

LE PASSAGE » DES SCIENCES :

QUAND LE DOUTE FAIT AVANCER

UN CYCLE DE RENCONTRES INÉDIT

Quand le doute fait avancer... les projets urbains

Jeudi 4 décembre 2025 avec **Laurent Devisme**,
enseignant-chercheur à l'École nationale supérieure d'architecture

Quand le doute fait avancer... l'histoire

Jeudi 8 janvier 2026 avec **Yann Lignereux**,
professeur d'histoire à Nantes Université

Quand le doute fait avancer... l'éthique à l'hôpital

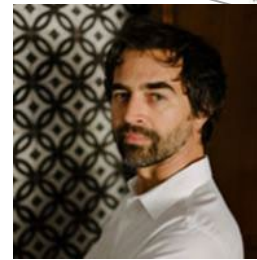
Jeudi 5 février 2026 avec **Guillaume Durand**,
maître de conférence en philosophie à Nantes Université

Quand le doute fait avancer... l'histoire environnementale

Jeudi 5 mars 2026 avec **Anaël Marrec**,
chercheuse en histoire des sciences et des technique

Quand le doute fait avancer... la recherche

Jeudi 2 avril 2026 avec **Antoine Hardy**,
chercheur en sociologie



 Université permanente
Nantes Université

 Science
avec et pour
la société

Accueil

Agenda de l'UP

Conférences et rencontres

Cycle Géopolitique

Cycles Ciné Histoire /
Archives Histoire

Cycle Observatoire des
Médias

Cycle Passage des sciences

Voir et écouter les
conférences

En soirée

Cours

Expositions

Inscriptions

L'UP en région

Participer à la vie de l'UP

Partenaires et
collaborations

Contacts

Quand le doute fait avancer les projets urbains

Retour sur...

Jeudi 4 décembre 2025, l'Université permanente recevait Laurent Devisme pour la première rencontre du cycle inédit **"Le passage des sciences"**, autour de la thématique "Quand le doute fait avancer les projets urbains".

Voici la synthèse de cette rencontre, produite collectivement par l'intervenant et les participants.

L'intervenant

Laurent Devisme, professeur en sciences sociales - études urbaines, enseignant-chercheur à l'École nationale supérieure d'architecture (ENSA Nantes) et vice-président transformations écologiques et médiations scientifiques de Nantes Université.



La thématique de cette rencontre

V Et si le doute devenait moteur des sciences urbaines et de la transformation des villes ? En questionnant le rôle du citoyen, le statut des savoirs urbains et la posture scientifique permettant de penser la ville autrement, nous verrons que la perplexité et le doute, loin d'être des freins, sont des conditions d'un intérêt renouvelé pour la fabrique urbaine. Car aiguïser l'étonnement et le doute, c'est augmenter le potentiel de l'engagement citoyen sur l'environnement urbain.



(Re)voir la conférence

> Voir le replay sur la WebTV <

Télécharger le support

> Télécharger au format .pdf <

Les 4 idées-clés de Laurent Devisme

- > La connaissance ne vient pas seulement des experts : elle se construit aussi avec les habitants.
- > Pour comprendre la ville, il faut écouter ce qui grince autant que ce qui fonctionne.
- > Un projet urbain abandonné raconte souvent plus qu'un projet réussi.
- > Avant d'être construite, la ville est racontée : images, mots, promesses... qu'il faut savoir décrypter.

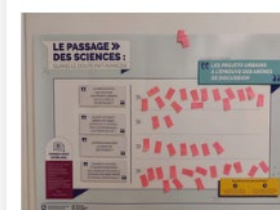
La perception du public présent

- > "Les difficultés pour les urbanistes de construire des projets en tenant compte des usagers et avec les contraintes politiques." **Christine**
- > "J'aurais apprécié que la question des plus-values et leurs dérives soient abordée." **Olivier**
- > "Le doute et la confrontation des idées font avancer la science et devrait enrichir les débats de manière plus visible." **Jean-Baptiste**
- > "Les échecs en recherche sont des objets-clés d'étude." **Daniel**
- > "Tous les acteurs ont un rôle à jouer, qu'ils soient décideurs, constructeurs, ou simple habitant." **Clotilde**
- > "Les habitants peuvent jouer plusieurs rôles : participer à la réflexion, questionner les orientations, donner des idées mais aussi valider des choix si un dernier vote est organisé." **Myriam**

L'œil de Frap



Retour en photos



LE PASSAGE DES SCIENCES : AND SO WHAT ?

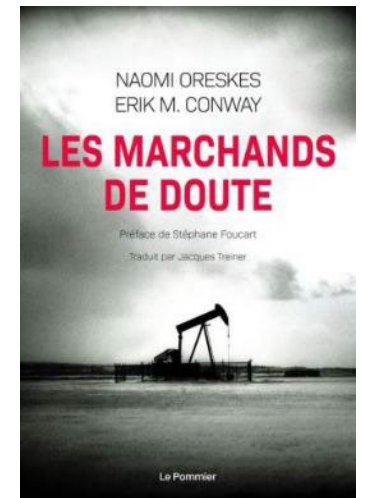
- Le passage des sciences : un contexte inquiétant : défiance envers l'activité scientifique – intrusions politiques – relativisation des savoirs académiques – développement des marchands de doute
- Le passage des sciences : que transforme donc l'activité scientifique ? Quel est son esprit et qu'est-ce que cela apporte au monde ?
- Mais quel est donc ce rôle que joue le doute dans l'ordinaire de la recherche ?
- 5 premiers témoignages !

Vous revendiquez un objectif scientifique mais aussi un but civique : offrir un regard apaisé sur le Prophète pour contrer les instrumentalisation politiques ou violentes du religieux. Comment concilier cette neutralité de l'historien avec une forme d'engagement moral ?

C'est effectivement un équilibre difficile mais nécessaire. En tant qu'historiens, nous ne sommes pas en dehors du monde. Nous écrivons pour les lecteurs d'aujourd'hui et sommes conscients du contexte dans lequel nous vivons. Nous voyons la montée de l'islamophobie, de l'antisémitisme, du racisme sous différentes formes et cela nous préoccupe.

Notre rôle n'est pas de militer mais de proposer un regard fondé sur la connaissance, sur la complexité des faits, loin des simplifications et des fantasmes. Un regard scientifique, apaisé, ne changera peut-être pas le monde, mais il peut contribuer à l'éclairer. Et offrir, à tous les citoyens, des outils intellectuels pour mieux comprendre les religions, leur histoire et les discours qu'elles suscitent.

Entretien avec John Tolan, le courrier de l'Atlas, Nov. 2025



QUAND LE DOUTE FAIT AVANCER...

L'HISTOIRE



Yann LIGNEREUX

Professeur d'histoire moderne à Nantes Université, membre du CRHIA
Chercheur associé au Centre d'étude nord-américaines de l'EHESS
Membre senior de l'Institut universitaire de France

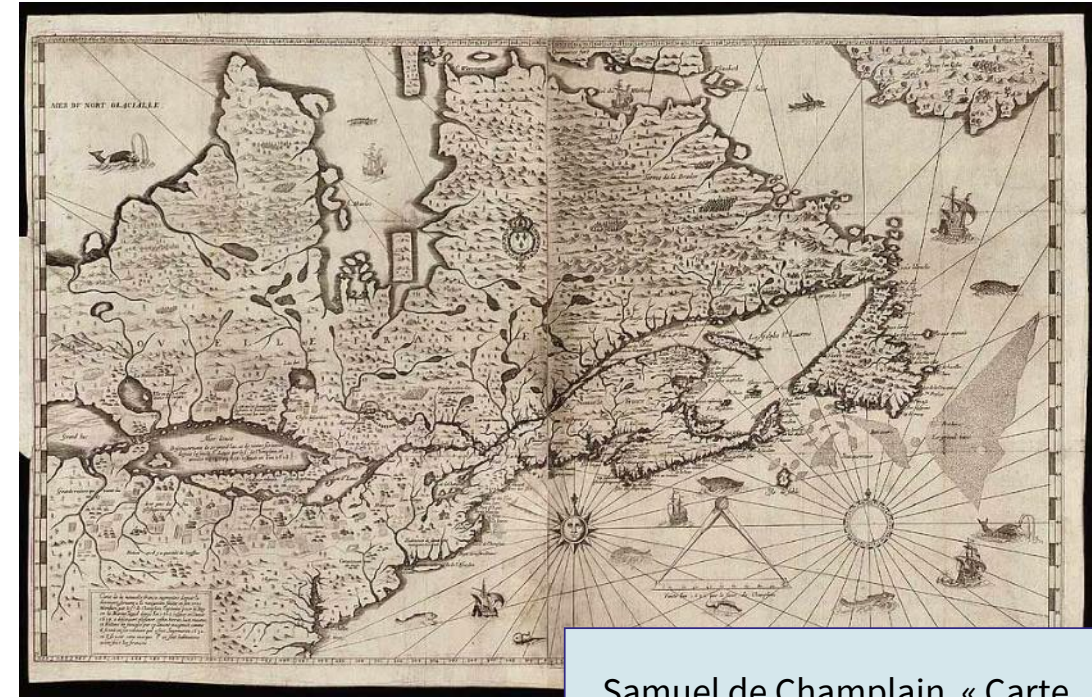
www.univ-nantes.fr/yann-lignereux

ENTRETIEN AVEC YANN LIGNEREUX



INTRODUCTION





Samuel de Champlain, « Carte de la Nouvelle-France », 1632

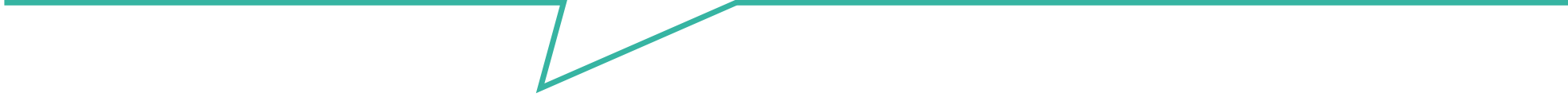
SELON VOUS...

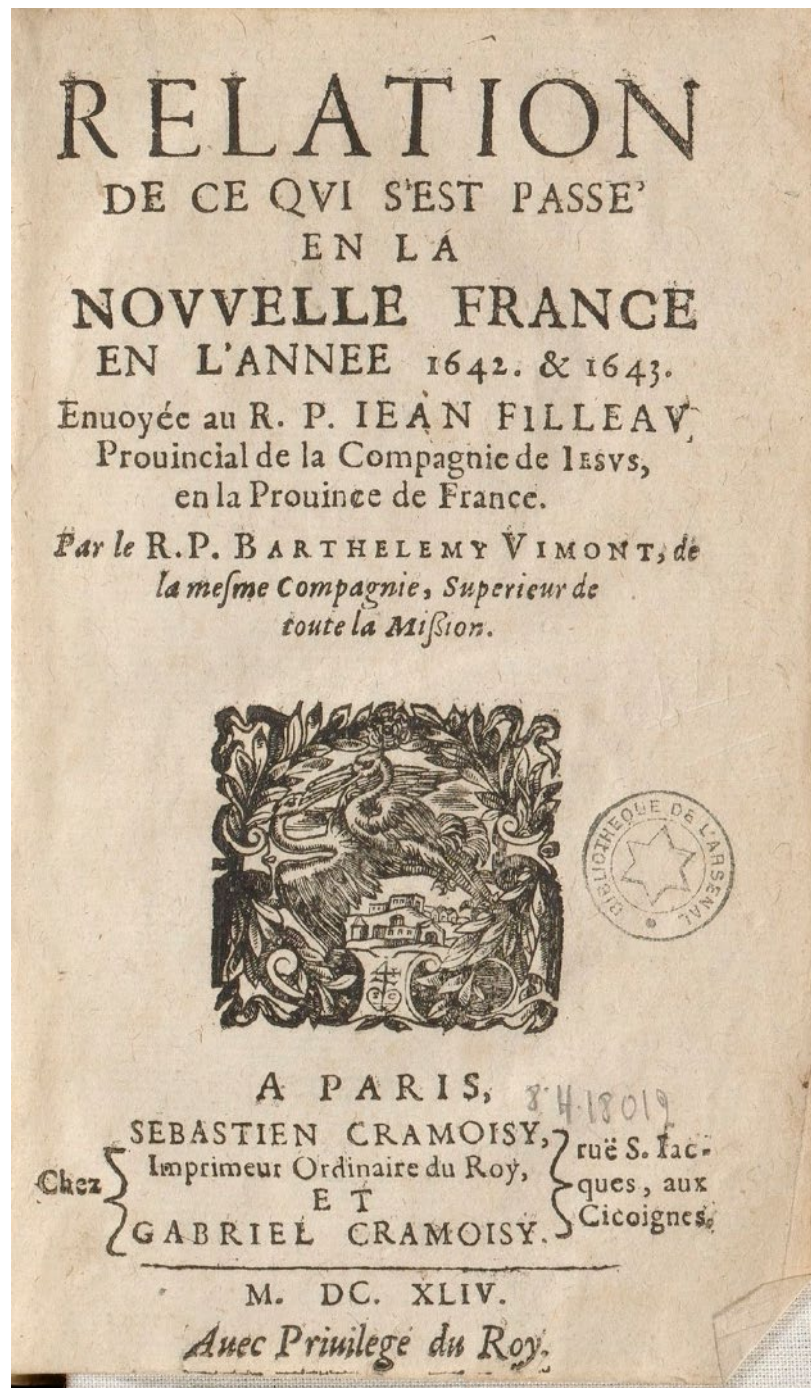


Les historiennes et historiens étudient :

- Le passé
- La durée
- Les récits

L'ASSURANCE D'UN RÉCIT VÉRIDIQUE





Relation de ce qui s'est passé en la Nouvelle France en l'annee 1642 & 1643. Envoyée au R. P. Jean Filleau provincial de la Compagnie de Jesus, en la province de France . Par le R. P. Barthelemy Vimont, de la mesme Compagnie, superieur de toute la mission, à Paris, chez Sebastien Cramoisys, imprimeur ordinaire du roy, et Gabriel Cramoisys, ruë S. Jacques, aux cicoignes. M. DC. XLIV. Avec privilege du roy, 1644, p. 8-10 (BNF, département Arsenal, 8-H-18012)



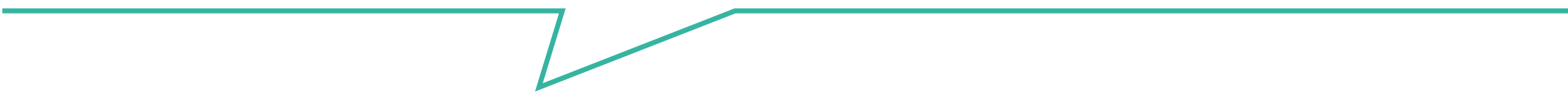
Jean Nicolle d'après William Ashby McCloy, 1948

L'adiousteray icy vn mot de la vie & de la mort de Monsieur Nicollet, Interprete & Commis de Messieurs de la Compagnie de la Nouvelle France, il mourut dix iours apres le Pere, il auoit demeuré vingt-cinq ans en ces quartiers. Ce que i'en diray seruira pour la cognoissance du pays, il arriua en la Nouvelle France, l'an mil fix cents dix-huict, son humeur & sa memoire excellente firent esperer quelque chose de bõ de luy, on l'enuoya hiuerner avec les Algonquins de l'Isle, afin d'apprendre leur langue, il y demeura deux ans seul de François, accompagnant tousiours les Barbares dans leurs courses & voyages, avec des fatigues qui ne sont imaginables qu'à ceux qui les ont veües, il passa plusieurs fois les sept & huict iours sans rien manger, il fut sept semaines entieres sans autre nourriture qu'un peu d'escorce de bois : il accompagna quatre cents Algonquins, qui alloient en ce temps là faire la paix avec les Hyroquois, & en vint à bout heureusement;

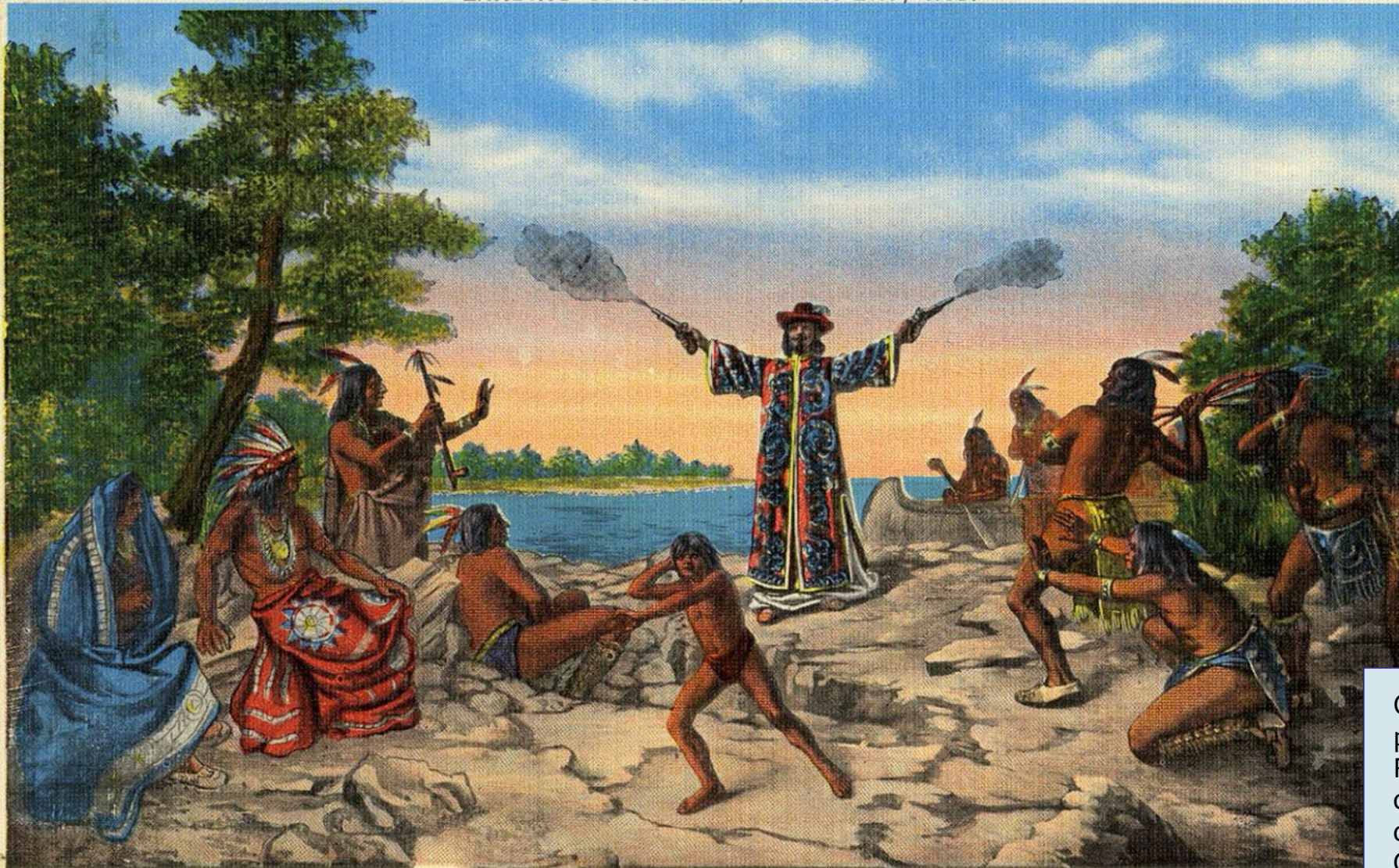
pleust à Dieu qu'elle n'eust iamais esté rompuë, nous ne souffririons pas à present les calamitez qui nous font gemir, & donneront vn estrange empeschement à la conuersion de ces peuples. Apres cette paix faite, il alla demeurer huict ou neuf ans avec la nation des Nipissiriens, Algonquins, là il passoit pour vn de cette nation, entrant dans les conseils forts frequents à ces peuples, ayant sa cabane & son mefnage à part, faisant sa pesche & sa traite, il fut enfin rappellé & estably Commis & Interprete. Pendant qu'il exerçoit cette charge, il fut delegué pour faire vn voyage en la nation appelée des Gens de mer, & traiter la paix avec eux, & les Hurons, desquels ils sont esloignés, tirant vers l'Oüest d'environ trois cents lieuës. Il s'embarqua aux pays des Hurons avec sept Sauvages, ils passerent par quantité de petites nations, en allant & en reuenant, lors qu'ils y arriuoient, ils fichoient deux bastons terre, auquel ils pendoient des presens, afin d'oster à ces peuples la pensée de les prendre pour ennemis, & de les massacrer. A deux iournées de cette nation il

enuoya vn de ces Sauvages porter la nouuelle de la paix, laquelle fut bien receüe, nommément quand on entendit que c'estoit vn European qui portoit la parole, on depescha plusieurs ieunes gẽs pour aller au deuant du Manitouinion, c'est à dire de l'homme merueilleux : on y vint, on le conduit, on porte tout son bagage, il estoit reuestu d'une grande robe de damas de la Chine, toute parsemée de fleurs, & d'oyseaux de diuerses couleurs : Si tost qu'on l'apperceut, toutes les femmes & les enfans s'enfuirent, voyant vn homme porter le tonnerre en ces deux mains. C'est ainsi qu'ils nommoiet deux pistolets qu'il tenoit, la nouuelle de sa venuë s'espandit incontinent aux lieux circonuoisins, il se fist vne assemblée de quatre ou cinq mil hommes, chacun des principaux fist sõ festin, en l'un desquels on seruit au moins six vingt Castors, la paix fut concludë, il retourna aux Hurons, & dela à quelque tẽps aux trois Riuieres, où il continua sa charge de Commis & Interprete avec vne satisfaction grande des François & des Sauvages, desquels il estoit esgalement & uni-

LA FORTUNE POLITIQUE D'UNE IMAGE ÉTONNANTE



LANDING OF NICOLET, GREEN BAY, WIS.



Carte postale inspirée par la peinture murale de Franz E. Rohrback de 1910 pour le hall d'entrée du Palais de justice du Comté de Brown situé à Green Bay



Palais de Justice du Comté de Brown, Green Bay (Wisconsin)



https://www.tripadvisor.com/ShowUserReviews-g59929-d8420764-r287645114-Brown_County_Courthouse-Green_Bay_Wisconsin.html

Franz E. Rohrback, 1910



Franz E. Rohrbach, 1910





Capitole de l'État du Wisconsin



https://fr.wikipedia.org/wiki/Capitole_de_l'État_du_Wisconsin

Fresque d'Edward Willard Deming, 1907, sur l'un des murs du Capitole de l'État du Wisconsin, Madison (Wisconsin)



<https://www.wisconsinhistory.org>





Edward W. Deming, 1907



Chambre exécutive du Capitole
du Wisconsin, état vers 1917



<https://scalar.usc.edu/hc/hugo-ballins-los-angeles/wisconsin-state-capitol-about-this-commission?path=wisconsin-state-capitol>



Capture d'écran de la visite virtuelle du
Capitole, « Governor's Conference Room » - 2024



<https://tours.wisconsin.gov>



Hugo Ballin, 1912 (Joel Heiman ©)



MILWAUKEE PUBLIC MUSEUM MURAL



2506

Jean Nicolet Landing in Wisconsin, July, 1634. In his endeavor to discover the "Northwest Passage" to the Orient, Nicolet finally reached the shores of Green Bay. Thinking that he had discovered the eastern shores of Asia he landed, attired in an elaborately embroidered mandarin's robe and discharging his pistols. He was hailed by the Indians as a deity. Nicolet was the first white man to set foot on Wisconsin soil.

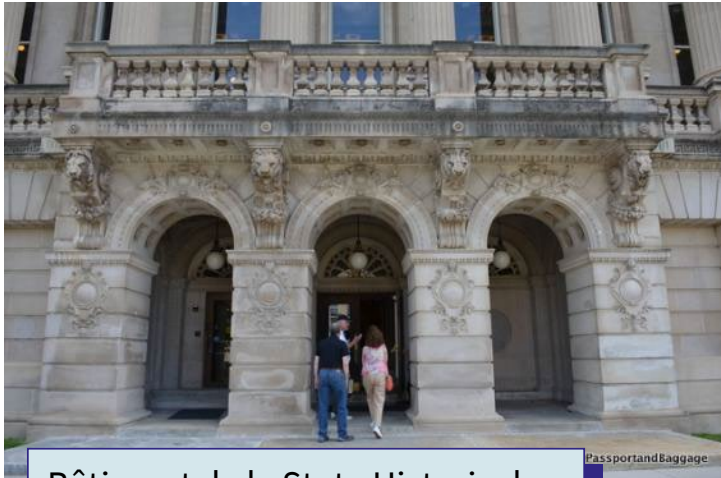
Carte postale inspirée d'une peinture de George Peter de 1917 pour le Musée public de Milwaukee (Wisconsin)



Emission d'un timbre de 3 cents pour le 300e anniversaire de cette expédition, délivré le 7 juillet 1934



Bureau of Engraving and Printing — Arago: people, postage & the post, Thinkstock Photos 139488095



Bâtiment de la State Historical Society of Wisconsin, entre le 3e et le 4e niveau, campus de l'université du Wisconsin à Madison



<https://www.wisconsinhistory.org>



Wisconsin Centennial murals, William Ashby McCloy, 1948



<https://www.wisconsinhistory.org>



William Ashby McCloy, 1948 (www.wisconsinhistory.org)



« Minutes du patrimoine »,
1992 - mise en ligne en 2016
(@HistoricaCanada)


<https://www.youtube.com/watch?v=bBlozrOsNvc>

D'UNE FIGURE ÉTONNANTE À L'ÉTONNEMENT DE L'HISTORIEN



SELON VOUS...



À quoi servent les histoires que racontent les historiennes et historiens ?

- Divertir
- Illustrer
- Expliquer

DE L'ÉTONNEMENT
COMME INCERTITUDE,
AU DOUTE
COMME SOLUTION



SELON VOUS...



Comment les historiennes et historiens peuvent-ils corriger les idées fausses ?



Partager votre idée



Réagir : «  Je suis plutôt d'accord »

«  Je ne suis pas d'accord »



« Chinoiseries en Amérique »,
Jean Le Peltier, 11 février 2021
**(Nuit blanche des chercheurs
Nantes Université)**


<https://www.youtube.com/watch?v=ldnEjq-huJE>

LE PASSAGE » DES SCIENCES :

QUAND LE DOUTE FAIT AVANCER