivier KAH                                                               | Des neurones neufs tous les jours                                                                                                                |
|      | 08 | 14h30 | Colin DE LA HIGUERA                                                       | La question de l'Intelligence Artificielle pour les enseignants. Autour de la question : peut-on remplacer un enseignant par une machine ?       |
|      | 15 | 14h30 | Claude GUINTARD                                                           | Des grandes pestes à la vache folle ou aux gripes, en passant par la Covid 19 : un aperçu de la médecine vétérinaire des origines à nos jours    |
| Jan  | 05 | 14h30 | Liu BINGKAI                                                               | La diététique dans la médecine traditionnelle chinoise - <i>Institut Confucius</i>                                                               |
|      | 12 | 14h30 | Alain DENEUX                                                              | De la souffrance de la perte à la construction de soi : nul n'échappe au « travail du deuil »                                                    |
|      | 19 | 14h30 | Jérémy PRUVOST                                                            | Alimentation, énergie, dépollution... Les microalgues, une solution aux enjeux de demain ?                                                       |
|      | 26 | 14h30 | Marc FONTECAVE                                                            | Du CO2 aux carburants solaires                                                                                                                   |
| Fév  | 02 | 14h30 | Pierre-Antoine GOURRAUD                                                   | Innover en temps de crise                                                                                                                        |
|      | 23 | 14h30 | Emmanuel FRITSCH                                                          | Le diamant synthétique supplantera-t-il le diamant naturel ?                                                                                     |
| Mars | 02 | 14h30 | Mickaël BOURGEOIS                                                         | Oncologie et médecine nucléaire - L'art de la guerre appliqué à la médecine de précision en cancérologie                                         |
|      | 09 | 14h30 | Yann PELLEGRIN                                                            | Découvertes fortuites faites en chimie à travers l'Histoire                                                                                      |
|      | 16 | 14h30 | Conférence en lien avec l'exposition « Terre de Trésors » au Chronographe |                                                                                                                                                  |
|      | 23 | 14h30 | Christian LABOISSE                                                        | Médecine, politique et média : l'histoire d'un cocktail explosif                                                                                 |
|      | 30 | 14h30 | Sylvain GIGAN                                                             | Imagerie optique et application aux milieux biologiques                                                                                          |
| Avr  | 06 | 14h30 | Evelyne BARBIN                                                            | Comment trois femmes devinrent de grandes scientifiques en Europe au XVIII <sup>ème</sup> siècle                                                 |
|      | 27 | 14h30 | Olivier KAH                                                               | Quand notre environnement s'en prend à nos hormones                                                                                              |
| Mai  | 04 | 14h30 | Gilles RENARD                                                             | Les peintres vus par l'ophtalmologiste                                                                                                           |
|      | 11 | 14h30 | Renaud COLSON                                                             | La drôle d'histoire du CBD : un cannabinoïde aux effets relaxants et au statut juridique incertain                                               |
|      | 18 | 14h30 | Elven LE GOFF                                                             | Agglomérations gauloises : villes disparues, villes oubliées, villes retrouvées                                                                  |
|      | 25 | 14h30 | Claire PACHECO                                                            | La physique au service de la culture : un accélérateur de particules pour étudier les œuvres d'art                                               |

| CONFÉRENCES DU MERCREDI SOIR À 18H ET 18H30 |    |       |                                     |                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------|----|-------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nov                                         | 10 | 18h   | Jenny RAFLIK                        | Les attentats du 11/11/2001 - <i>Cycle INA Histoire</i>                                                                                                                      |
| Déc                                         | 01 | 18h   | Thierry PIEL<br>Ulrich HUYGEVELDE   | 1960-2021 - Rwanda : terreur et renaissance<br>Projection d'images d'archives de la Sonuma-RTBF<br>(archives audiovisuelles belges) - <i>Cycle Ciné Histoire</i>             |
|                                             | 08 | 18h   | Thierry PIEL<br>Ulrich HUYGEVELDE   | Raspoutine - <i>Cycle Ciné Histoire</i>                                                                                                                                      |
| Jan                                         | 19 | 18h   | Thierry PIEL<br>Ulrich HUYGEVELDE   | César - <i>Cycle Ciné Histoire</i>                                                                                                                                           |
|                                             | 26 | 18h   | Sylvain DUFRAISSE                   | Les jeux olympiques, un enjeu des relations internationales<br>- <i>Cycle INA Histoire</i>                                                                                   |
| Fév                                         | 23 | 18h   | Pilar<br>MARTINEZ-VASSEUR           | Le cinéma espagnol (1982-2022) entre Art et Politique                                                                                                                        |
| Mars                                        | 16 | 18h   | Michel CATALA                       | Le Traité de Maastricht et la naissance de l'Union européenne - <i>Cycle INA Histoire</i>                                                                                    |
| Mars                                        | 30 | 18h   | Henri COPIN &<br>Nguyen PHUONG NGOC | Littérature asiatique : Les femmes, l'exil et l'écriture                                                                                                                     |
| Mai                                         | 11 | 18h30 | Colloque CRHIA                      | 1992-2022 - De l'exposition Les Anneaux de la Mémoire<br>à aujourd'hui : 30 ans de progrès de la connaissance historique sur les traites, les esclavages et leurs abolitions |

## INA Histoire

Depuis plus de 10 ans, l'Université permanente, le CRHIA (centre de recherches en histoire internationale et atlantique) et l'INA (Institut national de l'audiovisuel) unissent leurs compétences pour proposer des séances de décryptage d'épisodes majeurs de l'histoire contemporaine.

Chaque session dure 2 heures et propose la diffusion d'une trentaine de minutes d'images d'archives entrecoupées de commentaires et d'analyses d'un enseignant-chercheur de l'Université.

## Ciné Histoire

Chaque année, l'Université permanente invite Thierry Piel, enseignant chercheur de l'Université de Nantes, à remonter le temps et à évoquer un épisode historique en appui sur des extraits de films. Chaque session dure 2 heures et alterne diffusion de courts extraits de film et commentaires historiques.

Les deux cycles sont animés par Ulrich Huygevelde (Géopolis et Euradio)

## Colloque CRHIA :

### « 1992-2022 - 30 ans de progrès de la connaissance historique sur les traites, les esclavages et leurs abolitions »

Du 11 au 13 mai 2021

Depuis une bonne trentaine d'années, la recherche scientifique dans les domaines des traites, des esclavages et de leurs abolitions a réalisé d'énormes progrès. La bibliographie relative à ces sujets est proprement gigantesque... Le temps d'en proposer un bilan semble venu, sans omettre d'évoquer les tendances actuelles de la recherche et les perspectives qui s'esquissent. C'est l'ambition de ce colloque, portée par le Centre de Recherches en Histoire Internationale & Atlantique de l'Université de Nantes, en partenariat avec l'UP et l'association nantaise Les Anneaux de la Mémoire.

Au programme : projection film-documentaire, échange conférencier, tables rondes (plus d'informations quelques semaines avant sur le site web de l'UP : [www.up.univ-nantes.fr](http://www.up.univ-nantes.fr))

En complément, durant tout le mois de mai, l'association Les Anneaux de la mémoire proposera une exposition dans les locaux de l'Université Permanente

| CONFÉRENCES DU JEUDI • CYCLE GÉNÉRAL |    |       |                                          |                                                                                                                                      |
|--------------------------------------|----|-------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nov                                  | 18 | 14h30 | Pilar MARTINEZ-VASSEUR                   | Le cinéma de Pedro Almodovar ou la mémoire de toutes les Espagnes                                                                    |
|                                      | 25 | 14h30 | Vincent HUGUEUX                          | L'Afrique Centrale en suspens ? - <i>Cycle Géopolitique</i>                                                                          |
| Déc                                  | 02 | 14h30 | Cédric MICHON                            | François 1er, un roi entre deux mondes                                                                                               |
|                                      | 09 | 14h30 | Catherine AUBERTIN                       | L'Amazonie sacrifiée ? - <i>Cycle Géopolitique</i>                                                                                   |
|                                      | 16 | 14h30 | Bruno DAVID                              | A l'aube de la 6 <sup>ème</sup> extinction                                                                                           |
| Jan                                  | 06 | 14h30 | Olivier MIGNON                           | Prisonniers des glaces : Shackleton et l'odyssée de l'Endurance                                                                      |
|                                      | 13 | 14h30 | Jean-François BOUCHARD                   | L'Equateur préhispanique et son évolution chronoculturelle                                                                           |
|                                      | 20 | 14h30 | Isabelle SOURBÈS-VERGER                  | L'espace, nouvelle frontière ? - <i>Cycle Géopolitique</i>                                                                           |
|                                      | 27 | 14h30 | Michel GERMAIN                           | Un voilier nommé Kurun. Dans le sillage de Jacques-Yves Le Toumelin - <i>Académie Littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire</i> |
| Fév                                  | 03 | 14h30 | Michel CATALA                            | Migrations en Europe (1914-1945)                                                                                                     |
|                                      | 24 | 14h30 | Thierry PIEL                             | Carthage versus Rome, du Tessin à l'Ofanto, le Blitzkrieg d'Hannibal (218 - 216 av. J.-C.)                                           |
| Mars                                 | 03 | 14h30 | Valérie NIQUET                           | Chine/Occident : inévitable confrontation ? - <i>Cycle Géopolitique</i>                                                              |
|                                      | 10 | 14h30 | Jean-Yves PAUMIER                        | Le « Croisic Building » de New York                                                                                                  |
|                                      | 17 | 14h30 | Michel CATALA                            | Migrations en Europe (1945-1990)                                                                                                     |
|                                      | 24 | 14h30 | Philippe JOSSERAND<br>Gwénaëlle LE DREFF | Quand l'historien écrit sa propre histoire : retour sur une « anthropologie de soi »                                                 |
|                                      | 31 | 14h30 | Luc CORLOUER                             | La Compagnie des Indes                                                                                                               |
| Avr                                  | 07 | 14h30 | Nicole VRAY                              | Marguerite de Navarre, l'action politique et religieuse de la sœur de François 1 <sup>er</sup>                                       |
|                                      | 28 | 14h30 | Michel WIEWIORKA<br>Christine GUIONNET   | Nuit debout - <i>PUR</i>                                                                                                             |
| Mai                                  | 5  | 14h30 | Martin ADJARI                            | L'Opéra de Paris - <i>Académie Littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire</i>                                                    |
|                                      | 12 | 14h30 | Yves TOUCHEFEU                           | La création de l'humanité dans la mythologie grecque                                                                                 |
|                                      | 19 | 14h30 | Christine MAZZOLI-GUINTARD               | Voisiner à Cordoue au Moyen-Age : norme et pratiques du partage social de l'espace                                                   |

Introduction aux Rencontres de Sophie : Le peuple

6 janv / 13 janv / 20 janv / 27 janv

Quatre conférenciers (philosophes mais aussi sociologues, spécialistes de sciences politiques) se succéderont pour engager un débat avec le public, de façon suivie et progressivement enrichie par les apports de chacun.

Programme

- 6 janvier : Olivier Dekens (philosophie) : « Nous le peuple »
- 13 janvier : Alain Croix (histoire) : « Le peuple dans l’histoire »
- 20 janvier : Goulven Boudic (sciences politiques) « Peuple et politique »
- 27 janvier : Yannick Guin (droit et responsable politique) : « Que demande le peuple ? – Crise de la démocratie et impasses des théoriciens du populisme »

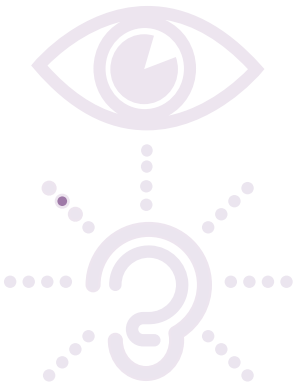
012101

30 € ou  
8 € à l’unité

Jean-Michel  
VIENNE

Jeudi  
18:30 – 20:00

| CONFÉRENCES DU VENDREDI • CYCLE CITOYEN/GÉOPOLITIQUE                                                                                                                                                                                                  |    |       |                                     |                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nov                                                                                                                                                                                                                                                   | 12 | 14h30 | Krystel GUALDÉ                      | Esclaves en France et à Nantes, une histoire oubliée ?<br><i>A l'occasion de l'exposition « L'abîme, Nantes dans la traite atlantique et l'esclavage colonial 1707-1830 » au Château des Ducs de Bretagne</i> |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 19 | 14h30 | Lucien BELY                         | L'idéal de paix en Europe 1648 - 1763 - <i>Cycle Histoire Diplomatique avec le CRHIA</i>                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 26 | 14h30 | François KERSAUDY                   | Géopolitique de l'Histoire. Seconde guerre mondiale, petits et grands tournants - <i>Cycle Géopolitique</i>                                                                                                   |
| Déc                                                                                                                                                                                                                                                   | 3  | 14h30 | Michel MARIAN                       | L'Arménie, 1 an après la guerre - <i>Cycle Géopolitique</i>                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 10 | 14h30 | Jean-Michel GUIEU                   | « Plaider plutôt que se battre », la France et l'arbitrage international (fin XIX <sup>ème</sup> -années 1920) - <i>Cycle Histoire Diplomatique avec le CRHIA</i>                                             |
| Jan                                                                                                                                                                                                                                                   | 7  | 14h30 | Jean-Pierre LE CROM                 | La chicotte et le pécule - <i>PUR</i>                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 14 | 14h30 | Pilar MARTINEZ-VASSEUR              | Nations et nationalismes : le cas de l'Ecosse et de la Catalogne                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 21 | 14h30 | Lauric HENNETON                     | Les Etats-Unis. Trump oublié ? - <i>Cycle Géopolitique</i>                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 28 | 14h30 | Jean-Olivier SAIZ                   | Les mensonges de la Culture Pub                                                                                                                                                                               |
| Fév                                                                                                                                                                                                                                                   | 25 | 14h30 | Yann LIGNEREUX                      | L'alliance, le cœur imaginaire de l'empire français en Amérique (XVI <sup>ème</sup> -XVIII <sup>ème</sup> siècles)                                                                                            |
| Mars                                                                                                                                                                                                                                                  | 4  | 14h30 | Clémentine FAUCONNIER               | Un isolement durable ? - <i>Cycle Géopolitique</i>                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 11 | 14h30 | David CAYLA                         | Qu'est-ce que le néolibéralisme                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 18 | 14h30 | David CAYLA                         | Le populisme marque-t-il la fin de la gouvernance néolibérale ?                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 25 | 14h30 | Pierre THOMAS                       | Les choix entre histoire et géographie au cœur des découpages successifs de la France depuis 1789                                                                                                             |
| Avr                                                                                                                                                                                                                                                   | 1  | 14h30 | Claude FOULON                       | La Chine du Sud, de l'ouverture en 1980 à nos jours<br><i>Institut Confucius</i>                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 29 | 14h30 | Guy-Pierre CHOMETTE<br>Franck TOMPS | Autour de leur ouvrage « Des Rives de Loire, voyage dans l'estuaire de la Loire » (Editions 303)                                                                                                              |
| Mai                                                                                                                                                                                                                                                   | 6  | 14h30 | Marie GOUPIL-TRAVERT                | Braves combattantes - <i>PUR</i>                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 13 | 14h30 | Jacques FIALAIRE                    | Les collectivités territoriales et les cultes : abstention ou neutralité active ?                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 20 | 14h30 | Maurice VAÏSSE                      | La paix au XX <sup>ème</sup> siècle - <i>Cycle Histoire Diplomatique avec le CRHIA</i>                                                                                                                        |
| <b>Raphaël Glucksmann sera l'invité de l'UP le samedi 16 octobre 2021 à 15h00</b> en partenariat avec la Librairie Coiffard de Nantes, à l'occasion de la parution de son dernier ouvrage « Lettre à la génération qui va tout changer » (Ed. Allary) |    |       |                                     |                                                                                                                                                                                                               |



### Cycle Histoire Diplomatique

Chaque année le CRHIA, en collaboration avec le Centre des Archives Diplomatiques de Nantes (CADN) et l'Université Permanente, organise des cycles de conférences sur l'Histoire diplomatique. La thématique de 2021-2022 est celle de la Paix

Au programme :

- 19 nov 2021 : Lucien Bély « L'idéal de paix en Europe 1648/1763 »
- 10 déc 2021 : Jean - Michel Guieu « Plaider plutôt que se battre », la France et l'arbitrage international (fin XIX<sup>ème</sup>-années 1920)
- 20 mai 2022 : Maurice Vaïsse «La paix au XX<sup>e</sup> siècle»

# Collaborations...

NOUVEAU

## Librairie Durance

L'UP s'associe cette année à la librairie Léon Durance, véritable institution nantaise depuis 1858. Durant la saison, et suivant l'actualité littéraire, nous proposerons aux étudiants de l'UP des conférences et des rencontres avec des auteurs.

Plus d'informations sur [www.up.univ-nantes.fr](http://www.up.univ-nantes.fr)

## Académie Littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire

Depuis plus de dix ans, l'Académie littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire, collabore avec l'Université Permanente pour proposer des conférences dont un cycle de rencontres : « Un auteur, un jour ». Ces conférences sont destinées à mieux faire connaître des romanciers ou des historiens des deux régions, qui viennent présenter leurs ouvrages au public de l'UP.

Au programme cette année :

- 30 novembre 2021 à 14h30 : Alix de Saint André « 57 rue de Babylone, Paris 7e » (Gallimard) - *Un auteur, un jour*
- 18 janvier 2022 : Maël Renouard « L'Historiographie du Royaume » (Grasset) - *Un auteur, un jour*
- 27 janvier 2022 : Michel Germain « Un voilier nommé Kurun. Dans le sillage de Jacques-Yves Le Tourmelin »
- 17 janvier 2022 : Eric Fonteneau « Figures du monde »
- 26 avril 2022 : Jean-François Caraes « Le quai de la Fosse à Nantes » (Geste) - *Un auteur, un jour*
- 26 avril 2022 : Noëlle Ménard « De la poésie mystique espagnole. Ibn Arabi, Thérèse d'Avila, Jean de la Croix »
- 5 mai 2022 : Martin Adjari « L'Opéra de Paris »
- 24 mai 2022 : Henri Copin & Alain Quilla-Villager « Pierre Loti » (Calman -Levy)

## Château des Ducs de Bretagne-Musée d'Histoire de Nantes

« Esclaves en France et à Nantes, une histoire oubliée ? » par Krystel Gualdé, directrice scientifique du musée d'histoire de Nantes et commissaire de l'exposition « L'abîme. Nantes dans la traite atlantique et l'esclavage colonial 1707-1830 ».

Cette année encore, l'UP et le Château des Ducs se rapprochent le temps d'une conférence. Cette rencontre sera l'occasion de faire le point sur la visibilité des personnes ayant vécu dans la servitude sur le sol de France dans la recherche historique comme dans les mémoires. A la lumière de ce constat, il sera possible de proposer un regard sur plusieurs controverses contemporaines. Il sera finalement question de voir ensemble comment l'histoire racontée dans « L'abîme. Nantes dans la traite atlantique et l'esclavage colonial 1707-1830 » résonne encore ici et maintenant.

Le vendredi 12 novembre 2021 à 14h30, Pôle Santé. Une collaboration UP- Château.

Exposition « L'abîme. Nantes dans la traite atlantique et l'esclavage colonial 1707-1830 », se tiendra du 16 octobre 2021 au 19 juin 2022 au Château des Ducs de Bretagne, à Nantes

## Les Presses Universitaires de Rennes (PUR)

Cette année encore, l'UP s'associe à la maison d'édition des Presses Universitaires de Rennes

Les PUR ont l'ambition d'être au service des onze universités (dont celle de Nantes) qui la constituent et au-delà, de tous les chercheurs francophones en Sciences Humaines et Sociales.

Avec environ 200 publications par an, l'activité s'articule autour du développement de collections de recherche, en particulier dans le domaine de l'histoire, de l'histoire de l'art, des lettres, des langues et des sciences sociales et humaines. Les PUR publient également de nombreux manuels regroupés dans la collection « Didact ». Enfin, elles éditent une dizaine de revues de recherche fondamentale. *rie Guillouët « L'art du XVème siècle »*

- 7 janvier 2022 à 14h30 : Jean-Pierre Le Crom « La chicotte et le pécule »

- 25 janvier 2022 à 14h30 : George Guitton « Le phoque de Flaubert »

- 28 avril 2022 à 14h30 : Michel Wieviorka et Madame Christine Guionnet « Nuit debout »

- 6 mai 2022 à 14h30 : Maria Goupil-travert : Braves combattantes

## Le café littéraire

Un rendez-vous de 14h15 à 16h00 quatre fois par an au Muséum d'Histoire Naturelle à Nantes

- Jeudi 18 novembre 2021. Les livres de la rentrée. Animation par Stéphanie Hanet
- Jeudi 24 février 2022 Les livres d'ailleurs. Animation : Ghislaine Lejard
- Jeudi 7 avril 2022 Les livres d'histoire. Animation : Noëlle Ménard
- Jeudi 2 juin 2022 Les livres de l'été. Animation : Jean Amyot d'Inville

Avec le concours de l'Académie littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire, des Livres de l'Ouest, des Bibliothèques pour tous, de la librairie Coiffard et du Centre de Communication de l'Ouest.

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

## Institut Confucius

Les Instituts Confucius participent à la diffusion de la culture chinoise en proposant de nombreux rendez-vous culturels : spectacles, expositions, conférences, cinéma... Des activités régulières sont également organisées : cours de calligraphie, peinture, céramique, taijiquan, ateliers...

Depuis quelques années, l'UP et l'Institut Confucius des Pays de la Loire collaborent pour organiser des conférences à Nantes.

Au programme cette saison :

- 5 janvier 2022 à 14h30 : Bingkai Liu « La diététique dans la médecine traditionnelle chinoise »

- 1er mars 2022 à 14h30 : Claude Foulon « La Chine du sud, de l'ouverture en 1980 à nos jours »



## « Ceci n'est pas un café gourmand » par Les Têtes Renversantes

Les Têtes Renversantes proposent des mini-conférences d'histoire de l'art aux formats décalés (30 min), sous la forme décontractée d'un délicieux café gourmand. Cette année, Les Têtes Renversantes vous proposent de partir sur la piste des animaux familiers ou fantastiques ayant colonisé les œuvres d'art, des grottes de Lascaux à l'univers pop de Jeff Koons.

- 25 janvier 2022 - La petite ménagerie de l'histoire de l'art
- 22 février 2022 - L'araignée prise dans sa toile
- 26 avril 2022 - A la pêche au homard
- 17 mai 2022 - Paon, paon ! dans les plumes

Les rendez-vous auront lieu dans des cafés, des salons de thé, des hôtels et autres lieux conviviaux de Nantes, parfois le matin à 10h et souvent l'après-midi à 15h ou 16h, à partir de janvier 2022.

Inscription pour le cycle entier : 70 € (gourmandises comprises).

Plus d'informations : [lestetesrenversantes.fr](http://lestetesrenversantes.fr)

## L'heure musicale du jeudi avec le Conservatoire de Nantes

La saison de « l'heure musicale du jeudi », co-production de l'Université Permanente et du Conservatoire de Nantes, présente de novembre 2021 à avril 2022 une programmation de concerts proposés par les professeurs du Conservatoire et des artistes invités.

Les concerts se déroulent le jeudi à 18h30 à l'Auditorium du Conservatoire. Retrouvez la programmation complète et les dates des concerts sur [www.conservatoire.nantes.fr](http://www.conservatoire.nantes.fr).

Tarif plein : 10€ / Tarif réduit pour les étudiants de l'UP : 7€

Tarif spécifique abonné dès 5 concerts

Les flyers seront disponibles dès septembre à l'Université Permanente.

Jeudi 18 novembre • 18h30

Quatuor Akilone | Ligeti, Chausson

Jeudi 25 novembre • 18h30

Raphaël Feuillâtre | Récital de guitare

Jeudi 2 décembre • 18h30

Lecture musicale | Le jour où Nina Simone a cessé de chanter

Jeudi 9 décembre • 18h30

SubuteX | Roller Derby

Jeudi 6 janvier • 18h30

Ensemble Codico | L'art de la mémoire

Jeudi 13 janvier • 18h30

Trio avec piano | Classiques viennois : Haydn, Beethoven

Jeudi 20 janvier • 18h30

Gaëtan Nicot Quartet | Jazz

Jeudi 24 février • 18h30

Helena Cueto Compagnie Flamenca | Kairós

Jeudi 10 mars • 18h30

Théâtre musical | Stravinsky : L'Histoire du soldat

Jeudi 17 mars • 18h30

Duo chant - piano | Sehnsucht : la nostalgie de l'avenir

Jeudi 24 mars • 18h30

Yannick Varlet - clavecin | J.S. Bach : Variations Goldberg

Jeudi 31 mars • 18h30

Ensemble Utopik | Une soirée chez les Verdurin

Jeudi 7 avril • 18h30

Marie-Josèphe Jude & le Quatuor Ellipsos | Amériques

Jeudi 28 avril • 18h30 • **ENTREE LIBRE**

Final musique de chambre | Élèves du Conservatoire

## Nantes-Histoire : « Le(s) goût(s) de l'histoire »

Le lundi de 18h15 à 19h45 – amphi du Pôle santé - Gratuit après adhésion à Nantes-Histoire à régler directement auprès de l'association, ou tarif par conférence : 5€ tout public, tarif préférentiel étudiants UP : 3 € sur présentation de la carte de l'UP.

Semblable à une auberge espagnole, le cycle de conférences organisé cette année par l'association Nantes-Histoire, en collaboration avec l'UP, est placé sous le signe de l'hospitalité pour accueillir les savoirs, accompagner l'appétit de connaissances et cultiver les goûts de l'histoire. Des conférences ou débats hors programme, centrés sur des parutions récentes, sont également proposés.

**Au programme :**

- 4 octobre : Vers une histoire globale de l'alimentation ? Philippe Meyzie
- 11 octobre : Jean-Paul Demoule - La révolution néolithique, une histoire en miette ?
- 8 novembre : Alexandra Kovacs - Repas antiques : autour du végétarisme en Grèce ancienne
- 22 novembre : Florent Quellier - Le pays de Cocagne par mets et par mots (XIIIe -XVIIe siècles)
- 6 décembre : Christian Grataloup - Quand le déjeuner devint petit : une histoire de mondialisation
- 3 janvier : Bruno Laurioux - La diététique : une histoire de longue durée, de l'antiquité à nos jours
- 17 janvier : Jean-Christophe Fichou - La conserve française de sardine, la première industrie agroalimentaire au monde ?
- 31 janvier : Philippe Cardon - L'alimentation a-t-elle un genre? Les familles entre État et marché
- 21 février : Christian Ingrao - Famine, faim et alimentation dans les imaginaires nazis
- 7 mars 2022 : Sylvie Sanchez - Quand le global se met au service de l'identité locale : la pizza et le patrimoine culturel immatériel de l'humanité de l'UNESCO.
- 4 avril 2022 : Vincent Bonnecase - Quand la faim dans le monde devient-elle un problème ? Petite histoire des politiques alimentaires internationales.
- 25 avril 2022 : Matthieu Lecoutre - Des vignes aux terroirs : le vin en France.
- 2 mai 2022 : Gil Bartheleyns - Animaux, environnement et alimentation contemporaine.

**Hors programme :**

- 18 octobre 2021 : Table Ronde :  
Présentation de la collection « Cette année-là à Nantes », avec Philippe Josserand, David Plouviez, Bernard Michon et Rémi Fabre - Modératrice, Gwenaëlle Le Dreff
- 13 décembre 2021 / Présentation d'ouvrages :  
Krystel Gualdé, 1716. Pauline, une esclave au couvent, « Cette année-là à Nantes », Éditions Midi-Pyrénéennes, 2021.  
David Plouviez, 1987. Dubigeon, la fin de la Navale, « Cette année-là à Nantes », Éditions Midi-Pyrénéennes, 2021
- 10 janvier 2022 / Présentation :  
Présentation du site Nantes Patrimonia, avec Olivier ABSALON et Gaëlle Caudal <https://patrimonia.nantes.fr>
- 28 février 2022 / Présentation d'ouvrage  
Philippe Josserand L'histoire, l'ordre et le chaos. Une anthropologie de soi, La-Roche-sur-Yon, Dépaysage, 2021.
- 28 mars 2022 / Conférence :  
« Et s'il fallait changer les perspectives pour comprendre la Révolution française ? » Jean-Clément Martin



## Librairie Coiffard

La Librairie Coiffard vous accueille pour une nouvelle année pleine de rencontres ! Ce partenariat vous permet d'aller d'échanger avec des écrivains et suivre l'actualité littéraire.

Première rencontre programmée :

16 octobre 2021 : **Raphaël Glucksmann**, à l'occasion de la parution de son dernier ouvrage *Lettre à la génération qui va tout changer* (Ed. Allary)

## Expositions...

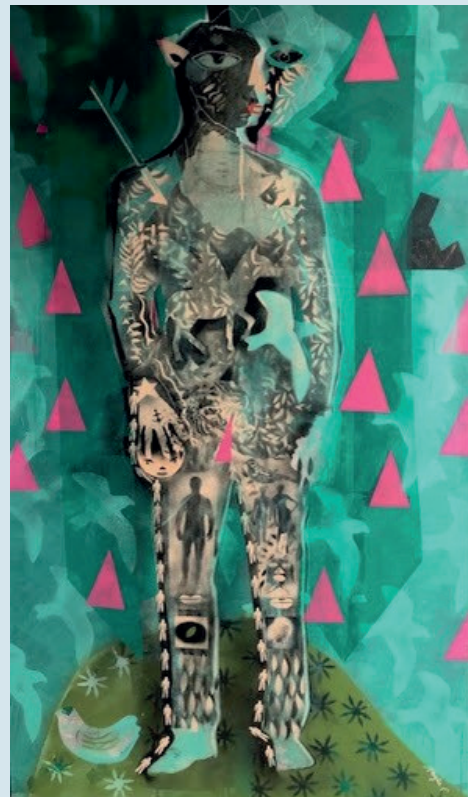
Chaque année, le bâtiment des Ateliers et Chantiers de Nantes qui héberge les bureaux et la plus grande partie des cours de l'UP, accueille des expositions d'artistes ouvertes à tous les publics. Gratuit

Au programme en 2021 2022

- Du 30 août au 22 octobre 2021 : Afin de créer un pont artistique entre générations, des étudiants en école supérieure d'art, et notamment en peinture décorative, exposent leur travaux.
- Du 8 novembre au 17 décembre 2021 : **Dessinages**, une exposition du nantais **Fred Mazere**. D'abord en noir et blanc, ses dessins se construisent de façon spontanée, en osmose avec ses états d'âme. Imbriquées les unes dans les autres, les visages deviennent silhouettes complexes et instinctives. Puis vient la couleur, en feu d'artifice ou touches plus maîtrisées. L'éventail de son inspiration et de son expérimentation ne cesse de s'élargir, avec toujours, pour guide, la liberté.
- Du 4 janvier au 5 février 2022 : **Fresques sauvages, un bestiaire contemporain** par **Denis Clavreul**. Dès l'enfance l'artiste rêve de savanes et de grands animaux. De ses séjours en Tanzanie, il rapporte des centaines d'esquisses saisies sur le motif : échine de lionnes ou de gazelles dépassant des herbes, masses striées des zèbres à la course, chorégraphies de flamants roses au bord d'un lac. Autant de fragments de vie, de représentations incomplètes. Les mouvements s'inscrivent dans la mémoire et le crayon en dessine la trace.
- Du 22 février au 9 avril 2022 : **Do Fournier, Dominique Leroy, et Daniel Morvan**, 3 artistes.
- Du 26 avril au 28 mai : Exposition de l'association Les anneaux de la Mémoire, à l'occasion du colloque « 1992-2022 - 30 ans de progrès de la connaissance historique sur les traites, les esclavages et leurs abolitions » organisé par le CRHIA du 11 au 13 mai 2022 (voir programme).



Denis Clavreul



Fred Mazère

# Conférences 2021-2022 dans les antennes de l'UP



| <b>ANTENNE D'ANCENIS · EDEN 3</b><br>Contact : Philippe LECOUEY / up.ancenis@univ-nantes.fr |    |       |                     |                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oct                                                                                         | 11 | 14h30 | Jean-Yves PAUMIER   | Un Breton nommé Jules Verne                                                                       |
| Nov                                                                                         | 8  | 14h30 | David CAYLA         | Les limites de la pensée économiques                                                              |
| Dec                                                                                         | 13 | 14h30 | Robert TOUVRON      | La Révolution Française en questions                                                              |
| Jan                                                                                         | 10 | 14h30 | Danielle TAITZ      | Hommage à Michel LEGRAND                                                                          |
| Fev                                                                                         | 21 | 14h30 | Jean-Pierre RIVRON  | Les Pictons et les Bretons, nos racines celtes                                                    |
| Mar                                                                                         | 14 | 14h30 | Alain DENEUX        | De la souffrance de la perte à la construction de soi : nul n'échappe au travail du deuil         |
| Avr                                                                                         | 25 | 14h30 | Franck SCHOEFS      | Mer et littoral au XXI <sup>ème</sup> siècle en Pays de la Loire. Quels enjeux et défis ?         |
| Mai                                                                                         | 09 | 14h30 | Pierre THOMAS       | Le choix entre histoire et géographie au coeur des découpages successifs de la France depuis 1789 |
| Juin                                                                                        | 13 | 14h30 | Nicolas BOISGERAULT | Introduction à l'immunologie : voyage au coeur de notre armée intérieure                          |

| <b>ANTENNE DE BLAIN · CINÉMA SAINT-LAURENT</b><br>Contacts : Martine LESOUEF et Jacqueline BLANDIN / up.blain@univ-nantes.fr |    |       |                           |                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|---------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Oct                                                                                                                          | 12 | 14h30 | Bernard REMAUD            | La science, le XXI <sup>ème</sup> siècle et ses peurs       |
| Nov                                                                                                                          | 16 | 14h30 | Danielle TAITZ            | Hommage à Michel LEGRAND                                    |
| Dec                                                                                                                          | 14 | 14h30 | Jean-Louis POITEVIN       | Kandinsky                                                   |
| Jan                                                                                                                          | 18 | 14h30 | Jocelyne AUBÉ-BOURLIGUEUX | Le grand poète et dramaturge espagnol Federico Garcia Lorca |
| Fev                                                                                                                          | 22 | 14h30 | Jean-Olivier SAIZ         | Les mensonges de la Culture Pub                             |
| Mar                                                                                                                          | 22 | 14h30 | Emmanuel MONTASSIER       | Résistances aux antibiotiques et microbiote intestinal      |
| Avr                                                                                                                          | 26 | 14h30 | Jacques FORGET            | Winston Churchill, un géant de l'histoire britannique       |
| Mai                                                                                                                          | 17 | 14h30 | Alain MIOSSEC             | Les routes de la soie, le passé prépare l'avenir            |
| Juin                                                                                                                         | 14 | 14h30 | Bernard MELGUEN           | Fêtes, mythes et saisons                                    |

| <b>ANTENNE DE CHÂTEAUBRIANT</b><br>Contact : Françoise DHEILLY / up.chateaubriant@univ-nantes.fr |    |       |                         |                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Oct                                                                                              | 12 | 14h30 | Claire GIRAUD-LABALTE   | En route pour l'Italie au temps du grand tour                                       |
| Nov                                                                                              | 09 | 14h30 | Michelle LE GREN-BRIEUC | Les enfants pendant la grande guerre                                                |
| Nov                                                                                              | 25 | 14h30 | Laurence RETOURNÉ       | L'exposition Toutankhamon 2019 revisitée                                            |
| Jan                                                                                              | 25 | 14h30 | Danielle TAITZ          | Hommage à Michel Legrand                                                            |
| Fev                                                                                              | 24 | 14h30 | Martial CHABANEL        | Le verre des origines à nos jours                                                   |
| Mar                                                                                              | 10 | 14h30 | Nicolas BOISGERAULT     | Des virus contre le cancer                                                          |
| Mai                                                                                              | 03 | 14h30 | David CAYLA             | L'euro est-il un facteur de crise économique dans l'Union Européenne ?              |
| Mai                                                                                              | 17 | 14h30 | Gildas SALAÜN           | Coquillages contre esclaves : les cauris, monnaies de la traite négrière atlantique |

## ANTENNE DE MACHECOUL-SAINT-MÊME · CINÉ MACHECOUL

Contact : Jeannine THIEC / up.machecoul@univ-nantes.fr

|     |    |       |                         |                                                                         |
|-----|----|-------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Oct | 15 | 14h30 | Jean-Pierre RIVRON      | Les Pictons et les Bretons, nos origines celtés                         |
| Nov | 05 | 14h30 | Michel GAUTIER          | La poche de Saint-Nazaire                                               |
| Dec | 10 | 14h30 | Michelle LE GREN-BRIEUC | Sarah Bernhardt                                                         |
| Jan | 14 | 14h30 | Jean GUIFFAN            | Les conséquences du Brexit                                              |
| Fev | 25 | 14h30 | Bernard REMAUD          | La science, le XXI <sup>ème</sup> siècle et ses peurs                   |
| Mar | 18 | 14h30 | Evelyne BARBIN          | Quand il fallut enseigner les mathématiques aux jeunes filles           |
| Avr | 08 | 14h30 | Pauline RETAILLEAU      | Le Louvre, un château-fort devenu musée                                 |
| Mai | 13 | 14h30 | Pascal LE PAUTREMAT     | La Chine et ses stratégies de conquête et de rayonnement géostratégique |

## ANTENNE DE NORT-SUR-ERDRE

Contact : Chantal GUERIN / up.nort-sur-erdre@univ-nantes.fr

|     |    |       |                         |                                                                                |              |
|-----|----|-------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Oct | 05 | 14h30 | Claire GIRAUD-LABALTE   | Le Niger et la Loire : dialogue de fleuve à fleuve                             | Cap Nort     |
| Nov | 23 | 14h30 | Jean-Olivier SAIZ       | Les mensonges de la Culture Pub                                                | Cap Nort     |
| Dec | 07 | 14h30 | Marie-France QUENOUILLE | Trois femmes, trois siècles : Jane Austen, Charlotte Brontë, Virginia Woolf    | Cap Nort     |
| Jan | 04 | 14h30 | Etienne GASCHE          | Les jeunes et les femmes dans la Résistance en Loire-Inférieure Départementale | Lycée Public |
| Fev | 01 | 14h30 | Nicolas BOISGERAULT     | Introduction à l'immunologie : voyage au cœur de notre armée intérieure        | Cap Nort     |
| Mar | 01 | 14h30 | Alain MIOSSEC           | Les routes de la soie, le passé prépare l'avenir                               | Cap Nort     |
| Avr | 05 | 14h30 | Danielle TAITZ          | Hommage à Michel LEGRAND                                                       | Cap Nort     |

## ANTENNE DE PORNIC · ESPACE CULTUREL VAL SAINT MARTIN

Contact : Josiane LARCHER / 06 25 10 53 47 / up.pornic@univ-nantes.fr

|     |    |     |                         |                                                                                                                     |
|-----|----|-----|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oct | 06 | 15h | Philippe LANOË          | La France, les Français et le français à travers Astérix                                                            |
| Nov | 10 | 15h | Bernard REMAUD          | La science et l'opinion publique                                                                                    |
| Dec | 08 | 15h | Diane GOUARD            | Illuminations : de la lumière dans l'art                                                                            |
| Jan | 12 | 15h | Jean-Claude MEURET      | La fabrique des paysages par l'homme au Moyen-Âge, en Anjou et Haute-Bretagne                                       |
| Fev | 02 | 15h | Patrick BARBIER         | Spontini, la musique sous Napoléon et Joséphine                                                                     |
| Mar | 23 | 15h | Michelle LE GREN-BRIEUC | Olympe de Gouges                                                                                                    |
| Avr | 06 | 15h | Henri COPIN             | Bouddhisme, Taoïsme, Confucianisme : les pratiques religieuses d'Indochine, et leurs représentations en littérature |
| Mai | 11 | 15h | Jacques FORGET          | Hollywood, un siècle de cinéma                                                                                      |

## ANTENNE DE PONTCHÂTEAU · CARRÉ D'ARGENT

Contact : Gilles COQUEREAU / 06 77 67 52 91 / up.pontchateau@univ-nantes.fr

|     |    |       |                         |                                                                                                                                                |
|-----|----|-------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oct | 05 | 14h30 | Roland DEPIERRE         | Bonheur et sagesse orientales                                                                                                                  |
| Nov | 09 | 14h30 | Jean-Pierre RIVRON      | Le siècle d'Aliénor d'Aquitaine, des cathédrales, des croisades et de la guerre de Cent Ans                                                    |
| Nov | 22 | 14h30 | Philippe DE GRISSAC     | L'homme au cœur des enjeux : climat et biodiversité                                                                                            |
| Dec | 13 | 14h30 | Philippe LE CORF        | L'orchestre comme porte-parole de l'opéra, de Monteverdi à Mozart                                                                              |
| Jan | 04 | 14h30 | Claude GUINTARD         | Des grandes pestes à la vaches folle ou aux gripes, en passant par la Covid 19 : un aperçu de la médecine vétérinaire des origines à nos jours |
| Fev | 21 | 14h30 | Michelle LE GREN-BRIEUC | Olympe de Gouges                                                                                                                               |
| Mar | 15 | 14h30 | Jean GUIFFAN            | Dublin capitale de l'Irlande, son histoire, ses monuments                                                                                      |
| Avr | 26 | 14h30 | Marie MAUREL            | Adelaïde Labille-Guiard, concurrent d'Elisabeth Vigée Le Brun                                                                                  |
| Mai | 10 | 14h30 | Jean-Claude MEURET      | Les paysages dans le temps long à l'ouest de la France : des produits de l'homme en constante évolution                                        |

## ANTENNE DE LA ROCHE SUR YON · AMPHI B · BÂTIMENT G · IUT LA ROCHE SUR YON

Contact : Gloria VÉLA / up.la-roche-sur-yon@univ-nantes.fr

|     |    |       |                           |                                                                                                                  |
|-----|----|-------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oct | 07 | 18h30 | Jean-Pierre RIVRON        | Modification de la ligne côtière à travers les âges                                                              |
| Nov | 18 | 18h30 | Michel CATALA             | L'Espagne, de Franco à la démocratie                                                                             |
| Dec | 02 | 18h30 | Jean-Noël HALLET          | Modification génétique : les OGM en question                                                                     |
| Dec | 16 | 18h30 | Philippe LE CORF          | Le Baroque dans tous ses états                                                                                   |
| Jan | 06 | 18h30 | Bruno PARMENTIER          | Quand on achète un produit, on achète le monde qui va avec                                                       |
| Jan | 20 | 18h30 | Dominique PECAUD          | Secret, mensonge, transparence : les dangers pour la démocratie                                                  |
| Fev | 03 | 18h30 | Jocelyne AUBE-BOURLIGUEUX | La mort de Don Quichotte, l'ultime solution créatrice de Cervantès pour guérir le héros de sa mélancolique folie |
| Fev | 24 | 18h30 | Bernard REMAUD            | La science et l'opinion publique                                                                                 |
| Mar | 10 | 18h30 | Pauline RETAILLEAU        | Le Louvre un château-fort devenu musée                                                                           |
| Mar | 24 | 18h30 | Myriam BOU                | les nero-mythes et l'apprentissage : comment fonctionne le cerveau ?                                             |
| Avr | 28 | 18h30 | Diane GOUARD              | La nuit moderne : scènes nocturnes dans l'art (XIX <sup>ème</sup> -début XX <sup>ème</sup> siècles)              |
| Mai | 12 | 18h30 | Pascal LE PAUTREMAT       | Mali, les enjeux sécuritaires au Sahel                                                                           |

Contact : Bernard LEBRETON / 06 78 23 73 28 / [up.saint-brevin@univ-nantes.fr](mailto:up.saint-brevin@univ-nantes.fr)

| <b>ANTENNE DE VALLET - CINÉMA LE CEP</b><br>Contact : Loïc PINEAU / 06 71 57 52 75 / <a href="mailto:up.vallet@univ-nantes.fr">up.vallet@univ-nantes.fr</a> |    |       |                     |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oct                                                                                                                                                         | 11 | 14h30 | Christian ROBIN     | Une muse romantique d'origine nantais : Mélanie Waldor                                           |
| Nov                                                                                                                                                         | 15 | 14h30 | Danielle TAITZ      | Hommage à Michel LEGRAND                                                                         |
| Dec                                                                                                                                                         | 13 | 14h30 | Diane GOUARD        | Elisabeth Vigée Le Brun ou l'élégance à la Française                                             |
| Jan                                                                                                                                                         | 10 | 14h30 | Michel CATALA       | Les accords de Schengen et la libre circulation en Europe.<br>La crise de l'accueil des migrants |
| Fev                                                                                                                                                         | 21 | 14h30 | Emmanuel MONTASSIER | Résistance aux antibiotiques et microbiote intestinal                                            |
| Mar                                                                                                                                                         | 14 | 14h30 | Joseph SAILLARD     | Les ondes électromagnétiques : leur définition et leurs usages dans la vie quotidienne           |
| Avr                                                                                                                                                         | 25 | 14h30 | Jérôme MEYNIEL      | L'intelligence artificielle                                                                      |
| Mai                                                                                                                                                         | 09 | 14h30 | Olivier SAUZEREAU   | On a tourné autour de la lune                                                                    |



# Infos pratiques



## Lieux des conférences & conditions d'entrée

Les conférences se tiennent sur les campus de l'Université de Nantes et majoritairement sur le site du Pôle Santé et dans les villes des 10 antennes. L'amphithéâtre est précisé chaque semaine dans la newsletter et sur le site que vous êtes invités à consulter avant chaque conférence <http://up.univ-nantes.fr>.

- La carte d'étudiant de l'UP donne accès à toutes les conférences, sauf tarif spécifié, à Nantes et dans les 10 antennes de l'UP
- Les conférences sont libres d'accès pour tous les étudiants en formation initiale et les personnels de l'Université de Nantes.
- Le public non-étudiant peut assister aux conférences, dans la limite des places disponibles au tarif unitaire de 5€

## Suivre des cours à l'UP

Plus de 400 cours, non diplômants, sont proposés en journée et en soirée, d'octobre à juin, dans de très nombreux domaines : lettres & sciences humaines, histoire, histoire de l'art, sciences & innovations, connaissances & pratiques artistiques, informatique & numérique, langues, sport & bien-être...

Le tarif des cours s'échelonne de 30 à 270 € et s'ajoute au prix d'adhésion.

Le programme de cours 2021-2022 est consultable au format pdf  
sur le site de l'Université Permanente  
<https://up.univ-nantes.fr>



### Cours / Bâtiment Ateliers et Chantiers de Nantes

2 bis boulevard Léon Bureau, Parc des Chantiers  
Bâtiment Ateliers et Chantiers de Nantes  
44200 Nantes

Tramway : ligne 1, arrêt Chantiers Navals

Bus : C5, arrêt Prairie au Duc

Bicloo : station N°43 Machines de l'Île

Parking conseillé : Nantes les Machines

### Conférences / Pôle santé

Amphis 5 à 9 – Faculté de Médecine - 1 rue Gaston Veil, 44000 Nantes

Amphithéâtre Kerneis – Faculté de Médecine - 1 rue Bias, 44000 Nantes

Amphithéâtre 400 – Faculté de Pharmacie - 9 rue Bias, 44000 Nantes

Tram 2 : arrêt Hôtel Dieu / Bus 26 : arrêt Gaston Veil



## S'inscrire

Vous pouvez prendre votre adhésion, consulter la liste des cours et vous inscrire en ligne tout au long de l'année : [www2.up.univ-nantes.fr/MonUPb/](http://www2.up.univ-nantes.fr/MonUPb/)

## L'adhésion

L'adhésion de 54 € pour l'année 2021/2022 est obligatoire et non remboursable.

✓ Plein tarif : 54 €

✓ 1/2 tarif : 27 €

- Personnes non-imposables
- Personnels et retraités de l'Université de Nantes pour inscription aux cours de l'UP
- Étudiants de formation initiale inscrits en 2021/2022 à l'Université de Nantes pour inscription aux cours de l'UP

✓ Gratuité :

- Bénéficiaire de l'ASS, du RSA, de l'AAH, de l'allocation de solidarité aux personnes âgées, d'une pension d'invalidité. Demandeurs d'asile.

Les pièces justificatives sont à fournir au moment de l'inscription. À défaut, le règlement s'effectue sur la base du plein tarif.

## La carte d'étudiant

Lorsque l'inscription est complète, une carte d'étudiant vous est remise. Elle est personnelle et vous permet :

- d'avoir accès gratuitement à toutes les conférences à Nantes et dans les antennes (sauf tarif spécifié)
- de consulter gratuitement les ouvrages des bibliothèques universitaires
- de participer aux autres activités : le tarif des cours s'ajoute au prix de l'adhésion
- de bénéficier d'un tarif réduit à l'heure musicale du jeudi, dans certains cinémas et musées ...

## Suivre l'actualité de l'UP

**Sur le site internet :** <http://up.univ-nantes.fr>  
Découvrez toutes les programmations, les expositions, des liens vers nos partenaires, des informations pratiques à consulter régulièrement.

**Avec la newsletter :** dès votre inscription comme étudiants, vous recevez par mail chaque semaine l'agenda des conférences et des événements UP.

**Page Facebook :** @upnantes

**Enregistrements audios et vidéos :** voir et écouter les conférences en un clic sur <http://up.univ-nantes.fr>

## Contacts

mél : [univ-perm@univ-nantes.fr](mailto:univ-perm@univ-nantes.fr)

Accueil pédagogique-cours : 02 72 64 88 64

Ouverture au public hors vacances scolaires : du lundi au vendredi de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Accueil conférences : 02 40 99 83 97

## L'équipe de l'UP

Frédéric Rossi : directeur

Marie-Laure Briaud : responsable administrative

Natalia Kojevnikova : responsable financière

Cécile Estrade : responsable conférences & communication

Simy Vermillion : chargée conférences & communication

Louisiane Watrelot : gestionnaire finances

Maryse Sorin : accueil pédagogique

Véronique Vaillant : accueil pédagogique & gestionnaire finances

## Calendrier des vacances scolaires 2021-2022

| Vacances  | Date de début              | Date de reprise          |
|-----------|----------------------------|--------------------------|
| Toussaint | Samedi<br>23 octobre 2021  | Lundi<br>8 novembre 2021 |
| Noël      | Samedi<br>18 décembre 2021 | Lundi<br>3 janvier 2022  |
| Hiver     | Samedi<br>5 février 2022   | Lundi<br>21 février 2022 |
| Printemps | Samedi<br>9 avril 2022     | Lundi<br>25 avril 2022   |

# L'UP, un service universitaire unique

L'Université Permanente de Nantes est un service universitaire unique ouvert à tous. Elle a pour missions de propager les connaissances et de développer les échanges et les liens sociaux. Elle propose chaque année plus de 400 cours et 250 conférences accessibles à tous sans condition d'âge ni de diplôme, à Nantes et dans ses dix antennes (Ancenis, Blain, Châteaubriant, Machecoul, Nort-sur-Erdre, Pornic, Pontchâteau, Saint-Brévin, Vallet et La-Roche-sur-Yon).

## Des formations pour tous

L'Université Permanente est centrée sur la curiosité et le plaisir d'apprendre. Elle se distingue par la qualité de son offre.

Plus de 400 cours non diplômants, sont proposés en journée et en soirée, d'octobre à juin, dans de très nombreux domaines : lettres & sciences humaines, histoire, histoire de l'art, sciences & innovations, connaissances & pratiques artistiques, informatique & numérique, langues, sport et bien-être.

Près de 300 étudiants bénévoles, répartis en 3 commissions et dans les 10 antennes, contribuent aux évolutions de l'Université Permanente.

## Une conférence par jour

Tout au long de l'année, l'UP organise plus de 250 conférences ouvertes à tous les publics.

Ces rendez-vous, majoritairement animés par des universitaires et personnalités extérieures, sont répartis en 5 cycles :

- artistique,
- littéraire,
- scientifique,
- généraliste,
- citoyen / géopolitique.

## De nombreux partenariats culturels

En complément de son offre de cours et de conférences, l'Université Permanente propose à ses étudiants de nombreux rendez-vous culturels avec ses partenaires : la Ville de Nantes et les villes accueillant les antennes de l'UP, le Conservatoire de Nantes, l'Académie Littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire, le Château des Ducs de Bretagne, l'Institut Confucius des Pays de la Loire, le CRHIA, les Presses Universitaires de Rennes (PUR), l'association Nantes Histoire, les Têtes Renversantes, le Grand T...

**9 300**  
**étudiants**

dont 2500 répartis dans les 10 antennes



**400**  
**cours**

& 200 enseignants



**250**  
**conférences**

& 150 conférenciers

**10**  
**antennes**

en Loire-Atlantique et en Vendée



Une équipe de

**8 personnes**

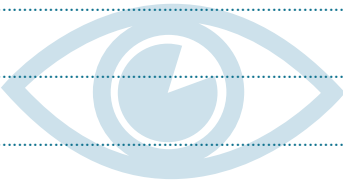
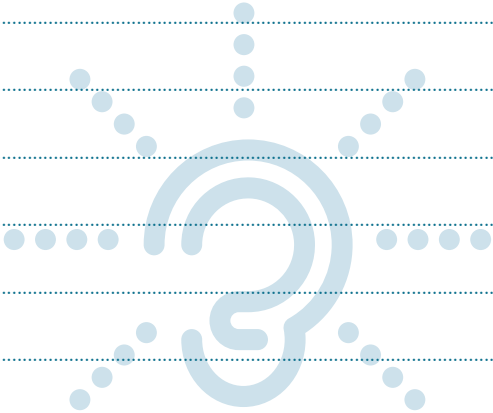
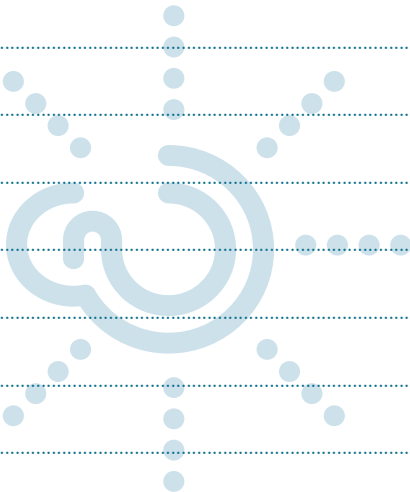


**300**  
**étudiants**  
**bénévoles**

engagés dans les commissions et les antennes

Notes

Handwriting practice lines with four stylized eye icons.



## **NOUS SITUER**

Université Permanente  
Bâtiment Ateliers et Chantiers de Nantes  
2bis boulevard Léon Bureau  
Parc des Chantiers  
44200 Nantes

## **ACCUEIL**

Du lundi au vendredi de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h30  
Accueil pédagogique/cours : 02 72 64 88 64  
Accueil conférences : 02 40 99 83 97

## **CONTACTS**

 [univ-perm@univ-nantes.fr](mailto:univ-perm@univ-nantes.fr)

 [up.univ-nantes.fr](http://up.univ-nantes.fr)

 Suivez nous sur Facebook : @upnantes

[up.univ-nantes.fr](http://up.univ-nantes.fr)



UNIVERSITÉ DE NANTES