



Conseil d'orientation de l'Université permanente

31 mai 2024

2 nouveaux représentants des antennes au CO

Josiane LARCHER - titulaire

Philippe JEANNEAU - suppléant

élus par les présidents des antennes le 23 mai

Ordre du jour

- Nouveaux membres au CO
- Les chiffres de l'année 23/24 (effectif, budget)
- Cadrage de la saison 24-25
- Retour sur l'enquête usagers
- Temps des élus - Statut du groupe CRI - Point numérique

Une nouvelle antenne à Guérande



Absence, jusqu' alors, de l'Université Permanente de Nantes dans l'agglomération Cap Atlantique (75 000 habitants)

Près de 420 personnes à la conférence inaugurale et déjà plus de 300 inscrits !

UNIVERSITÉ PERMANENTE

Conférence préliminaire
Gratuite pour tous

ouverture en septembre
antenne de Guérande

Mercredi 15 mai 2024
à 14h30 — Athanor
2 avenue Anne de Bretagne à GUÉRANDE

Xavier AIMÉ
Intelligence artificielle et
ChatGPT, entre spleen et idéal

up.univ-nantes.fr

Université permanente
Nantes Université

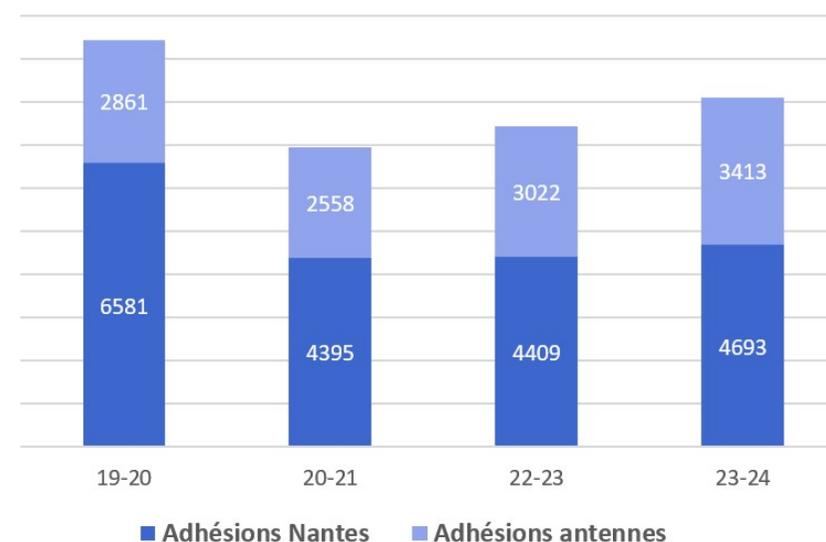
Guérande

Les chiffres de l'année 23-24

Les chiffres 23-24

En 23-24 :

- **8106 étudiants (+9%) dont 3413 étudiants en antenne (+13%)**
- Les antennes représentent 43% de l'effectif global
- A Nantes : 126 conférences, 286 cours ouverts
- Dans les antennes : 110 conférences et 29 cours



Compte de résultat 2023

Recettes : 1 063 463 €

Nantes : 930 K€ dont

- Adhésions : 243 K€
- Cours : 687 K€

Antennes : 133 K€ dont

- Adhésions : 86 K€
- Cours : 47 K€

Autres recettes

- Billetterie : 9 K€
- Subventions : 18,5 K€

Dépenses : 931 425 €

Ressources humaines : 527 K€ dont

- Equipe administrative : 407 K€

Fonctionnement : 405 K€

Non inclus

- Personnel masse salariale Etat : 107 K€

Une situation budgétaire saine pour 2023 avec 128000€ d'excédent grâce :

- aux efforts tarifaires à la rentrée 24
- à l'augmentation des adhérents rentrée 24
- aux nombreuses dépenses reportées sur 2024 (chgt logiciel)

Une difficulté à anticiper avec des recettes qui arrivent au dernier trimestre

Un personnel MS non inclus mais supporté par l'excédent

Budget initial 2024

Recettes ~ 937 K€

Nantes : 824 K€ dont

- Adhésions : 243 K€
- Cours : 581 K€

Antennes : 113 K€ dont

- Adhésions : 86 K€
- Cours : 27 K€

Autres recettes

- Billetterie : 9 K€
- Subventions : 18,5 K€

Dépenses ~ 1,084 M€

Ressources humaines : 637 K€ dont

- Equipe administrative : 424 K€

• Fonctionnement : 397 K€

• Projet : 50 K€

• Contribution Nantes Université : 159 K€

Non inclus

- Personnel masse salariale Etat : 120 K€

- Un budget initial prudent (anticiper les conséquences des travaux Pont Anne de Bretagne ? Conséquences des augmentations tarifaires ? Evènement extérieur ?)
- Un ligne investissement (Réfection salles, 50 ans)

Cadrage de l'année 24-25

Calendrier

Calendrier Mai- novembre

Fin des cours et des conférences à Nantes	Vendredi 24 mai
Fin des conférences en antenne	Mardi 21 mai
Un été à l'UP	Du lundi 10 juin au lundi 1 ^{er} juillet
Début des inscriptions dans les antennes	Lundi 1 ^{er} juillet
Evènement de rentrée	Vendredi 6 septembre
Evènement de rentrée des intervenants	Vendredi 6 septembre
Début des inscriptions en ligne	Mercredi 11 septembre - 9h
Début des inscriptions en présentiel	Mercredi 11 septembre - 10h
Début des cours	Lundi 30 septembre
Conférence inaugurale	Lundi 4 novembre
Début des conférences	Mardi 5 novembre

Programme de « Un été à l'UP »

- Lundi 10 juin – Conférence - Pauline RETAILLEAU - "*Nantes médiévale*"
- Vendredi 14 juin – Concert - Chorale de l'Université permanente : *Amours etc...*
- Mardi 18 juin - Conférence - Thierry PIEL : *Olympie, sanctuaire panhellénique de Zeus - le culte et les jeux*
- Mercredi 26 juin - Rencontre - Igor GRAN : *Entretien d'embauche au KGB*
- Lundi 1er juillet - Conférence - Annaig CAILLAUD : "*L'Olympisme, une invention moderne, un héritage antique*" (à l'occasion de l'exposition au musée du Louvre)
- Du 15 au 18 juillet : Stage de chant-choral sous la direction d'Elizabeth Osadtchy
- Du 4 juin au 25 octobre : Extrait des travaux réalisés par les étudiants de l'UP inscrits aux cours de photographie en 2023-2024.

Poursuivre les efforts pour sécuriser le budget

Dans les antennes

2023-2024

- Augmentation des tarifs d'adhésion de 20 à 25€
- Augmentation du tarif unitaire de la conférence à l'unité de 5€ à 6€

- Harmonisation du tarif horaire des cours de 4,5€ à 5€/h (1 cours de 12h à 60€ eu lieu de 54€)

À Nantes

2023-2024

- Augmentation des tarifs d'adhésion de 54€ à 56€
- Augmentation du tarif unitaire de la conférence à l'unité de 5€ à 6€
- Augmentation du tarif horaire des cours de 4,5€ à 5€/h

- Augmentation des tarifs d'adhésion de 56€ à 58€
- Réduction du nombre de conférences

Clarifier le statut des bénévoles

Constats

- Pas de cadre juridique défini pour les bénévoles des antennes et des commissions

Décision

- Donner un statut juridique et une lettre de mission claire aux bénévoles
- Faire signer un contrat de collaborateur occasionnel bénévole

Construire l'offre de cours 24-25

Comment se construit le programme de cours ?

- Travail sur la programmation en début d'année civile pour aboutir en juin/juillet à la réalisation du catalogue et à la mise en ligne des fiches produit sur le site marchand, puis doublement ou suppression de cours jusqu'à la fin septembre en fonction des inscrits
- Reconduction d'une partie de l'offre de cours de l'année précédente puis ajout de nouveaux cours (demandes entrantes, enquêtes sur les sujets plébiscités, enquêtes qualitatives, sollicitations EC Nantes Université)

A noter pour l'année à venir

- Maintenir la diversité et la qualité des propositions
- Maintenir les expérimentations sur les cours pendant les vacances sur des formats différents
- Valoriser davantage les cours de type « sorties culturelles »
- Harmoniser les formats (12h- 24h) pour faciliter la lecture du programme et le travail administratif
- Nécessité de cadrer le volet des rémunérations des 214 intervenants et anticiper le départ d'intervenants « historiques » qui sera importante dans les prochaines années (45% des intervenants ont plus de 66 ans, 19% plus de 76 ans).
- Rénovation progressive de certaines salles pour un meilleur confort de nos étudiants

Quelques nouveautés de cours pour 24-25

- L'inné/l'acquis? Le développement de l'enfant, de la conception à l'école primaire
Anne-Françoise LECLERCQ
- Du réel à la fiction, voyage en littérature contemporaine
Pascaline VALLÉE
- Monuments et espaces publics de la Rome antique. Des origines de Rome au règne de Constantin
Bernard MINEO
- Changement climatique et évolution des droits fondamentaux en Europe
Elisabeth LAMBERT
- Socio-histoire de la bande dessinée
Philippe MASSON
- De la vérité aux fake news : Image et hypertrucage à l'heure de l'intelligence artificielle
Laurent NEYSSENSAS
- Trois cours sur les IA

Construire l'offre de conférences

Comment se construit le programme de conférences ?

- À Nantes, travail sur la programmation en début d'année civile pour aboutir en juin/juillet à la réalisation du catalogue
- Dans les antennes, conception d'un catalogue de conférenciers volontaires dans lequel les antennes sont invitées à aller puiser. Retour des choix des antennes en février-mars puis contact des conférenciers par l'équipe UP.
- Contacts des conférenciers fidèles (Thierry Piel, Agnès Spiquel, Patrick Barbier...), des conférenciers proposés par nos partenaires (Musées, Académie littéraire de Bretagne, Coiffard, Géopolis....) puis recherche et sollicitation des conférenciers en fonction des sujets plébiscités (Reconstruction de Notre-Dame, Fake news...), des publications scientifiques, des sujets d'actualités.

A noter pour l'année à venir

- Maintenir le principe d'une conférence inaugurale à la Cité (signature d'une convention)
- Maintenir la diversité et la qualité des propositions
- Maintenir le lien avec l'actualité (jeudi et vendredi)
- Poursuivre l'expérimentation en lien avec les scolaires
- Une ou deux conférences en moins par cycle (Organiser des conférences du soir, faciliter l'organisation, faire des économies, soulager l'équipe)

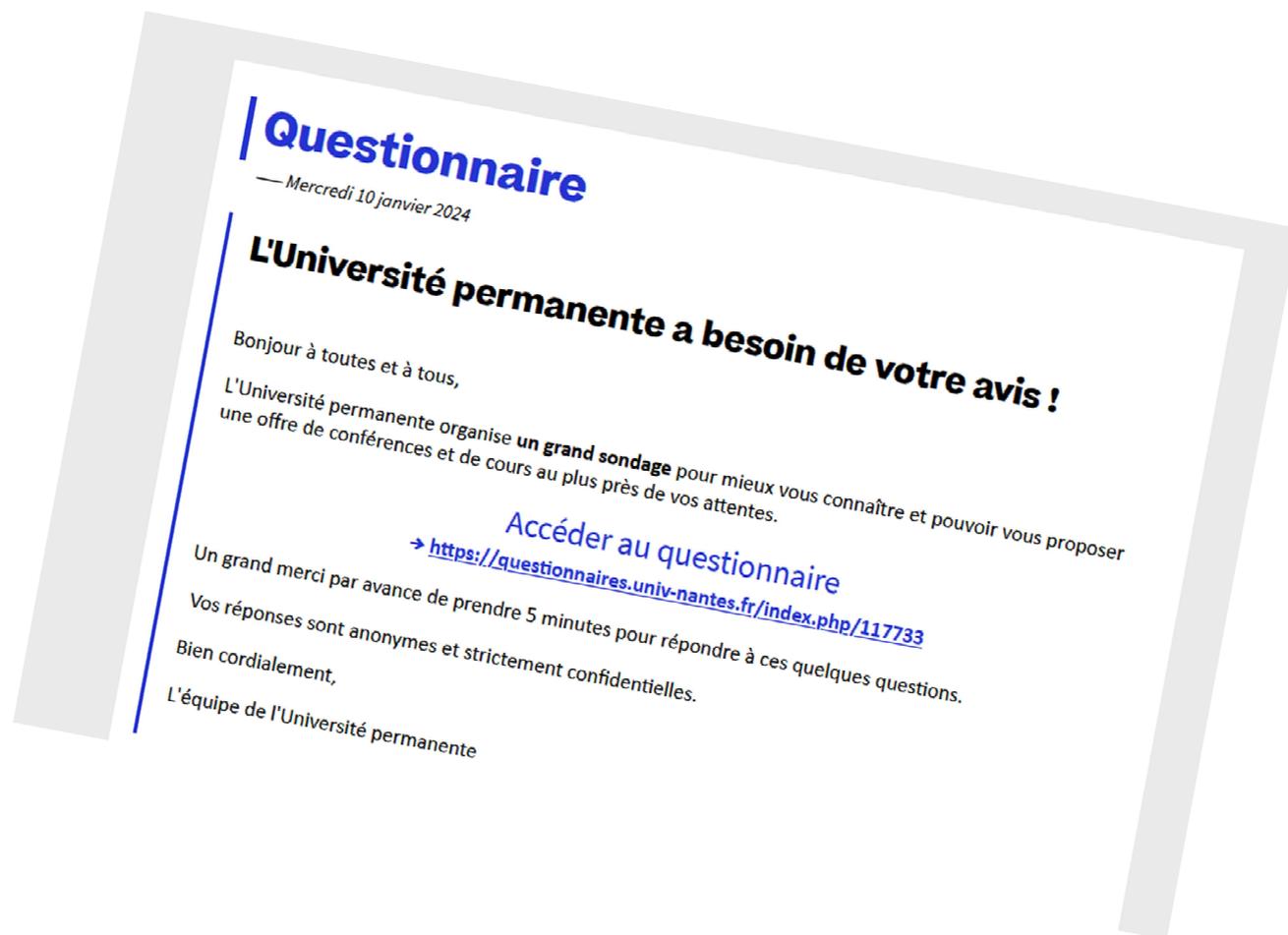
Quelques nouveautés de conférences 24-25

- Conférence en lien avec l'exposition « Chevaliers » présentée du 19 octobre 2024 au 20 avril 2025 au Château des Ducs de Bretagne
 - Conférence en lien avec l'exposition « Paquebots » présentée du 25 octobre 2024 au 23 février 2025 au Musée d'arts de Nantes
 - Florence GAUTIER - « Aux origines du racisme moderne » (CNRS Éditions)
 - Pierre BRANDA - « Napoléon » (Directeur du patrimoine de la Fondation Napoléon)
 - Dominique BARBERIS – « Une façon d'aimer » (Grand Prix 2023 de l'Académie française)
 - Gilles VERVISCH - « Stranger philo » (Philosophe, enseignants, écrivain)
 - Emmanuelle PORCHER – « Pollinisation des Plantes : un équilibre en péril » (Muséum d' Histoire Naturelle Paris et Chaire au Collège de France en 2024)
 - Antoine BUENO : « Faut il un dictature verte » (essayiste, conseiller au Sénat auprès de la Commission du développement durable et de la Délégation de la prospective.)
 - Marylène PATHOU MATHIS – « L'organisation sociale et politique des hommes préhistoriques » (Directrice de recherche au CNRS.
- Et de très beaux noms dans les antennes : Xavier Aimé, Patrick Barbier, Marc Bidan, Diane Gouard, Arnaud Leclerc, Yann Pellegrin, Jean-Olivier Saiz

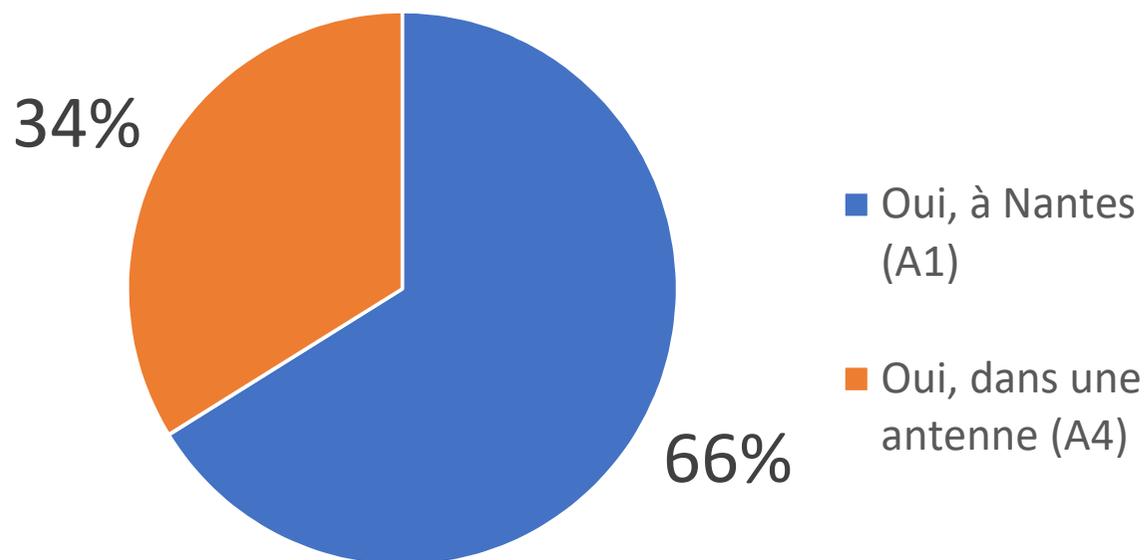
Enquête usagers 24

Détail de l'enquête

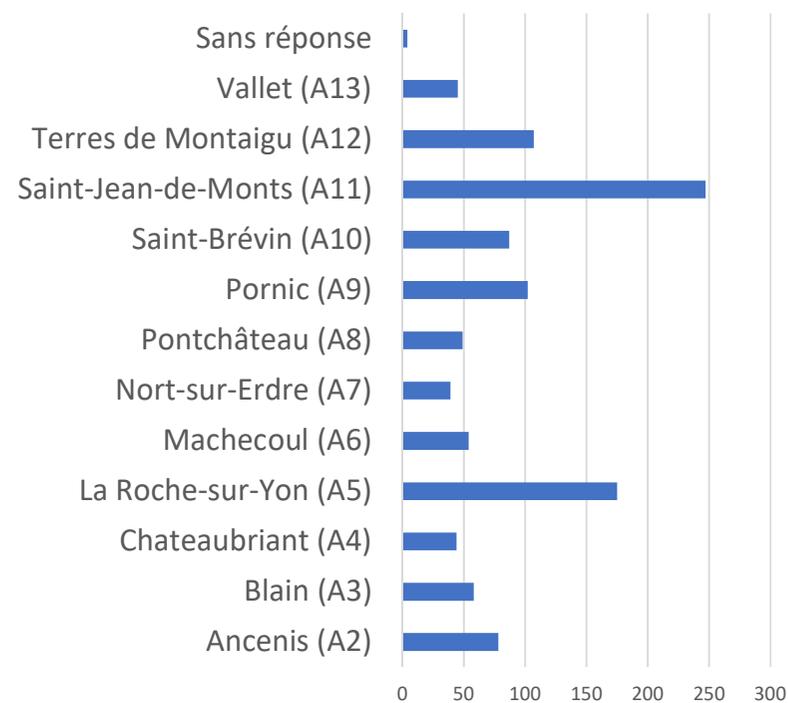
- Enquête transmise à tous les étudiants de l'UP ayant communiqué leur mail (7500 comptes) + inscrits newsletter (14 000 comptes)
- le 10 janvier 2024 (une relance le 15 janvier)
 - 3493 réponses complètes
 - 4699 réponses incomplètes



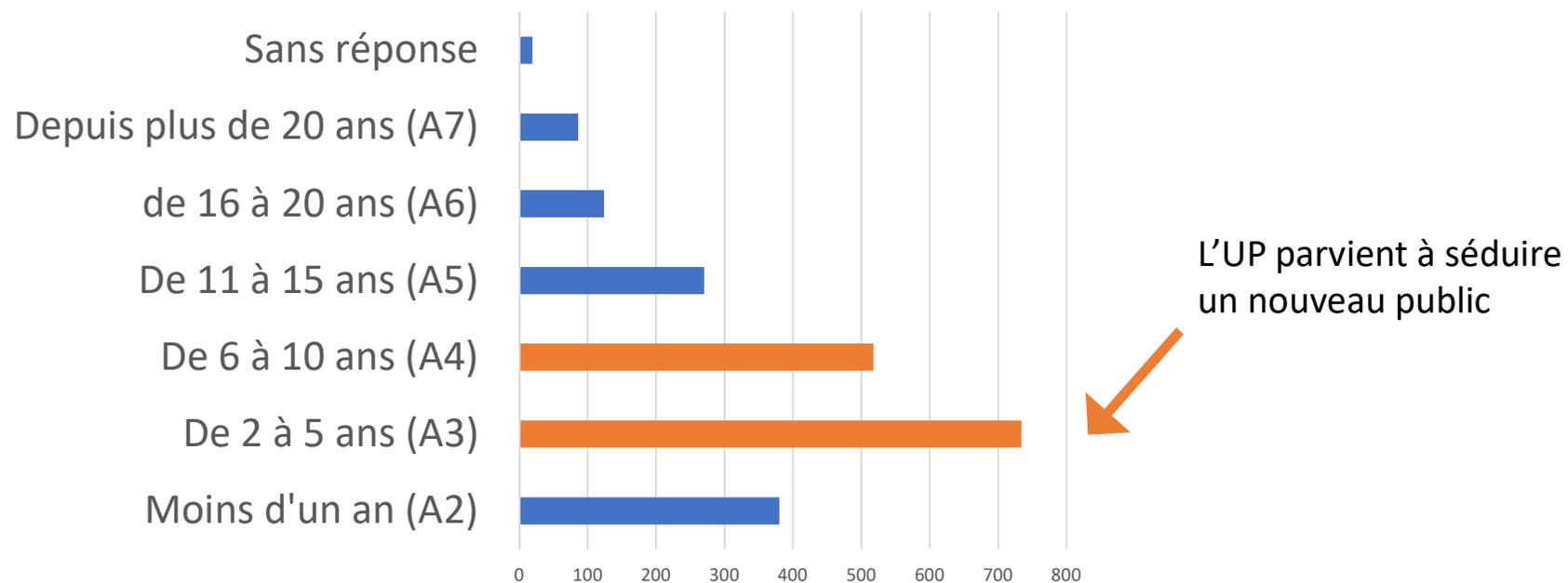
Êtes vous actuellement inscrit(e) à l'Université permanente ?



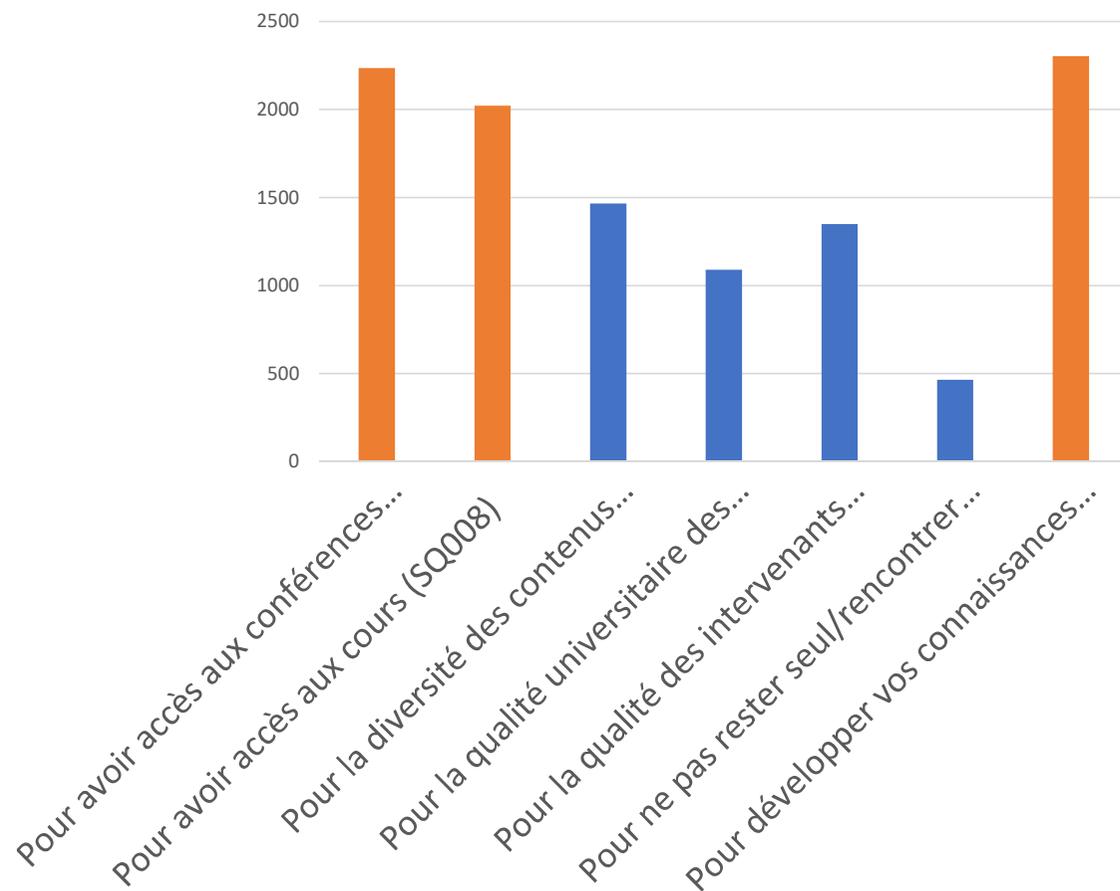
Dans quelle antenne êtes-vous inscrit(e) ?



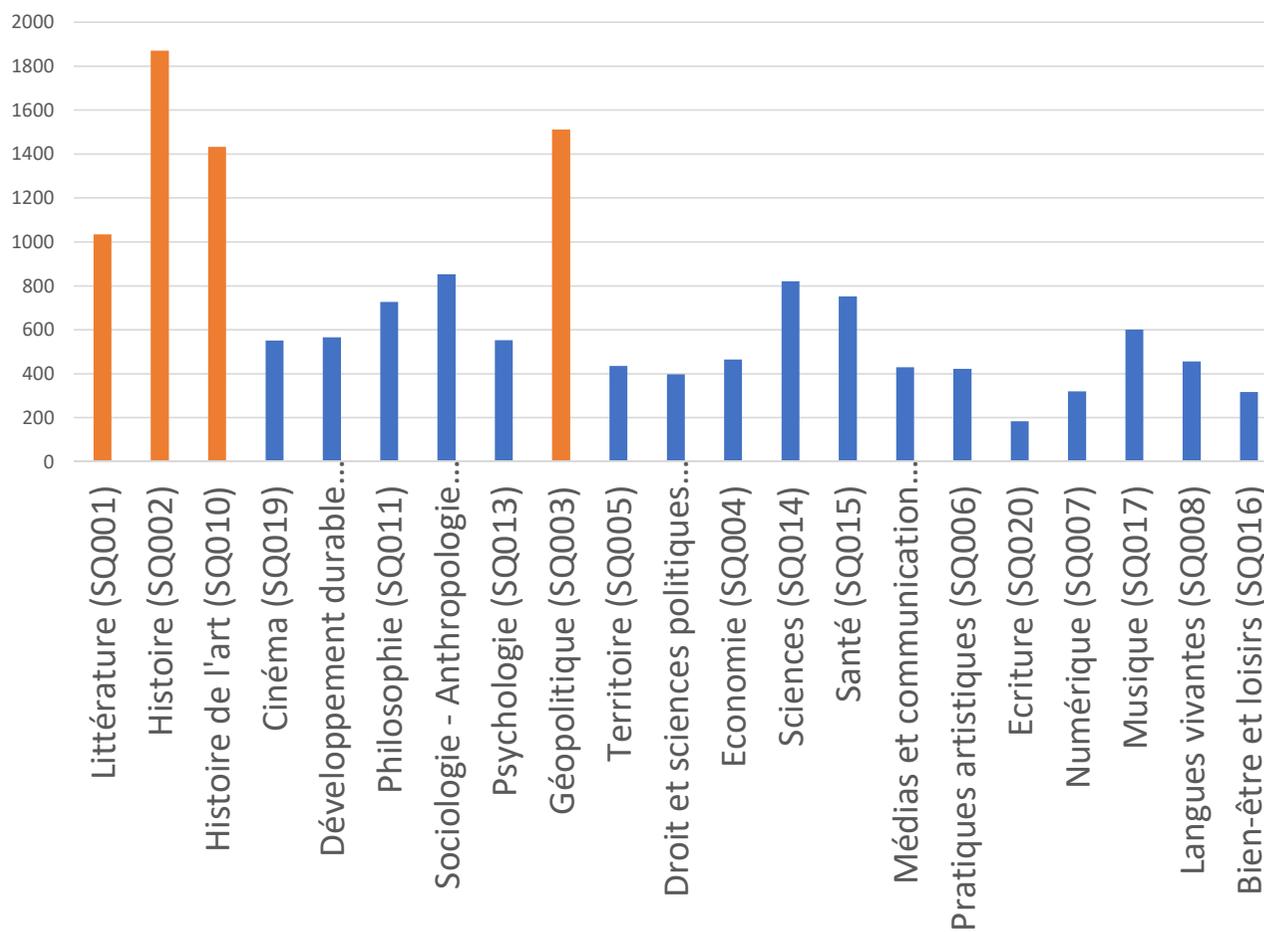
Vous êtes inscrit(e) depuis



Pourquoi avez-vous choisi de vous inscrire à l'Université permanente ? (Plusieurs choix possibles)

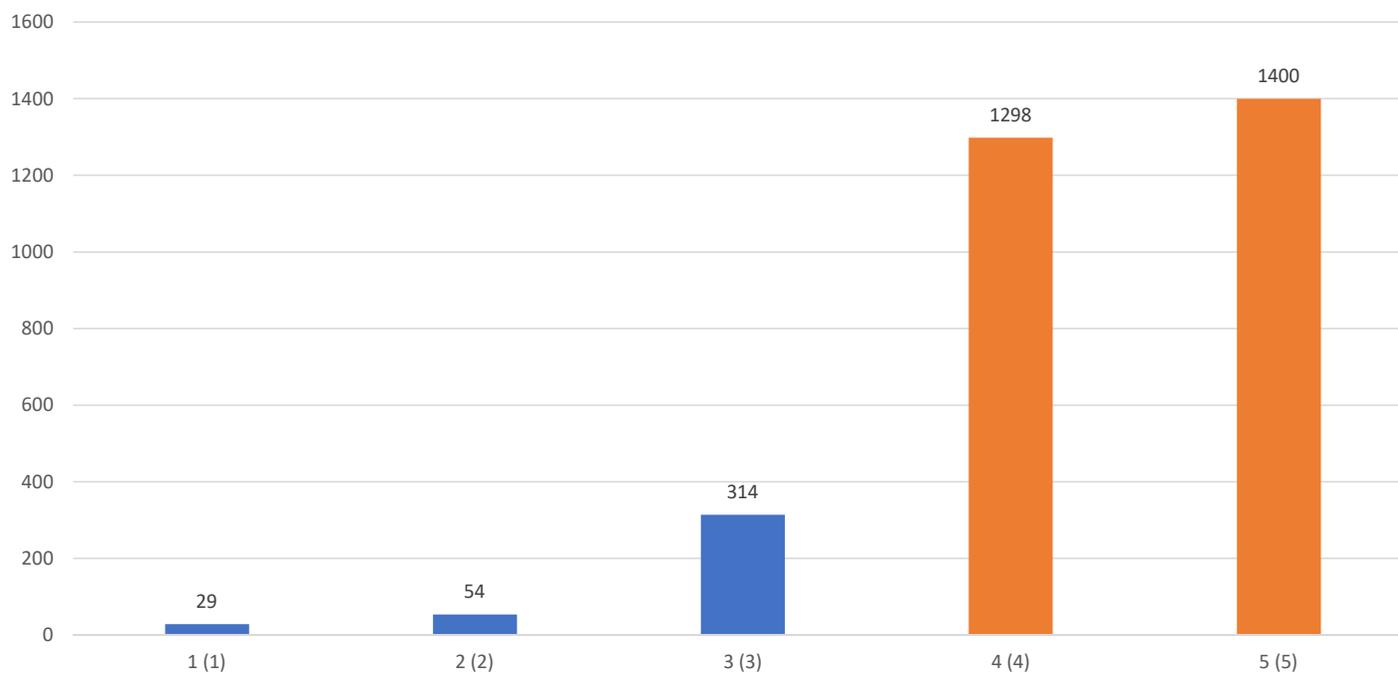


Vous êtes particulièrement intéressé(e) par (5 choix maximum)

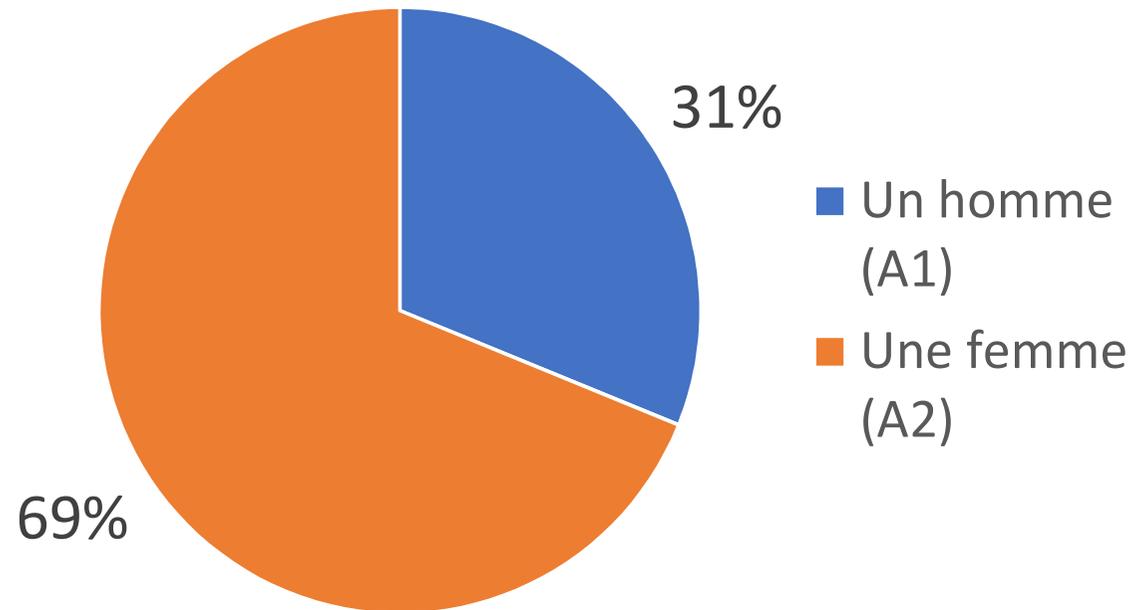


Globalement, êtes-vous satisfait(e) de l'Université permanente ?

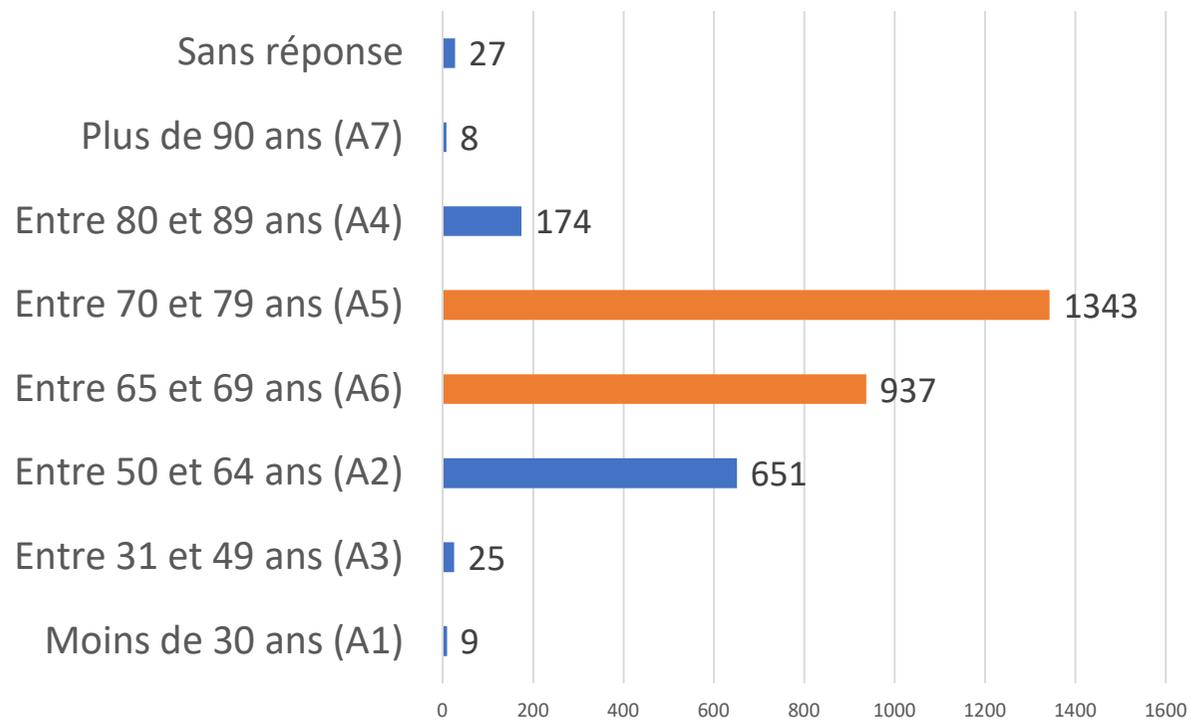
1 l'UP n'a pas répondu à mes attentes → 5 l'UP a totalement répondu à mes attentes



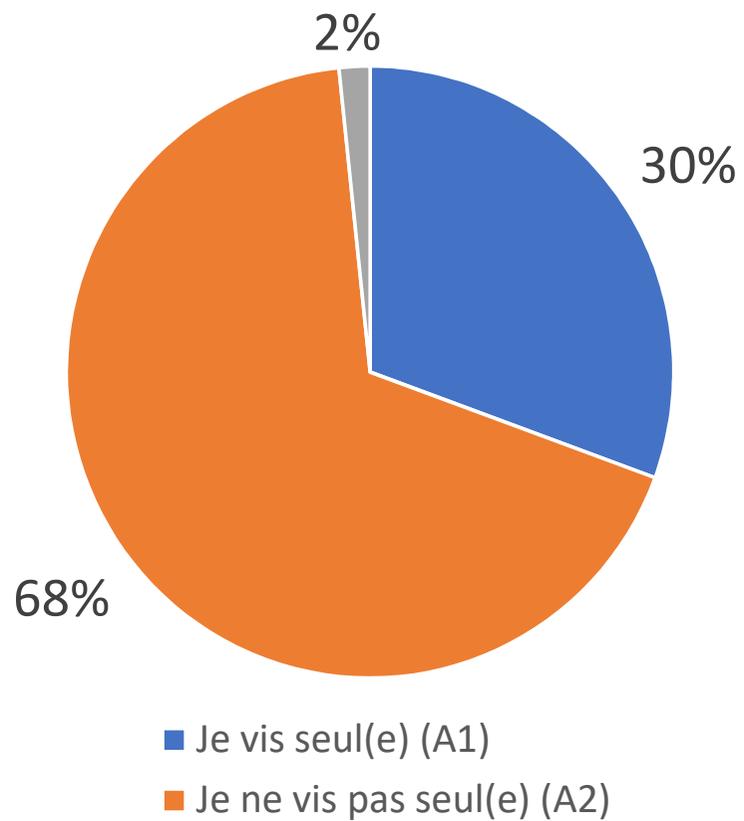
Vous êtes



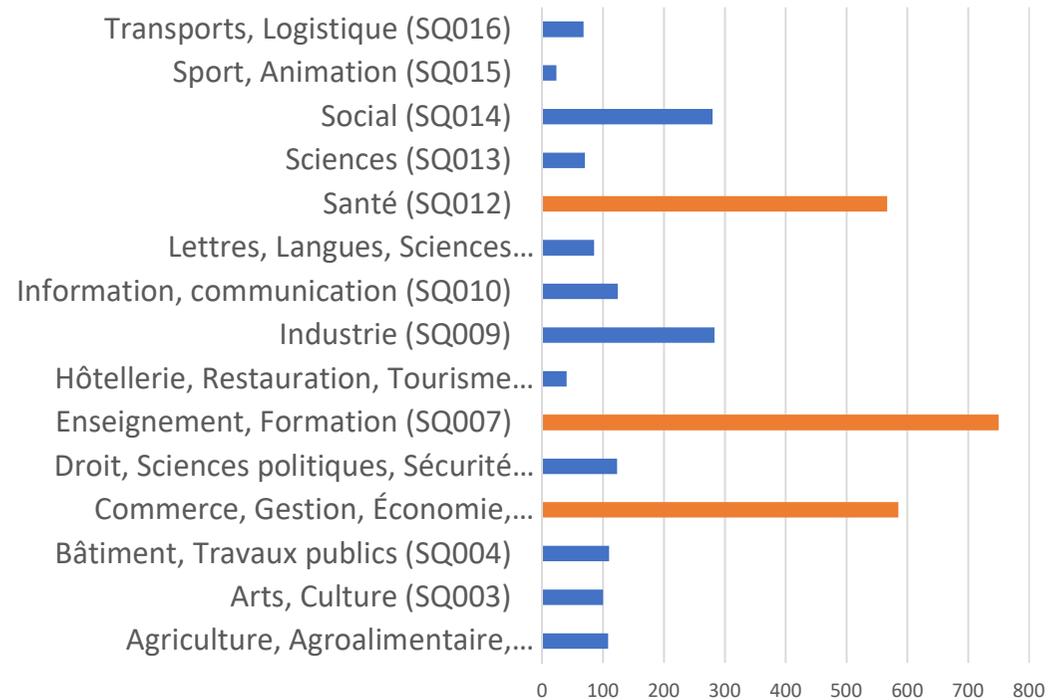
Votre âge



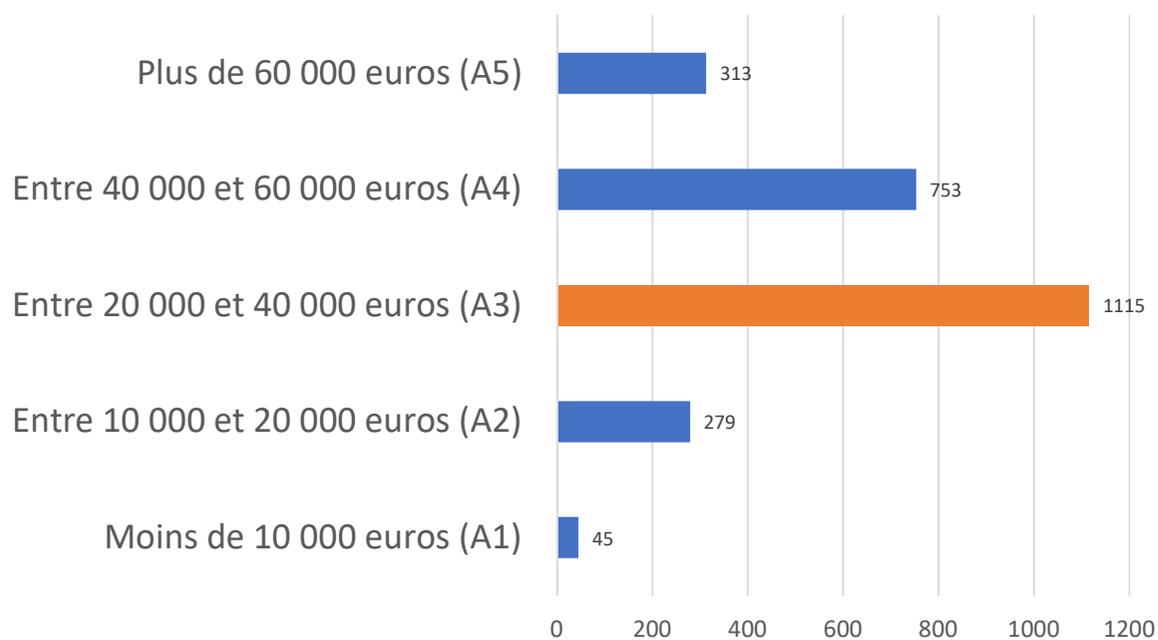
Votre situation familiale actuelle



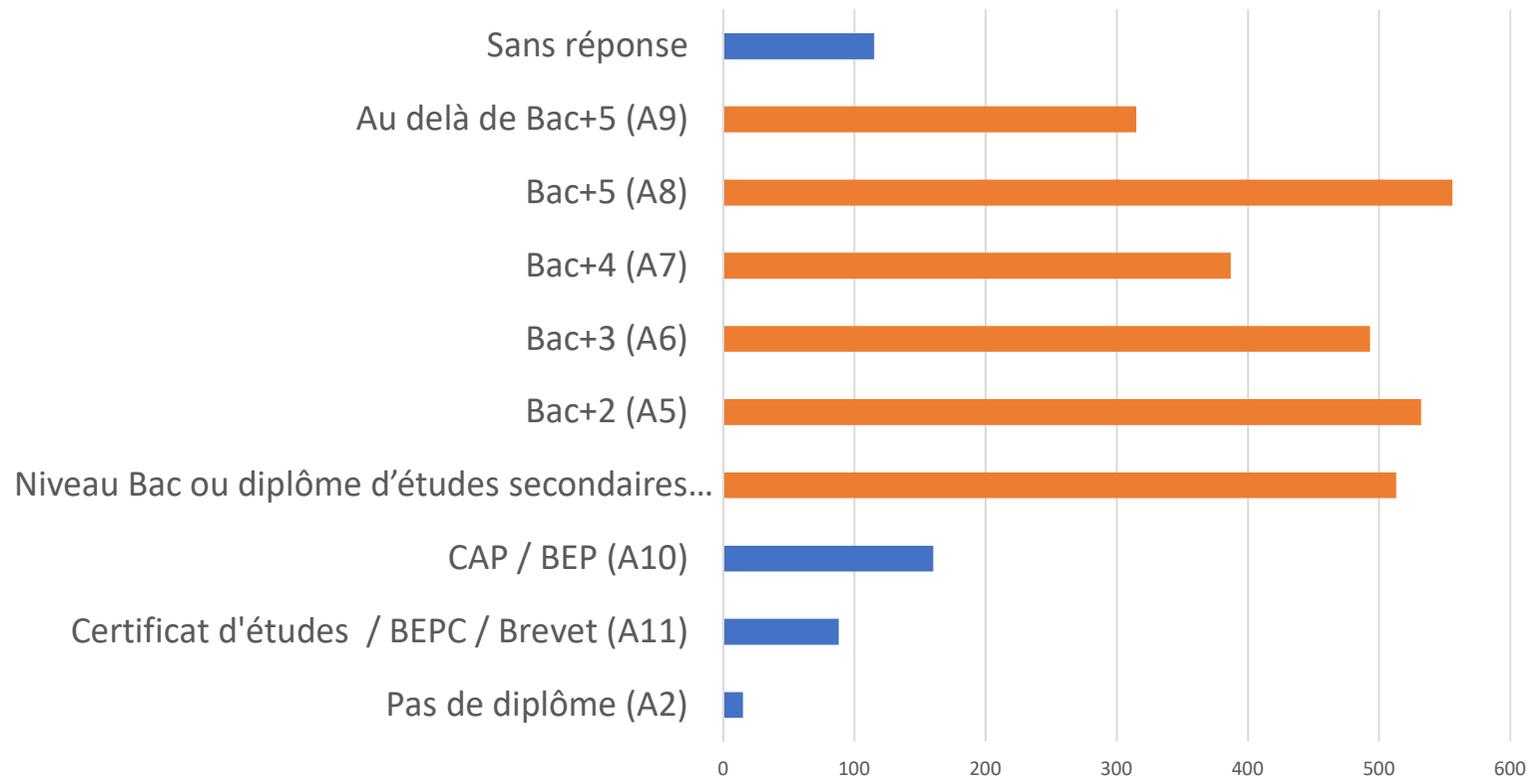
Si vous êtes ou étiez actif(ve), précisez votre domaine ou secteur d'emploi



Le revenu total de votre foyer au cours de la dernière année fiscale



Votre diplôme le plus élevé atteint



Votre avis sur cette
enquête ?

Temps de parole des élus

Statut du groupe Cultures et Rencontres Internationales (CRI)



Rappel des missions et objectifs

→ Etablir des relations avec des universités seniors étrangères ou des structures équivalentes

Echanges actuels : Université senior de Münster (Allemagne), Programme senior de l'université de Valence (Espagne), Grande-Bretagne, Association des professeurs de français de Saint-Petersbourg

→ Faire vivre sur le plan culturel les groupes constitués, conférences, festival du cinéma, cercle de lecture, atelier cuisine...

→ Mettre en place des rencontres entre les étudiants de l'UP et nos partenaires étrangers afin de développer une meilleure connaissance mutuelle (1 année à Nantes, 1 année à l'étranger)

→ Avoir plus de visibilité pour toucher plus d'étudiants de l'UP et avoir la capacité de les recenser.

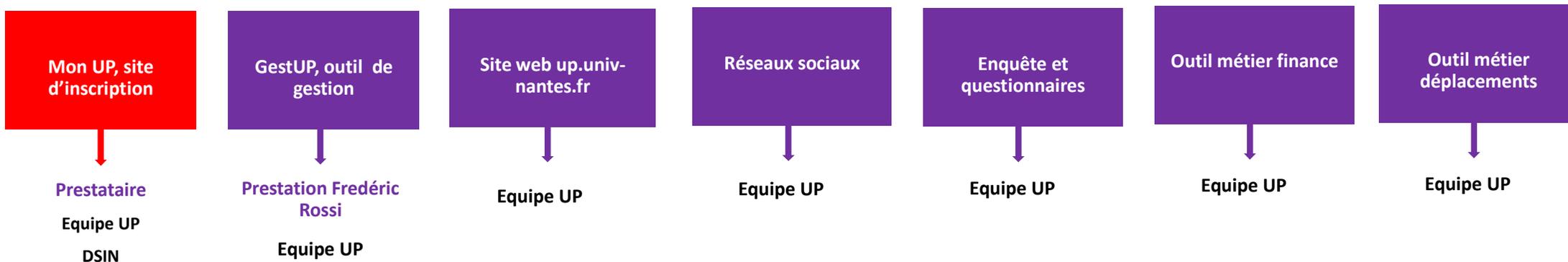
→ Elargir notre champ d'action auprès de nouveaux pays

**Demande de quelques élus
que le groupe devienne une
commission**

Le Conseil d'Orientation se prononce sur la mise en place ou la disparition de groupes de réflexion ou de commissions ayant pour but de participer à l'action, au rayonnement et à l'évolution de l'Université Permanente. Il est tenu informé des travaux, des actions et des conclusions des commissions.

Sécurisation des outils numériques

Comment est géré le volet numérique depuis le départ de Frédéric Rossi ?



- Une implication toujours très importante de l'équipe de l'UP sur ce volet du numérique
- Un tuilage de Frédéric sur l'outil de gestion
- Un marché pour une prestation externe (Début du travail avec l'attributaire du marché YesWeDev)
- Un travail sur l'ergonomie des outils à lancer après la rentrée