

## ANTENNE D'ANCENIS

Ancenis le 15 décembre 2023

### L'Université permanente et les amis du Vieux Châteaueaux sont heureux de vous inviter à une présentation sur la FONDERIE D'ART,

En s'appuyant sur la restauration de la statue des cerfs du Jardin des Plantes de Nantes.

**Le mardi 30 janvier 2024 à 14 H 30 au cinéma Eden3 à Ancenis. ENTREE GRATUITE .**

Jean Louis GIMALAC a accepté de mettre son expérience et toutes ses connaissances pour notre Antenne Université d'Ancenis et pour les « Amis du vieux Châteaueaux ».

Jean Louis Gimalac, compagnon menuisier du devoir, a travaillé pendant 35 années, en étroite collaboration avec une fonderie d'art.



La statue sculptée en 1900 par Georges GARDET, située dans le Jardin des Plantes de Nantes, est une imposante sculpture de 5 mètres de hauteur, 3,5 m de largeur et 2,5 m de profondeur. Lors de la deuxième guerre mondiale, elle a été fondue.

La restauration de cette statue qui a duré 10 mois, a consisté à restituer les éléments manquants qui ont été coulés par la Fonderie Coubertin en Vallée de Chevreuse.

Le tout, reconstitué, a été réinstallé fin 2018 et a fait l'objet d'un film réalisé par la ville de Nantes. Ce film qui sera projeté, retrace les différentes étapes de la fonderie réalisée.

Jean-Louis profitera de cette expérience pour nous parler du bronze, de sa composition, de l'antiquité jusqu'à la Porte de l'Enfer d'Auguste Rodin.

Il nous fera passer par l'Italie, fief de la fonderie d'art, pour évoquer les processus de fonderie par sable et par cire perdue.

Il nous fera une présentation de quelques statues en bronze, en pied, dans la ville de Nantes (au nombre de dix) mais aussi sur la fonderie COUBERTIN, qui a plusieurs oeuvres à son actif.

Il nous indiquera où en est l'organisation économique et son devenir.

Bref, une présentation d'un métier méconnu, voire en disparition, au service d'oeuvres géantes et de grandes influences.

