

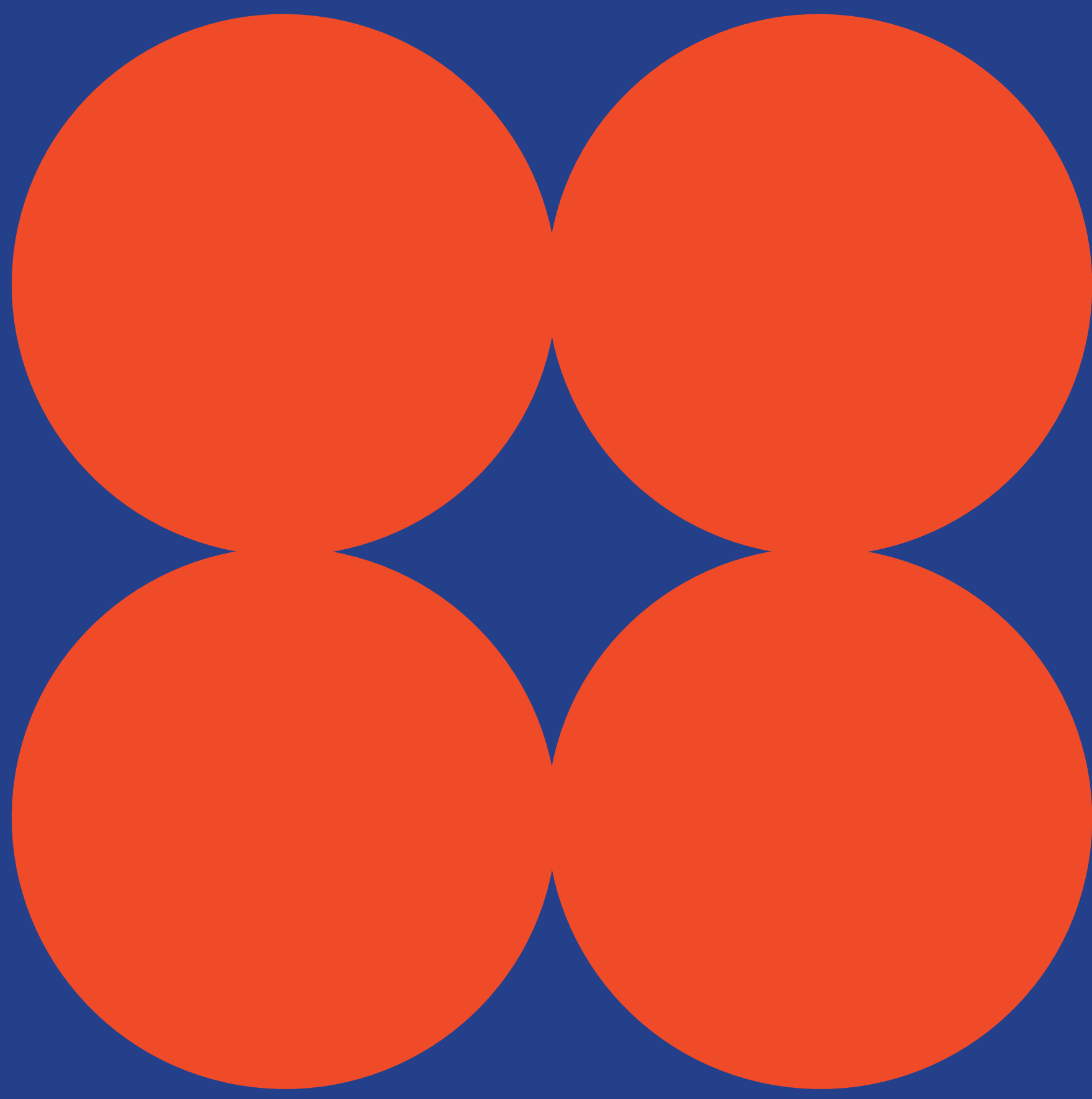
Université permanente

Exposition
Mars - juin 2026



50 ANS
D'UNIVERSITÉ
POUR TOUTES
ET TOUS

La création



L'histoire de l'Université permanente de Nantes s'ouvre en 1975, dans un contexte où l'enseignement supérieur commence à s'interroger sur sa mission au-delà de la formation des seules générations étudiantes.

Nantes, aux côtés de Grenoble, de Toulouse et de Lyon, fait alors figure de pionnière en créant une université inter-âges. Une structure novatrice qui allait devenir quelques années plus tard l'Université permanente.

L'Université ouvre ses portes au 3^e âge

Comme nous l'annonçons dans nos éditions du 19 septembre dernier, l'Université va s'ouvrir cette année au 3^e Age, grâce aux efforts conjugués de Mme Désormeaux, maire-adjoint, du professeur Giroire, membre du bureau de l'Office des Personnes âgées de Nantes (OPAN) et de M. Sparfel, recteur de l'Université. Pour cette première expérience, la porte de l'Université ne sera qu'entrebaillée. Il convient en effet de se rendre compte à l'usage des besoins des retraités, de leurs centres d'intérêt et de la façon dont les Universitaires peuvent à la fois résoudre les problèmes qui se posent à cette tranche de vie et tenter d'y apporter des réponses pratiques, avant de faire davantage en 1976.

Au cours d'une conférence de presse qui se tenait, hier, au siège de l'OPAN, et à laquelle participaient Mme Désormeaux, M. Sparfel et le professeur Giroire, cette innovation était largement évoquée. Le professeur Giroire rappelait que le 3^e Age avait d'autant plus besoin de telles animations que depuis une trentaine d'années, il est devenu une entité en raison du double phénomène de la retraite généralisée et de la concentration urbaine.

M. Sparfel déclarait que l'Université de Nantes, attachée à la transmission des connaissances, entendait s'ouvrir davantage vers tous les publics qu'elle que soient leurs tranches d'âge : étudiants, mais aussi adultes : par la FPA et, maintenant les personnes âgées. Pour cette dernière catégorie, deux types d'actions vont être mis en place cette année.

Au titre des actions directes, il y aura donc un cycle de 15 conférences qui auront lieu le jeudi après-midi, de 15 à 17 h, tous les quinze jours, dans l'amphithéâtre de la Faculté de Médecine, 1, rue Gaston-Veill. Le 2^e jour, le professeur Bernard donnera le coup d'envoi avec une conférence sur la Chine. Quant aux actions indirectes, elles consisteront en la création de groupes de ré-

Éclair, 23 septembre 1975

flexions sur les problèmes et les sujets qui intéressent le 3^e Age, en vue de perfectionner les animateurs de clubs du 3^e Age.

Mme Désormeaux soulignait que tout le monde était convié à ces conférences. Il est important en effet que les personnes plus âgées puissent se confronter aux plus jeunes à l'issue des conférences.

Elles sont ouvertes particulièrement à ceux qui approchent de la retraite, à ceux qui animent des associations de personnes âgées et d'une façon générale, à tous ceux qui veulent contribuer à une vieillesse heureuse et épanouie pour eux-mêmes et pour les autres. Les thèmes de conférence sont suffisamment variés et attrayants pour être à la fois récréatifs et culturels.

Toute personne intéressée est priée de bien vouloir entrer en contact avec l'O.P.A.N., 15, rue Voltaire (seconde vitrine après le porche qui porte ce numéro), pour y retirer sa carte d'adhésion à 25 F (ou 50 F pour les membres bienfaiteurs). Ouvert les lundi, mardi, jeudi et vendredi, de 14 à 17 h. 30. T^{él}. 71.12.16.

Université

Seconde conférence jeudi à l'université du troisième âge

Le nombre des adhérents ne cesse de s'accroître. Ceux-ci sont invités à assister à la seconde conférence qui se tiendra jeudi 16 octobre, à la faculté de médecine, 1, rue Gaston-Veill, Nantes, entre 15 et 17 h.

Le thème retenu pour cette séance : « Bonheur et créativité » devra passionner les très nombreux publics de tous âges. Le sujet sera traité par M. Lhôte, directeur du département « Psychologie » U.E.R. Sciences humaines. Il ne manquera pas d'être suivi d'un très intéressant dialogue entre l'orateur et les participants.

Nous croyons utile de rappeler que l'O.P.A.N.-Université est ouvert à tous, sans distinction d'âges et sans exigence de diplômes. L'O.P.A.N.-Université n'est pas réservé aux seuls nantais : toutes les personnes intéressées dans le département de Loire-Atlantique peuvent s'y faire inscrire. Elles seront les bienvenues.

Comment faire partie de l'O.P.A.N. Université ? Il suffit de se faire inscrire à l'O.P.A.N., secrétariat permanent, 15, rue Voltaire, au rez-de-chaussée, face au début du jardin Dobrée.

La carte « O.P.A.N.-Université » est remise aux adhérents qui acquittent une cotisation minimale de 25 F pour l'année. L'O.P.A.N.-Université reçoit également les adhérents « membres bienfaiteurs » qui versent une cotisation minimale annuelle de 50 F. Nous rappelons que la carte « O.P.A.N.-Université » est exigée à l'entrée de la conférence à l'université.

Pour permettre aux personnes non encore inscrites de participer à la conférence du jeudi 16 octobre, deux permanences exceptionnelles d'inscriptions se tiendront : le mercredi 15 octobre 1975, à l'O.P.A.N., de 8 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 30 et dans les locaux de l'office des centres socio-culturels, 30, rue de la Boucherie, de 9 h 30 à 12 h et de 14 h 30 à 17 h.

Ouest-France, 15 octobre 1975



— J'ai 60 ans. J'étais ce qu'il est convenu d'appeler une mère au foyer et maintenant, je veux me cultiver moi aussi. Alors j'ai pris le chemin de l'Université.

Les habitudes furent vite retrouvées. On sortit un crayon et un cahier pour prendre des notes. Au programme de la première conférence était inscrit « La Chine, cette autre face du monde », c'est dire combien la « leçon » allait être passionnante.

Mais les choses devaient être faites selon les règles. M. Sparfel, président de l'Université de Nantes, accueillit les nouveaux étudiants : L'Université s'ouvre au 3^e âge, mais aussi à toute personne soucieuse de se perfectionner... Il n'est pas dans nos intentions de vous gratifier d'un diplôme, mais de rendre accessible à chacun le patrimoine culturel de l'humanité. Vous êtes un bel exemple de jeunesse... »

Il est inutile de préciser que ces propos furent salués d'applaudissements nourris, comme le furent ceux du Professeur Giroire,

qui n'hésita pas à parler de révolution et de prise de la Bastille dans ce vieux monde de l'Université, en apercevant sur les bancs de l'amphithéâtre, une assemblée jamais vue, jusqu'à ce 2 octobre 75.

M. Bernard, directeur du département gestion et administration de l'UIT de Nantes, entre-tient donc ensuite l'assistance du voyage qu'il fit en Chine et dont il ramena une ample moisson de diapositives. Et chacun partit à la découverte de cet « immense défi à l'Occident », en chemin de fer, à bicyclette ou en pousse-pousse. En deux heures à peine, le conférencier parvint à présenter la vie, les mœurs, la pensée, les problèmes du plus grand peuple du monde. Des citations de Mao, à la visite de la cité interdite de Pékin, de la révolution culturelle ou ruban rouge de l'ouverture méritante, la Chine dévoila peu à peu ses secrets.

Mais comment tout dire ? La curiosité des étudiants du 3^e âge semblait ne pas connaître de bor-

nes. M. Bernard fut assailli de questions sur les classes sociales en Chine, les étudiants, la religion, les communications et, bien sûr, la place des anciens. Ainsi ces retraités de Nantes apprirent qu'en Chine, leurs homologues assumaient le rôle de témoignage de ce qu'était la Chine avant la révolution...

Le but que s'était proposé le conférencier était atteint. Une main se leva et la question jaillit : « Monsieur le professeur, comment peut-on aller en Chine ? »

Quand la séance fut levée, les participants étaient satisfaits et



Éclair, 3 octobre 1975

se promettaient bien de venir à la conférence prochaine.

En conclusions de cette première journée, Mme Désormeaux rappela les intentions de cette université du 3^e âge. En dehors des quatorze conférences prévues, tables rondes et colloques sur des

Le "troisième âge" à l'Université

sujets appropriés seront organisés. Chacun pourra y participer et fournir ses propres suggestions.

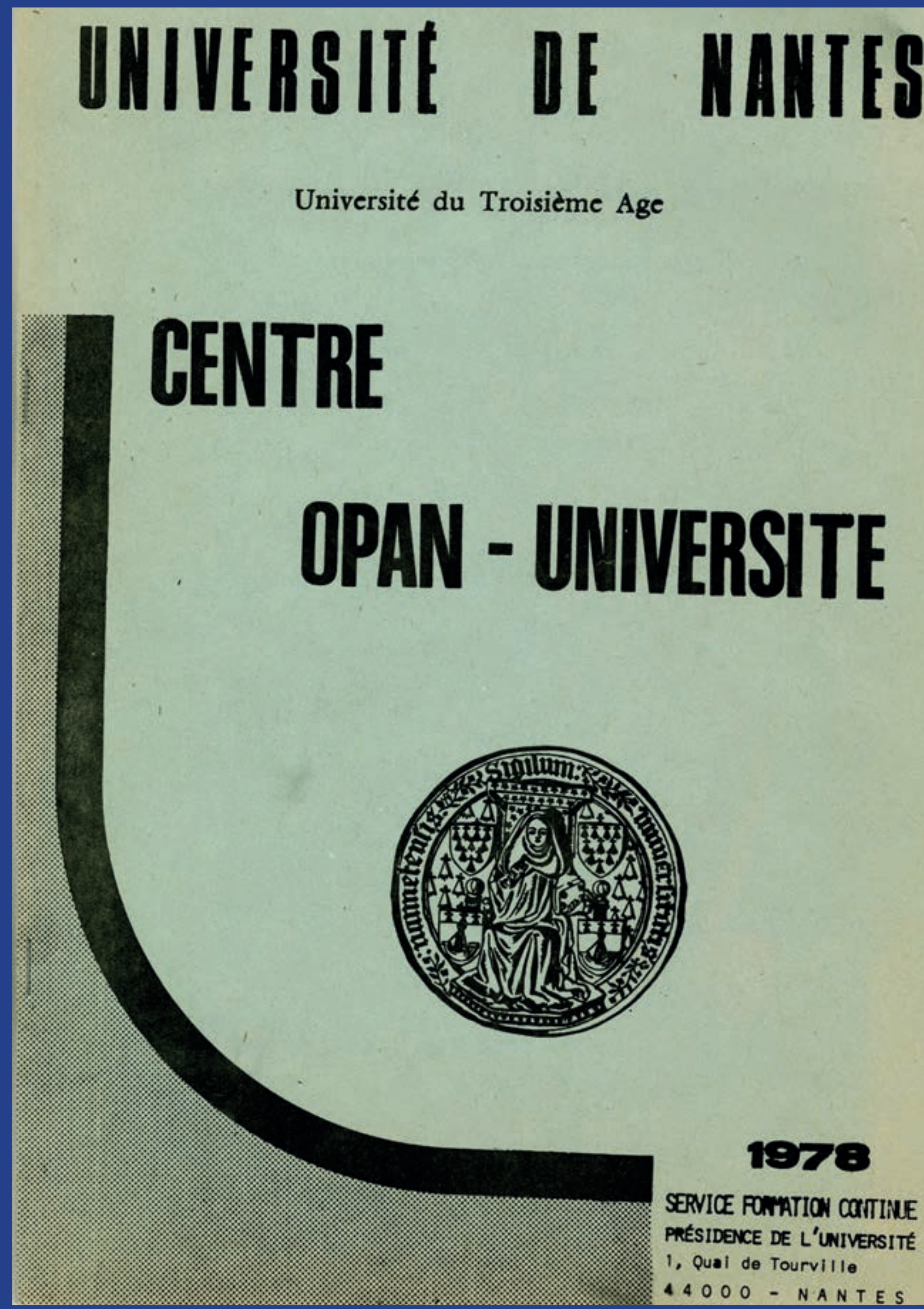
« Cette université sera ce que vous la ferez ». De toute manière, il n'y a certainement que de bons « élèves ».

A.-P. Daguin

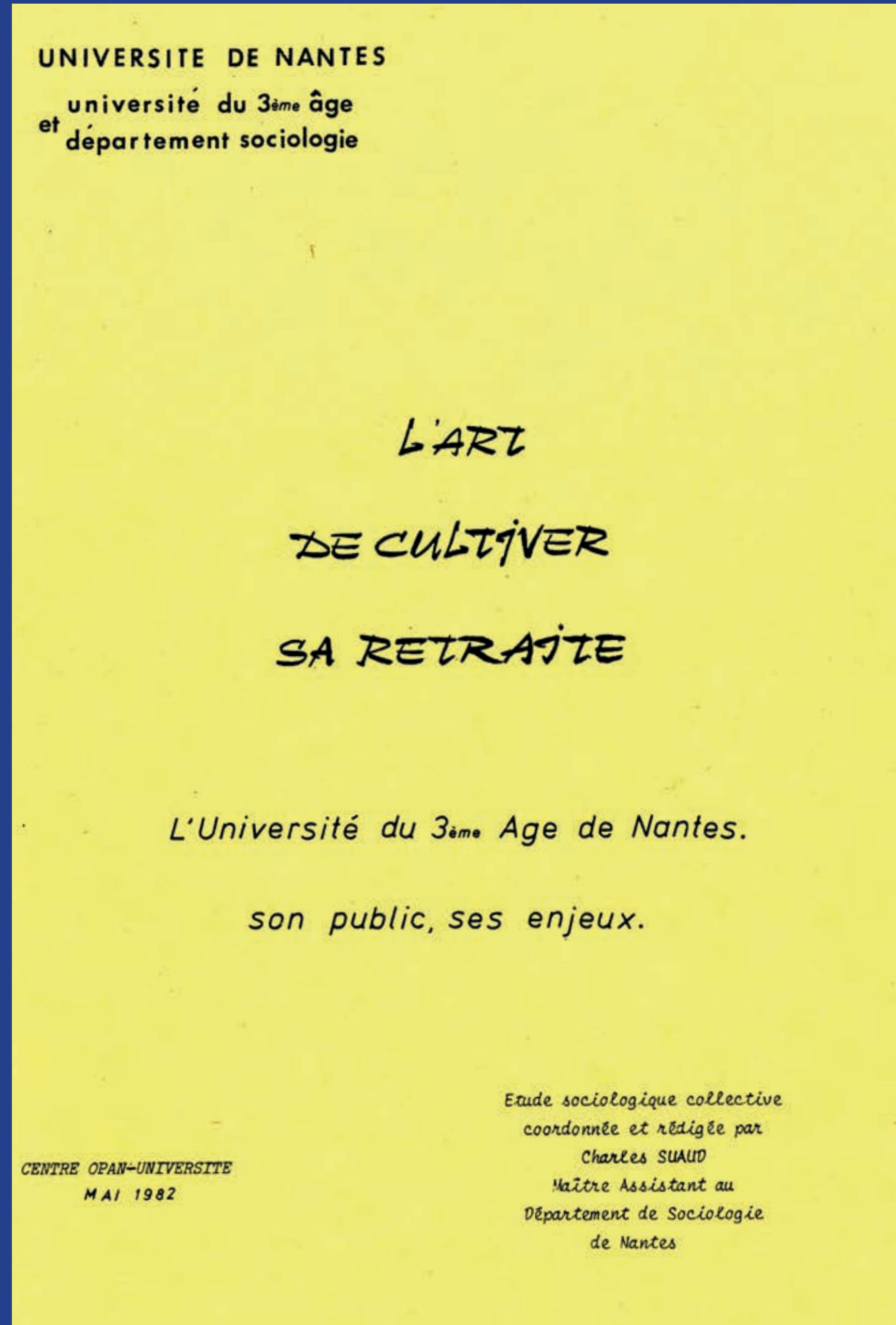
À l'origine de cette aventure se trouve l'intuition visionnaire de **Jean-Pierre Kernéis**, alors président de l'Université de Nantes, convaincu que l'université devait être plus qu'un lieu réservé aux étudiants inscrits dans un cursus classique. Il imagine une institution ouverte, un espace où le savoir et la culture se diffuseraient largement, accessible à toutes et à tous, quels que soient l'âge ou le parcours.

La mise en œuvre concrète de ce projet est confiée à son successeur, **Loïc Sparfel**, président à partir de 1975, qui conduit la création de l'Université du 3^e âge.

Le développement et l'ancrage durable de cette institution sont ensuite confiés à **Georges Fargeas**, qui va la porter avec énergie et passion, pendant plus de quatre décennies. Véritable artisan de l'Université permanente, il en façonne l'esprit et la vitalité, donnant corps à cette ambition d'un enseignement supérieur ouvert sur la société.



Brochure de l'Université du 3e âge, Centre OPAN-Université de 1978. Page de couverture comprenant le sceau de l'Université ancienne de Nantes



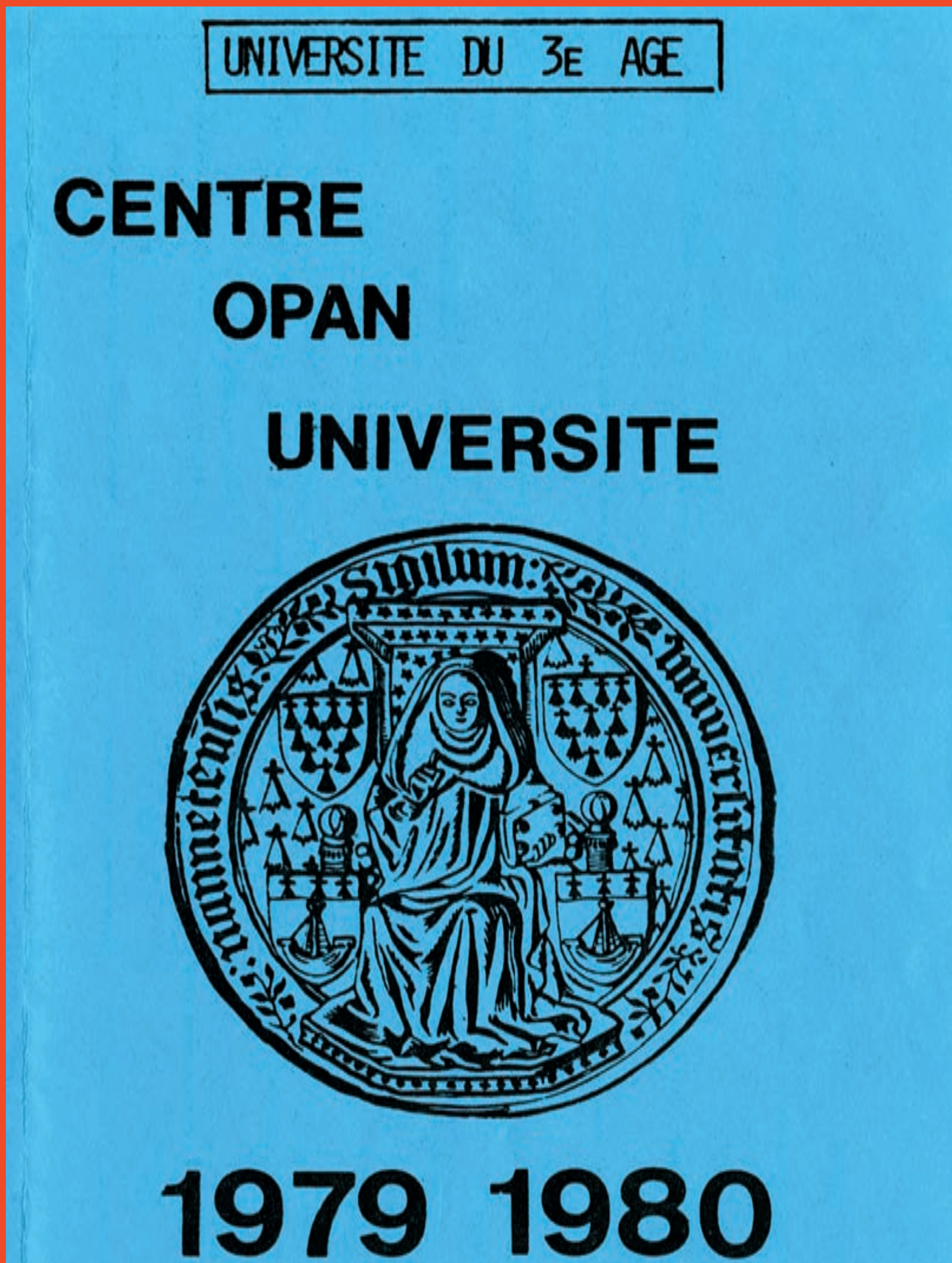
Étude sociologique collective coordonnée et rédigée par Charles Suaud, L'art de cultiver sa retraite, l'Université du 3e âge de Nantes, son public, ses enjeux, 1982 - Page de couverture

De l'Université du 3^e âge à l'Université permanente

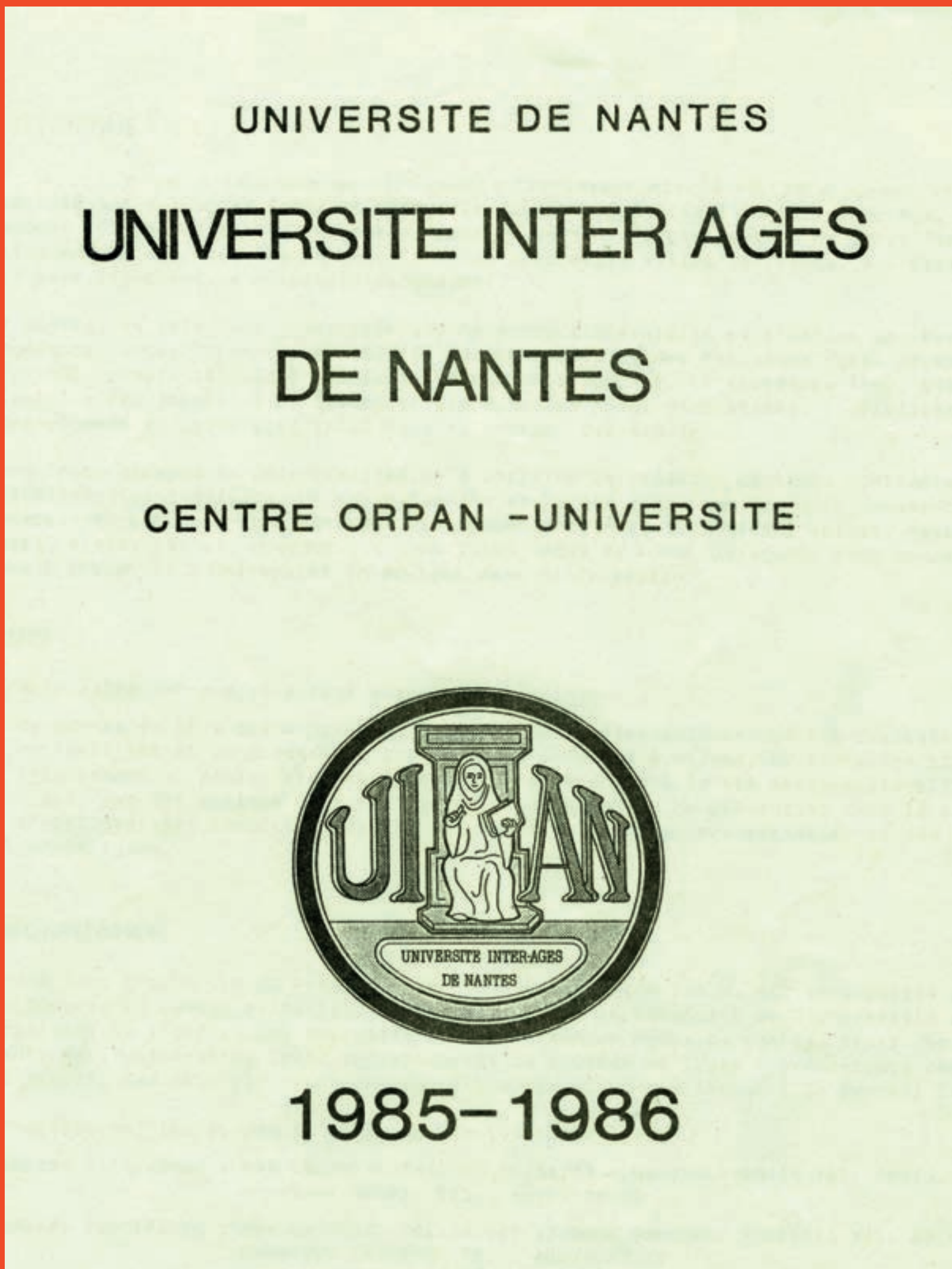
En 1982, l'Université du 3^e âge de Nantes change de nom pour devenir l'Université Inter-âges, marquant ainsi sa volonté d'élargir son horizon et de s'adresser à un public dépassant la seule catégorie des seniors.

Cette évolution se poursuit en 1996, lorsque l'institution prend l'appellation d'Université permanente, affirmant pleinement la mission d'éducation tout au long de la vie et l'ouverture à une diversité croissante d'apprenants.

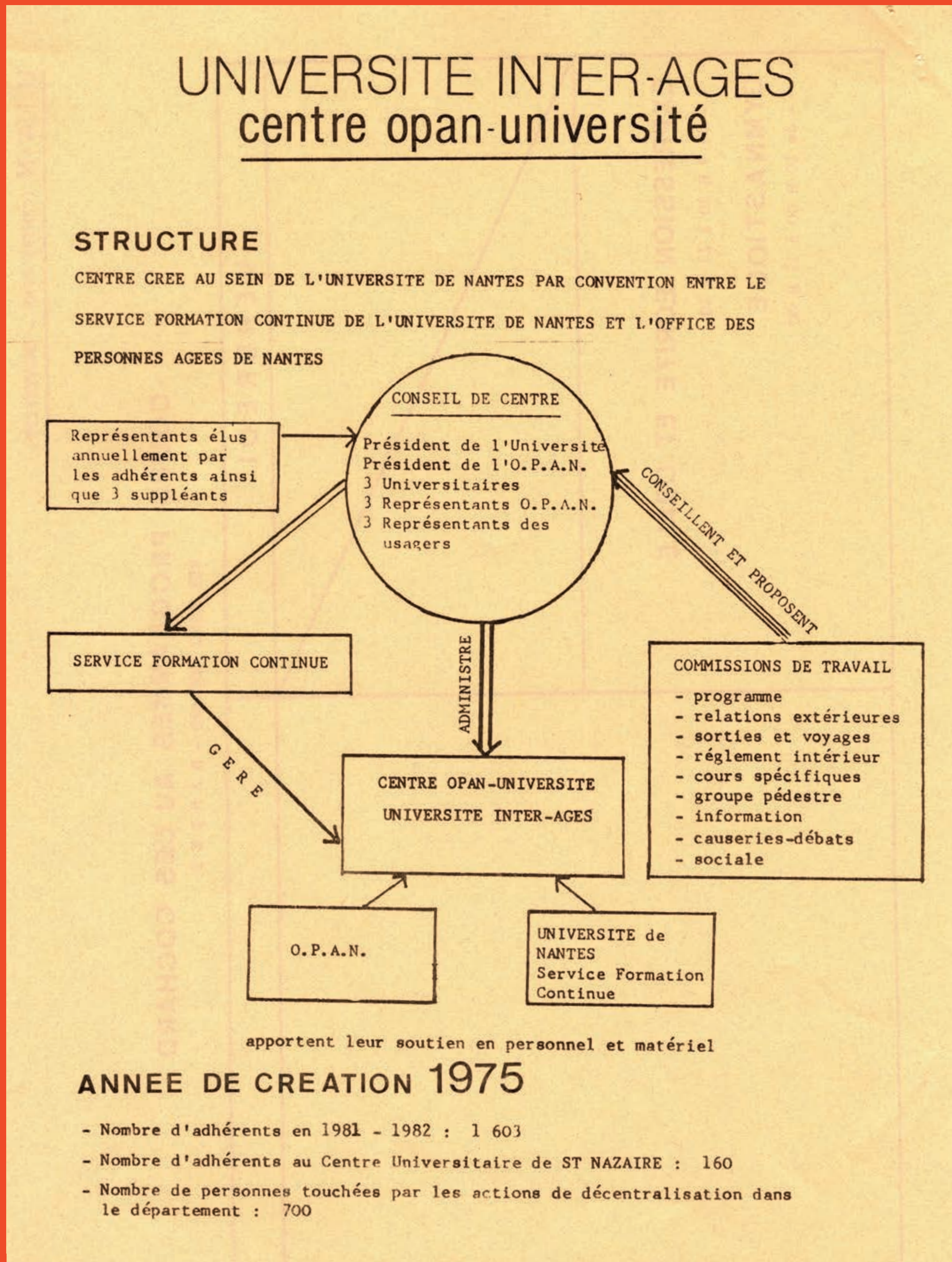
Cette transformation n'est pas seulement symbolique : elle accompagne une dynamique d'expansion des activités, des thématiques abordées et des publics accueillis.



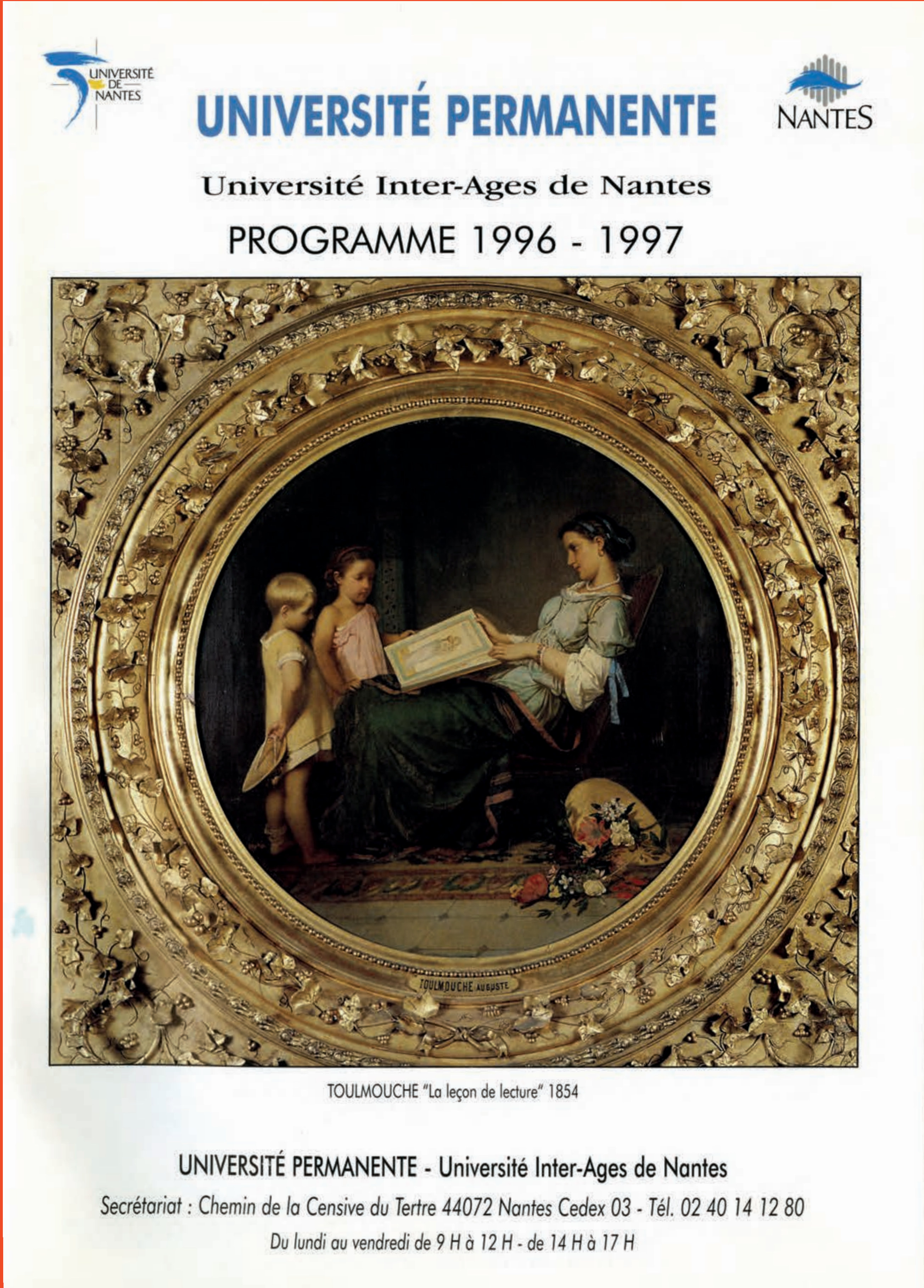
Brochure détaillée de l' Université du 3^e âge pour l'année 1979-1980 sur le programme des activités et des cours



Brochure de l'Université Inter-âges de Nantes Centre ORPAN-Université pour l'année 1985-1986 : page de couverture comprenant le logo de l'UIAN



Extrait d'une brochure sur l'Université Inter-Ages de Nantes, organigramme de présentation de la structure



Couverture du programme de l'Université Inter-Ages 1996 - 1997



Presse Océan du 11 septembre 1996

Le fonctionnement de la structure s'organise autour d'un conseil de Centre, soutenu par plusieurs commissions de travail où s'engagent activement des étudiants élus. Ensemble, ces instances contribuent à la conception, à l'organisation et à l'animation des cours, conférences et projets, faisant de la participation collective un pilier du modèle institutionnel.

Ce principe de gouvernance partagée, fondé sur l'implication directe des usagers, renforce le caractère collaboratif, vivant et démocratique de l'Université permanente.

Les premiers inscrits, moteurs d'une aventure naissante

À sa création en 1975, l'Université du 3^e âge rassemble 480 inscrits, un nombre déjà significatif pour une structure encore expérimentale. Mais le véritable marqueur de son attractivité apparaît très vite : **dès la rentrée 1979, ses effectifs ont doublé**, signe d'un engouement croissant et d'une réponse concrète à un besoin jusque-là peu pris en compte.

Le public qui fréquente alors l'institution est composé en grande partie de femmes qui, pour des raisons sociales, familiales ou économiques, n'avaient pas eu la possibilité d'accéder aux études supérieures. Leur présence massive révèle la portée sociale et culturelle du dispositif : **l'Université du 3^e âge devient un lieu où se redessinent des parcours interrompus**, où s'offrent des perspectives nouvelles d'apprentissage, de curiosité et de lien social. À travers elles, c'est toute une génération qui trouve un espace de légitimité, de connaissance et d'émancipation, faisant de cette université un véritable outil de démocratisation du savoir.

Ce succès témoigne de la force de son modèle : une université ouverte, intergénérationnelle, unique en France et la plus importante par son nombre d'adhérents et la richesse de ses propositions.



Étudiants sortant de la conférence par l'escalier de la faculté de médecine en mars 1979



Personnes entrant dans l'amphi Berliet pour l'inauguration de la rentrée 1981

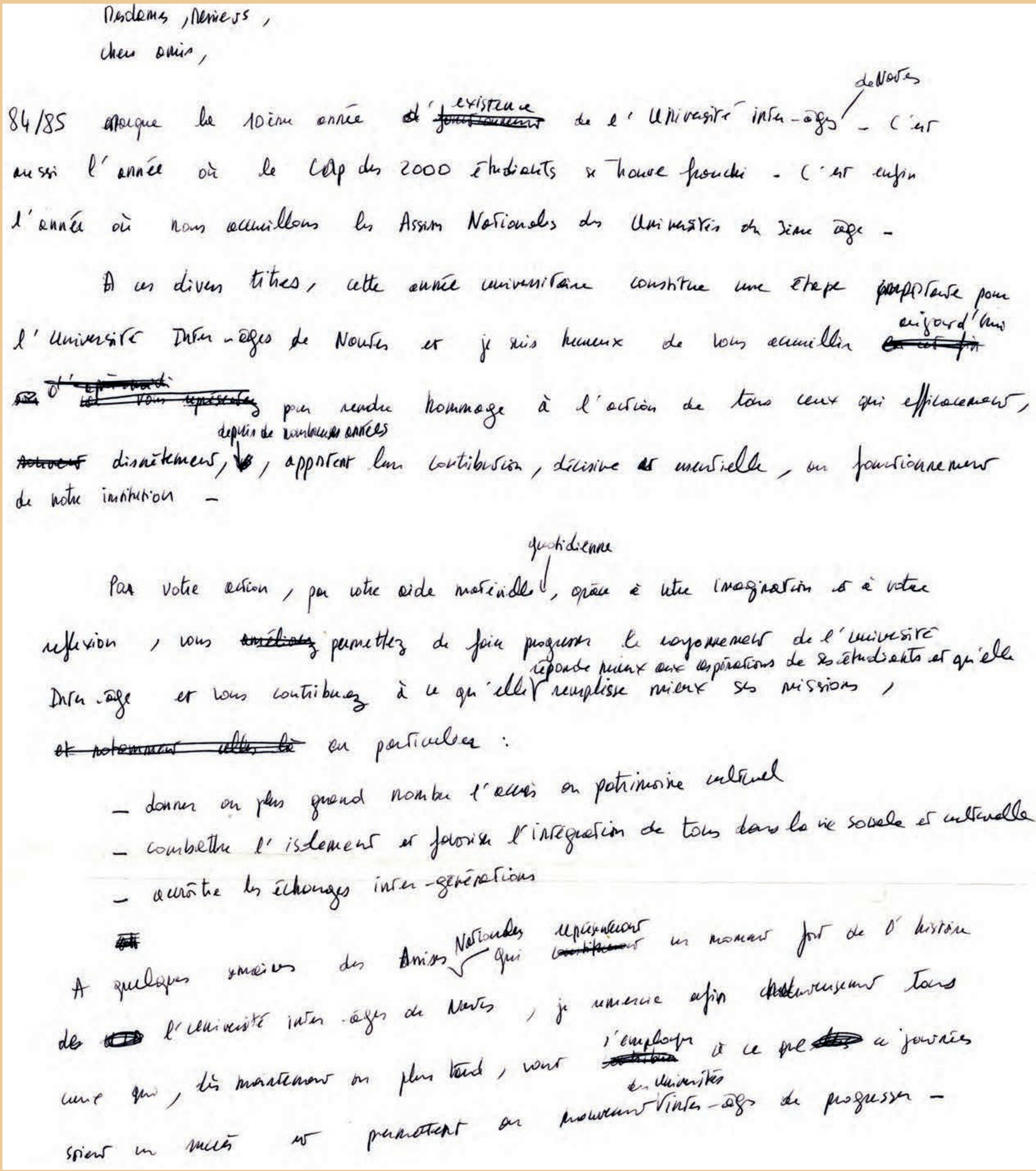
Les premières rentrées, déjà un engouement



Dès la première rentrée de l'Université permanente, en 1975, 25 conférences sont programmées, organisées chaque jeudi. Parallèlement, des cours de langues sont proposés. Le succès est immédiat et se confirme dès l'année suivante.

Initialement limitées au jeudi, les conférences s'étendent rapidement au lundi, puis au vendredi, avant d'être proposées, quelques années plus tard, tous les jours de la semaine.

L'offre de formation s'élargit progressivement, des langues à la littérature, aux sciences humaines et à la vulgarisation scientifique, jusqu'à proposer des cours dans tous les domaines de la connaissance. Enfin, la mise en place de cours de méthodologie de la recherche conduit à la création d'un centre de recherche en histoire contemporaine.



Extrait du discours du Président de l'Université de Nantes, Jacques Vilaine pour l'inauguration de la rentrée 1984-1985

Inauguration de la rentrée 1981 dans l'amphi Berliet, le président Loïc Sparfel se trouve parmi les personnes sur l'estrade





Première réunion de rentrée en 1981 dans l'amphithéâtre Berliet.

En 1998, l'amphithéâtre Berliet deviendra l'amphithéâtre Kernéis



Réunion de rentrée 2024 dans l'amphithéâtre Kernéis.

Des files d'attente à Internet...

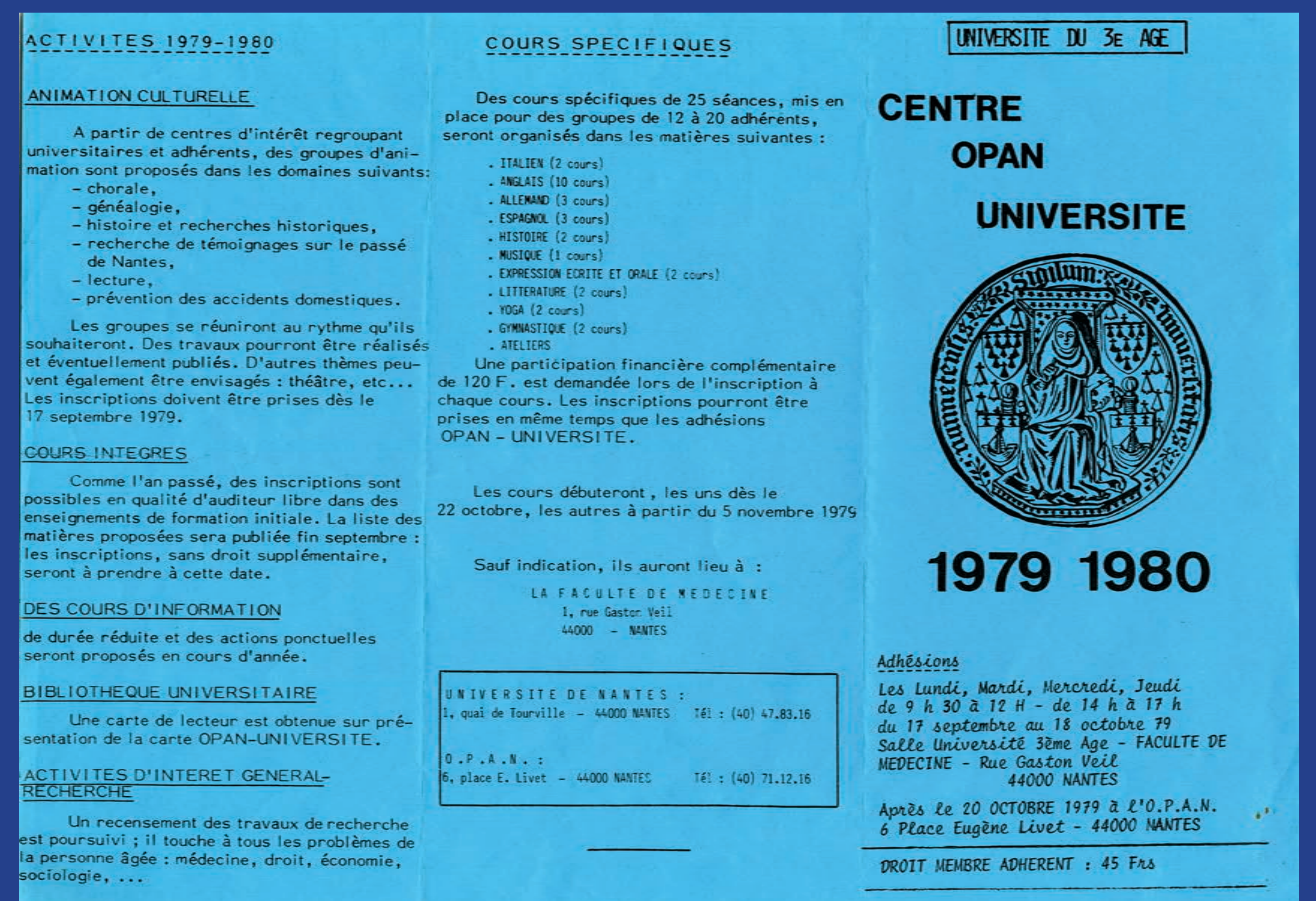
les inscriptions, ou l'art de la patience

Pendant de nombreuses années, les inscriptions s'accompagnaient souvent de longues files d'attente, un souvenir que les anciens gardent encore en mémoire avec une certaine nostalgie.

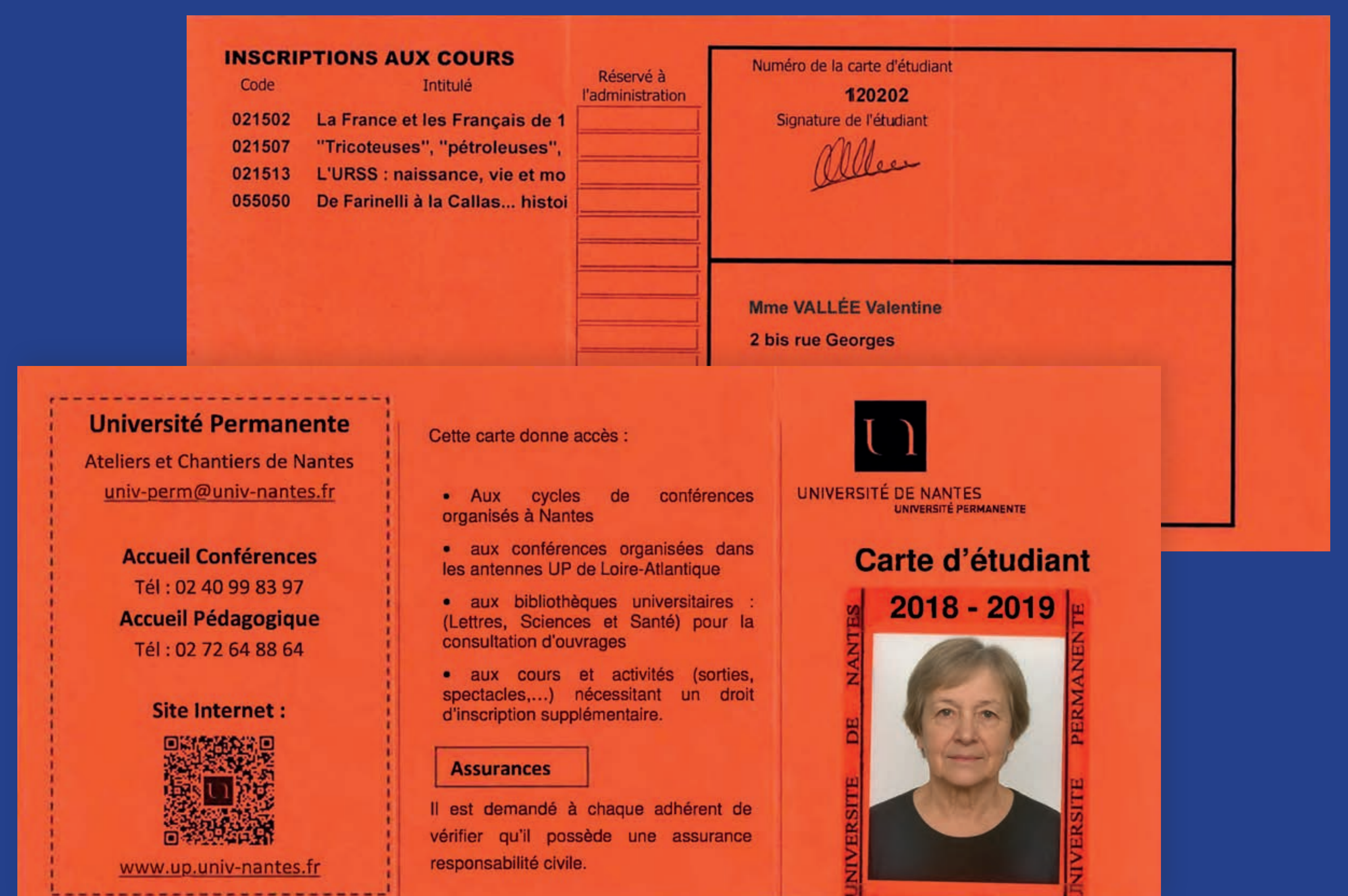
Si environ **90 % des inscriptions se font désormais en ligne**, rendant le processus plus simple et rapide, **des permanences restent ouvertes** pour ceux qui préfèrent le contact direct et les conseils personnalisés.

Cette évolution reflète la manière dont l'UP a évolué avec son temps, sans jamais perdre son **esprit convivial, vivant et inclusif**.

Aujourd'hui, près de **10 000 adhérents** fréquentent l'Université permanente, témoignant de son attrait durable et de la fidélité qu'elle suscite.



Carte d'adhérent à l'Université du 3e âge pour l'année 1979 - 1980



Carte d'adhérent à l'Université permanente pour l'année 2018-2019



Carte d'adhérent à l'Université permanente pour l'année 2025-2026

| 1993, l'Université permanente prend ses quartiers dans un lieu emblématique : les Ateliers et Chantiers de Nantes

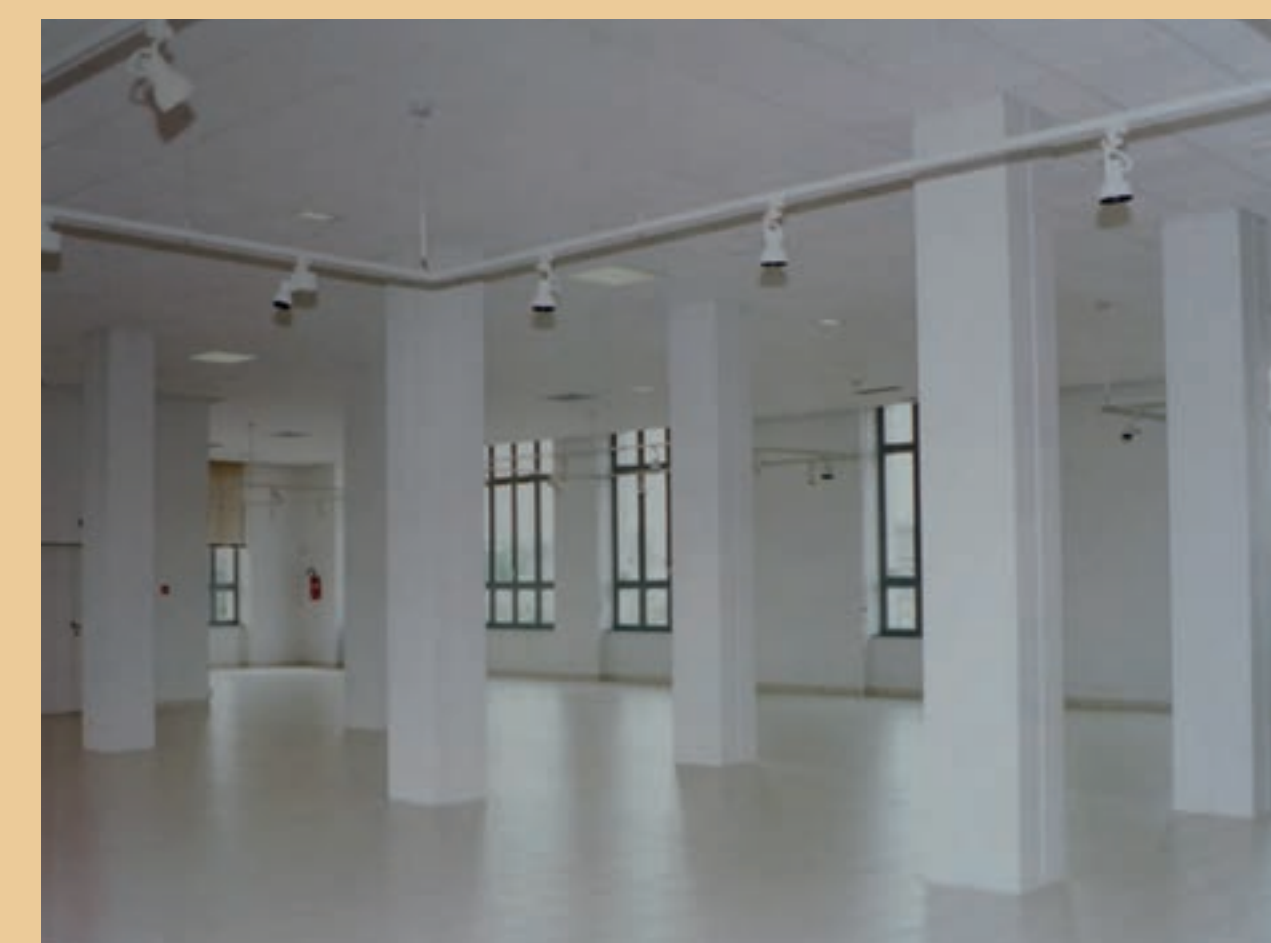


Sa rénovation, achevée en 1993, a marqué une nouvelle étape dans la vie du bâtiment, en lui permettant d'accueillir plusieurs structures. **Les 1ers et 2e étages sont ainsi occupés par l'université**, tandis que le rez-de-chaussée s'ouvre à des associations patrimoniales et culturelles : dont la **Maison des hommes et des techniques...**

Ainsi, l'Université permanente s'inscrit pleinement dans un projet de réhabilitation patrimoniale : ce **lieu chargé d'histoire navale et ouvrière** se transforme en un espace vivant d'éducation, de mémoire et de découverte du passé industriel nantais.



Travaux de rénovation, 1992



Bâtiment des Ateliers et Chantiers de Nantes laissé à l'abandon après la fermeture des chantiers, avant la rénovation, 1992





Photographie de la charpente du bâtiment des Ateliers et Chantiers de Nantes en cours de rénovation. 1992

Rénovation du bâtiment des Ateliers et Chantiers de Nantes pour accueillir l'Université permanente en 1993



Photographie de l'horloge du bâtiment des Ateliers et Chantiers de Nantes en cours de rénovation. 1992

Une présence territoriale affirmée

Les premières antennes sont créées dès le début des années 80.

Très rapidement, l'Université permanente ressent le besoin d'aller vers les habitants du territoire. Au début des années 80, Châteaubriant, Pornic et Ancenis ouvrent la voie, devenant les premières antennes d'un réseau appelé à grandir.

Leur principe est simple et efficace : une convention avec **les communes partenaires et des bénévoles enthousiastes** qui portent localement conférences, cours et animations.



■ Carte des 13 antennes régionales de l'UP

Réunion de travail pour les antennes départementales

L'université permanente à Blain



Juste après la réunion de travail, les participants devant le château.

Vendredi, au château de la Groulais, l'antenne de Blain de l'Université permanente de Nantes recevait ses sœurs de Loire-Atlantique pour une réunion de travail suivie d'un repas et d'un après-midi de découverte des trésors blinois.

À l'exception de celle de Machecoul, toutes les antennes de Loire-Atlantique étaient représentées par une quarantaine de personnes autour de M. Fargeas, le président de l'université permanente

de Nantes et Mme Allard. Après un tour de table où chacun s'est présenté, divers sujets ont été abordés concernant, entre autres, les voyages et leur organisation, les conférences qui peuvent être animées soit par des enseignants, soit par des universitaires ou des bénévoles, ces derniers étant de mois en mois nombreux.

Décision a été prise d'organiser des ateliers « euro » les 3 et 4 septembre prochains à Blain. Ces ateliers ne pourront compter plus de vingt personnes chacun. Autre dé-

cision, celle d'ouvrir des abonnements réservation tous spectacles (ARTS). La réunion pour la préparation des programmes de conférences 2001-2002 aura lieu le vendredi 8 juin.

Pour la prochaine saison, le prix des adhésions a été fixé à 65 F, soit environ 10 euros. Enfin, la présidence de la commission des Antennes étant vacante suite à la démission de Roger Gros, c'est Mme Boukabza, de l'antenne d'Ancenis, qui le remplace après avoir été élue à l'unanimité de l'assemblée.

Aujourd'hui

Conférence

« Quatre siècles de jardins à la française en Pays-de-Loire »

L'antenne de Pont-Château de l'université de Nantes reçoit le conférencier Olivier Rialland qui présentera « quatre siècles de jardins à la française en Pays-de-Loire (XVII^e-XX^e) ». Une forme de jardin associée aux créations du XVII^e siècle et de Le Nôtre en particulier. Un héritage paysagiste complexe.
Pontchâteau. Salle de la Boule-d'Or. A 14 h 30.

■ Ouest-France du 22 janvier 2008

Antennes de l'Université permanente

Une journée à Clisson

of du 31 mai 2000



Dans les jardins de la Garenne-Valentin à l'issue de la réunion de travail.

Les antennes de l'Université permanente de Loire-Atlantique se sont réunies à Clisson pour terminer l'année universitaire avec un exposé et une analyse des actions menées par chacune des antennes, et une étude des projets de développement et des actions à entreprendre.

Les membres du bureau de l'antenne de Clisson créée en novembre 1996 (la plus récente), accueillent une trentaine de membres partenaires des sept autres antennes départementales (Ancenis, Blain, Châteaubriant, Machecoul, Pornic, Saint-Brevin et Vallet) dans les salles de la Garenne-Valentin, mises à dis-

position par la mairie de Clisson pour les réunions de travail, puis dans les jardins pour un apéritif d'honneur. Le programme convivial de la journée se prolongeait par un déjeuner en commun au restaurant de la Vallée, suivi d'une visite guidée du centre historique de Clisson par l'office de tourisme et d'une dégustation chez un viticulteur.

Chaque antenne de l'Université permanente propose à ses auditeurs huit à dix conférences et animations au cours de l'année universitaire sur des thèmes variés traités par des conférenciers de qualité. Elles sont données, à Clisson, dans les salles de la Garenne-Valentin, le samedi jeudi de chaque mois, et ou-

vertes sans distinction d'âge ni de diplôme, à toutes les personnes intéressées de la ville ou des communes voisines désireuses de se cultiver tout en se distrayant.

Le programme proposé au cours de cette année a été apprécié par sa diversité et les conférenciers ont été à chaque fois chaleureusement applaudis. Le futur programme sera prochainement étudié dans le même esprit de recherche de qualité. Il sera publié dans notre journal et les bulletins municipaux de Clisson et des communes voisines.

L'antenne de Clisson était représentée par Mmes Porcheret-Hervouët, Arnaud, Puyroux, Durand, Maidon et Patacchini.

Châteaubriant

Conférence

La guerre de 100 ans par Monique Demagry

Histoire très connue, mais souvent mal connue. Conférence organisée par l'Université permanente.
Châteaubriant. Théâtre de verre, Châteaubriant. 14 h 30. Contact : 02 40 81 21 80.

■ Ouest-France du 22 janvier 2008

Une conférence mercredi sur les enjeux de l'eau

L'antenne de Pornic de l'université permanente propose, mercredi 6 février, à 15 h, au cinéma Saint-Gilles, une conférence donnée par Charles Abbé, sur le thème « Les enjeux géostratégiques de l'eau ». Le partage des eaux des fleuves a toujours été un problème prépondérant sur le globe. L'eau est un enjeu majeur pour le siècle qui débute, non seulement pour sa qualité, mais également quant à son approvisionnement. Que ce soit du Jourdain à l'Euphrate, du Tigre à l'Indus et dans bien d'autres lieux,

toute notre planète est concernée.

La conférence permettra de découvrir les principaux points du globe où ces problèmes apparaissent les plus aigus et les facteurs qui pourraient permettre d'anticiper les tensions à venir. Ce siècle sera-t-il celui des guerres de l'eau ?
Pratique. La conférence est réservée aux adhérents des antennes de Pornic et de Saint-Brevin-les-Pins. Renseignements auprès du président de l'antenne pomicaise : Christian Piraud, tél. 02 40 82 88 39.

■ Ouest-France du 4 février 2008

Aujourd'hui, l'Université permanente est implantée dans 13 antennes réparties en Loire-Atlantique et en Vendée, permettant à plus de 4 000 étudiants d'accéder chaque année à des cours, conférences et sorties culturelles.

Ces antennes assurent un maillage unique du territoire et renforcent le rôle de l'Université comme acteur culturel de proximité. Elles favorisent la diffusion des savoirs hors des grands centres urbains et participent à la vitalité intellectuelle locale.

■ Ouest-France du 31 mai 2000

La diversité des enseignements

COURS PROGRAMMES A LA SALLE LAENNEC				
LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
MUSIQUE OU LECTURE de 9 h 30 à 12 h (voir dans documenta- tion générale les dates fixées)	Gymnastique de 10 h 30 à 11 h 30	Chorale de 10 h à 11 h 30	Esperanto de 9 h 30 à 11 h 30	YOGA niveau débutant de 9 h 30 à 10 h 30 niveau moyen de 10 h 45 à 11 h 45
ESPAGNOL niveau débutant de 14 h 30 à 16 h niveau moyen de 16 h à 17 h niveau perfectionnement de 17 h à 18 h	LITTÉRATURE 1er cours de 14 h à 15 h 2ème cours de 15 h 15 à 16 h 15 (voir dans documenta- tion générale les dates fixées)	YOGA niveau débutant de 14 h 30 à 15 h 30 niveau supérieur de 15 h 45 à 16 h 45		HISTOIRE GRECQUE de 14 h à 15 h ROMAINE de 15 h 15 à 16 h 15

Programme hebdomadaire des cours donnés dans la salle Laënnec de la faculté de médecine : musique, lecture, gymnastique, chorale, esperanto, yoga, espagnol, littérature, et histoire

Au fil de son développement, l’institution élargit et diversifie continuellement son programme.

Des conférences sont proposées chaque lundi, jeudi et vendredi, ouvrant des perspectives variées : littérature, sociologie, vulgarisation scientifique, enjeux économiques... et bien d’autres champs de connaissance.

Parallèlement, et sur inscription, les étudiants peuvent suivre des cours spécifiques permettant un apprentissage plus approfondi, notamment en langues ou en techniques d’expression écrite et orale.

PROGRAMME DES CONFÉRENCES		
25 octobre 79	M. MIANNAY	Histoire d'un cabinet artistique et littéraire "Le chat Boite"
8 novembre 79	M. JANNOT	La peinture Bretonne
15 novembre 79	M. COSSON	André Gide 1900
22 novembre 79	Dr CATTA	Alchimie et populisme
29 novembre 79	Dr DUGAST-ROUILLE	Mémoire d'Ille, mémoire d'aujourd'hui
6 décembre 79	Mr TRINQUET	Micromécanisme : description et applications
13 décembre 79	Mr BLOU	"Le Plaisir de la lecture" de Georges SOROK
20 décembre 79	Pr BESANCON	Incubation chez les adolescents et les jeunes adultes
3 janvier 80	Pr DE BERRANGER	"Les Jeux"
10 janvier 80	Mme PERERA	Peinture de l'Art Pré-colombien
17 janvier 80	Mr MAUPILLIER	Le Togo et l'homme d'Occident
24 janvier 80	Mlle GUET	Revue scientifique de Mérida : cosmologie et idéologie dans l'Empire Romain
31 janvier 80	M. NOUATHAY	Classiques et l'Inde
7 février 80	Mr RICHARD	Les religions orientales dans l'Empire Romain
14 février 80	Mr CHABANEL	L'énergie : bases théoriques et solutions possibles
21 février 80	Mr LEBATTEUX	Sémiologie humaniste et représentations picturales dans l'Art Italien
28 février 80	Pr NICOLAS	Le virus du SIDA agit-il sur le cancer pathologique
6 mars 80	Mme GRISLAIN	Le voyage à Paris au XVIIIe siècle et aux 18e siècles
20 mars 80	Mr JANNOT	Présentation archéologique de la Rome Antique
27 mars 80	Mr ANTOINE	La place des Anciens dans la littérature africaine contemporaine
3 avril 80	Mr GRAFF	Individu et Société face aux problèmes de l'environnement
24 avril 80	Mr DOUCHIN	Le 3ème Age dans la littérature
14 mai 80	Mr BERNARD	Cinq siècles... vingt ans... objectif : 21ème siècle d'où vient, où va l'humanité de l'Europe ?
23 mai 80	Mr VALTIERE	La vie quotidienne dans la Province de Trás-os-Montes (Portugal)
29 mai 80	Mr CHIRON	Les maladies et le travail de l'éducateur
5 juin 80	Mr LE MEVEL	Le cancer et la recherche cancérologique

Programme des conférences de l'année 1979 - 1980

2- MEYERSONNEL		VOTRE N° d'avis personnel			
		Intéressant	Enrichissant	Précieux	Non
III 1979	"Les Chansons de la mer de la mer"	☐	☐	☐	☐
	"Moultin et rétrograde"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
III 1979	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐
	"Mac et Paillet"	☐	☐	☐	☐

Enquête de satisfaction des conférences de l'année 1975 - 1976

Aujourd’hui, l’Université permanente propose une offre de cours très riche, véritable invitation à enrichir ses connaissances, à échanger des idées et à explorer de nouvelles perspectives.

Plus de 300 cours non diplômants, **ouverts à tous les publics**, sont proposés d’octobre à juin, dans une grande diversité de domaines : histoire, littérature, philosophie, sciences, cultures et langues étrangères...

Pensée pour être accessibles quel que soit le niveau de chacun, cette offre permet aussi bien aux débutants qu’aux participants plus expérimentés d’aborder des thématiques d’actualité comme des enjeux de fond.



Cours d'anglais - Mars 1979



Cours de sociologie - Octobre 2025

Les intervenants : savoir et expertise



Albert Jacquard 2005

L'Université permanente s'appuie sur un corps d'intervenants et d'enseignants d'une richesse exceptionnelle.



Roland Gori 2014

Chaque année, près de **200 spécialistes**, qu'ils soient **universitaires** ou **experts reconnus** dans leur domaine, transmettent leur savoir à travers un programme dense et varié.



Boris Cyrulnik 2016

Avec plus de **300 cours** et **200 conférences** proposés, ils couvrent un large éventail de disciplines, allant des sciences humaines aux arts, en passant par les sciences, la technologie et l'actualité sociale, politique ou culturelle...

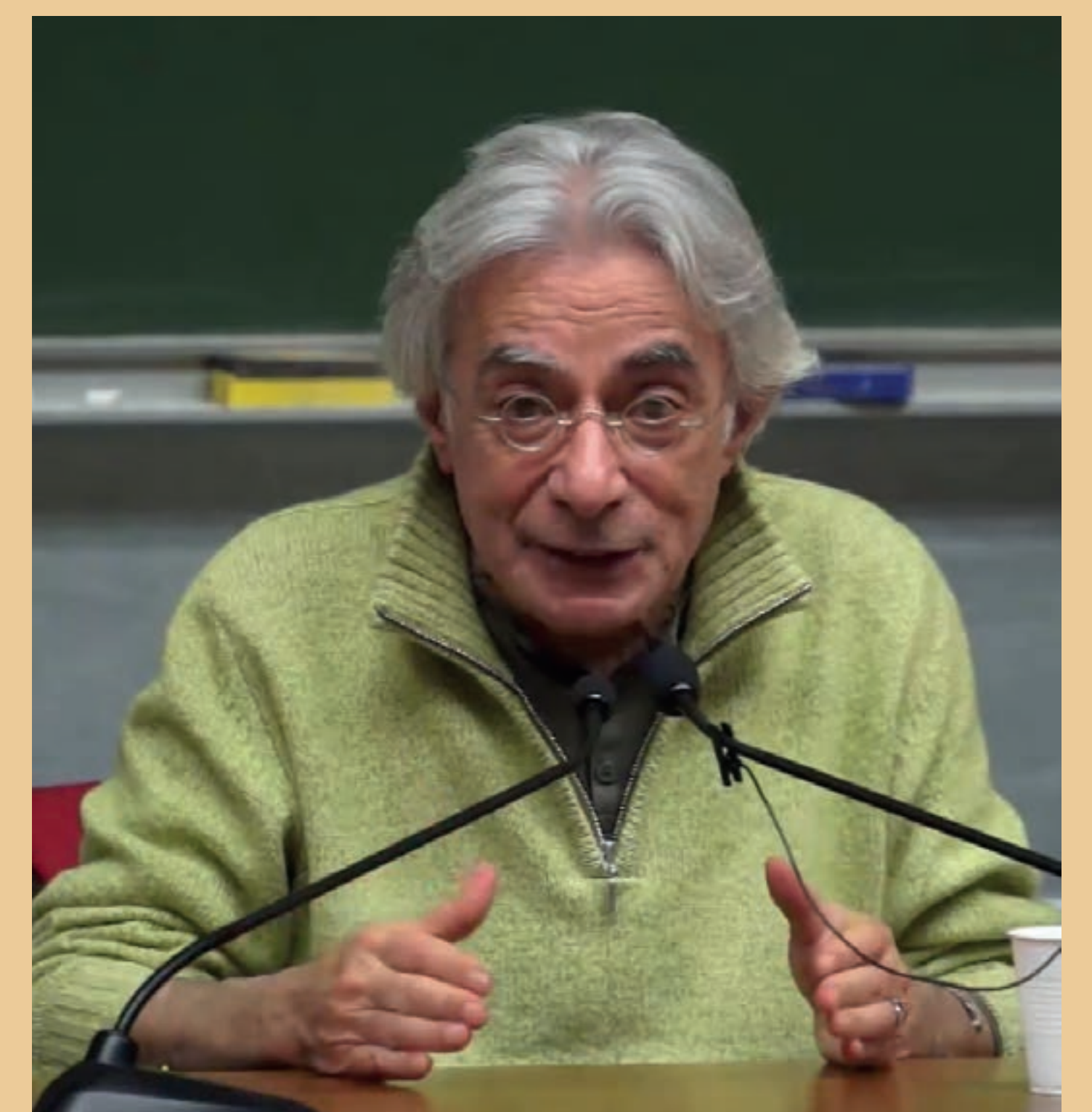


Christiane Taubira 2017

Leur **engagement** et leur **passion** permettent aux adhérents de bénéficier d'un **enseignement de qualité, à la fois rigoureux et accessible, favorisant l'esprit critique, la curiosité et l'ouverture sur le monde.**



Edgar Morin (à gauche) et Georges Fargeas (à droite) 2018



Tobie Nathan 2018



François Hollande 2023

Au-delà des cours et conférences

Les étudiants sont invités à s'impliquer dans des ateliers variés - chant, écriture ou groupes de recherche consacrés à l'histoire locale - qui favorisent à la fois l'expression personnelle et la collaboration collective.

Certains travaux réalisés au sein de ces ateliers donnent naissance à des publications éditées par l'Université permanente.



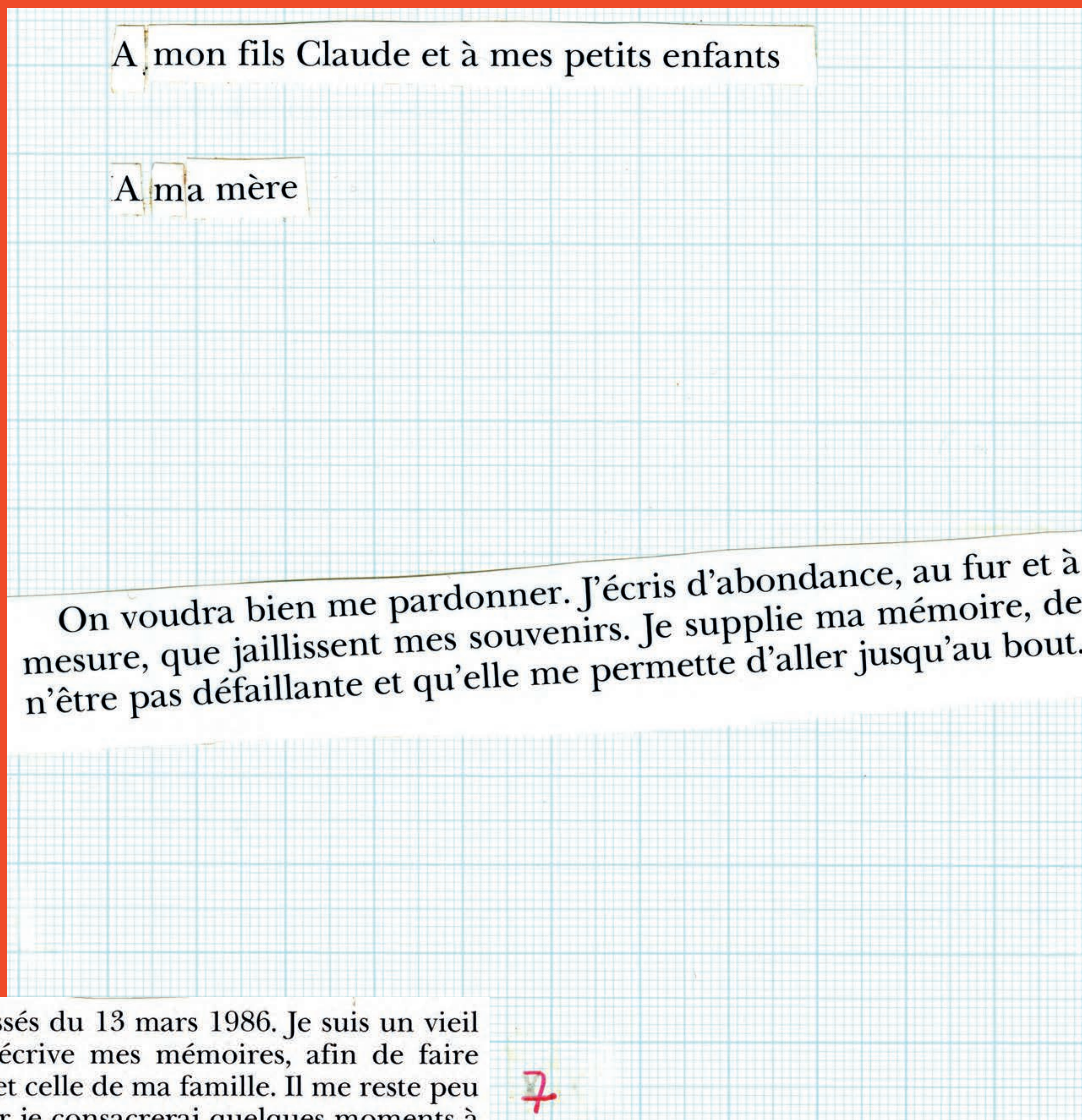
Enregistrements de conférences et concerts sous forme de DVD



Édition de divers ouvrages, recueils de documents historiques et de poésie



Maquette du DVD de la représentation « Le cabaret fait son cinéma », réalisée dans le cadre d'un atelier vocal dispensé à l'UP - 2009



7

Atelier d'écriture, maquette (page liminaire comprenant des dédicaces et un avertissement de l'auteur)du livre *Instituteurs de père en fils - mémoires d'un maître d'école en Loire-Inférieure* par Charles Martin, édité par l'Université Inter-âges de Nantes en 1994

J'ai aujourd'hui 90 ans passés du 13 mars 1986. Je suis un vieil homme. Il est temps que j'écrive mes mémoires, afin de faire connaître ce qu'a été ma vie et celle de ma famille. Il me reste peu de temps à vivre, chaque jour je consacrerai quelques moments à ce travail. Mon souhait le plus grand est de pouvoir le terminer.

Voici donc l'histoire de la famille Martin. Je remonterai loin, très loin, dans le passé, obscurci par le temps... Je la connais parfaitement, car mon père me parlait souvent de ses ancêtres. C'est sous la royauté de Louis XVI que naquit à Nort-sur-Erdre, mon arrière grand-père ; comme tous les gens du peuple, à cette époque, il vivait misérablement. Aussi, pour survivre, allait-il, de temps en temps, braconner, sur les terres du seigneur voisin. Le gibier, à l'époque, était abondant et il lui était facile de ramener à la maison, soit un lièvre, soit un lapin, pris au collet. Le seigneur du coin habitait la Garenne, propriété dont on retrouve les ruines en bordure de la voie ferrée, près de la gare. Il n'était pas tendre pour le peuple ce maudit Comte ! Un beau jour apprenant les larcins du grand-père, il devint furieux et fit quérir Martin par ses gardes. En hargne, le seigneur violent lui dit : "Si tu continues Martin, tu seras pendu !". L'arrière grand-père prit part à la révolution de 1789.

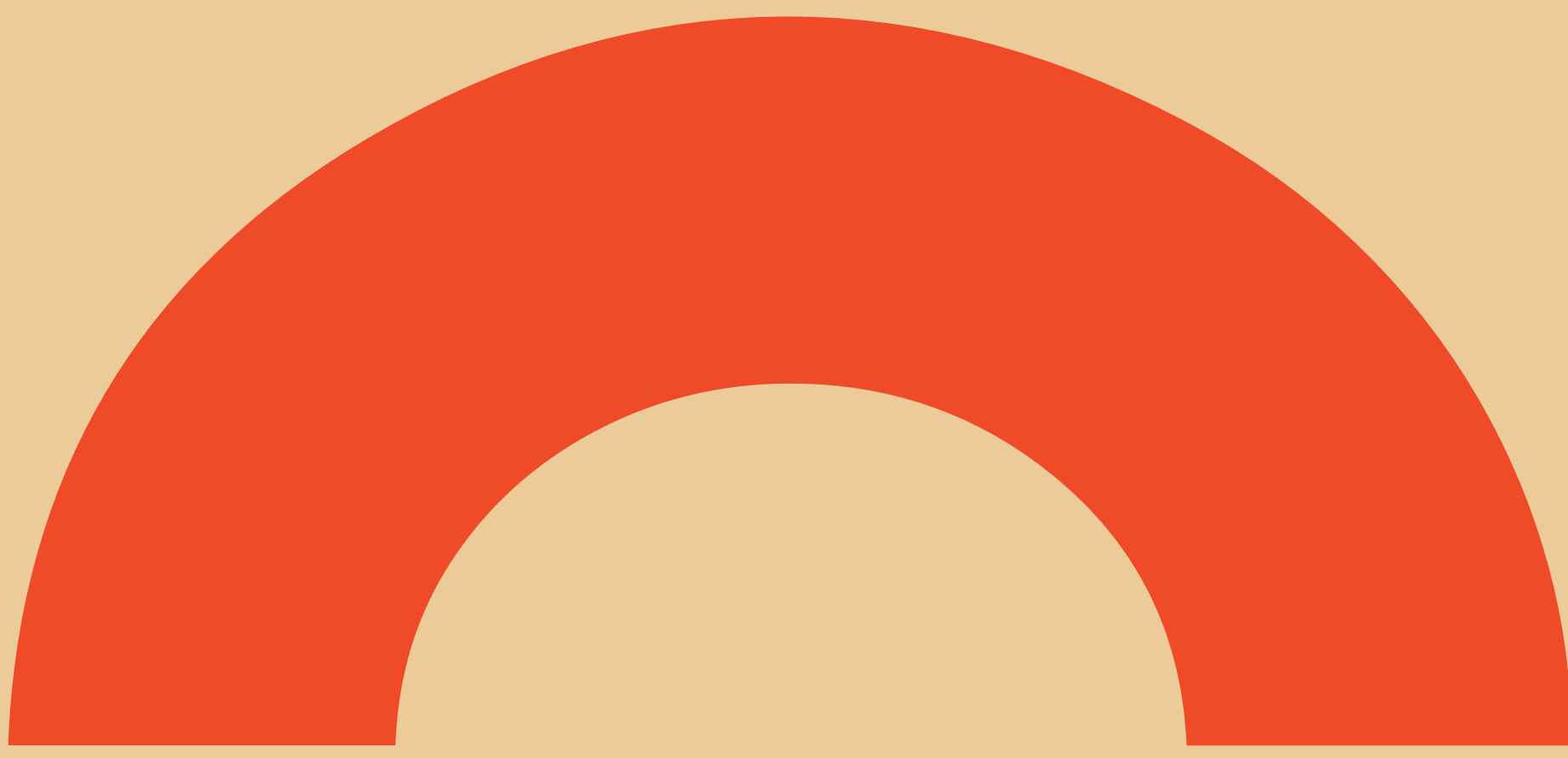
Pendant les guerres de Vendée, les chouans envahirent Nort et firent irruption dans le village de Riot, village qu'il habitait. Il fut roué de coups, et les chouans, quittant la maison, le laissèrent pour mort. La grand-mère, à genoux près de lui, se lamentait et pleurait toutes les larmes de son corps, quand se redressant tout-à-coup, le bonhomme se releva doucement lui dit : "Ne pleure pas, femme, j'nétions pas mort."

Mon grand-père naquit en 1802 et mourut en 1884. Naturellement, on lui donna les prénoms de Félix Napoléon. Le tombeau de famille, qui se trouve à gauche quand on entre dans le petit cimetière de Nort, par son épitaphe, en rappelle le souvenir. Mon grand-père, que je n'ai jamais connu, vivait dans le petit village de Riot. C'était un coin très agréable, avec son petit ruisseau à l'eau claire, sussurant entre ses rives couvertes de joncs et de grands peupliers dont le vent balançait les hautes cimes de noisetiers dont nous faisions d'amples cueillettes de fruits. Ce petit ruisseau était riche

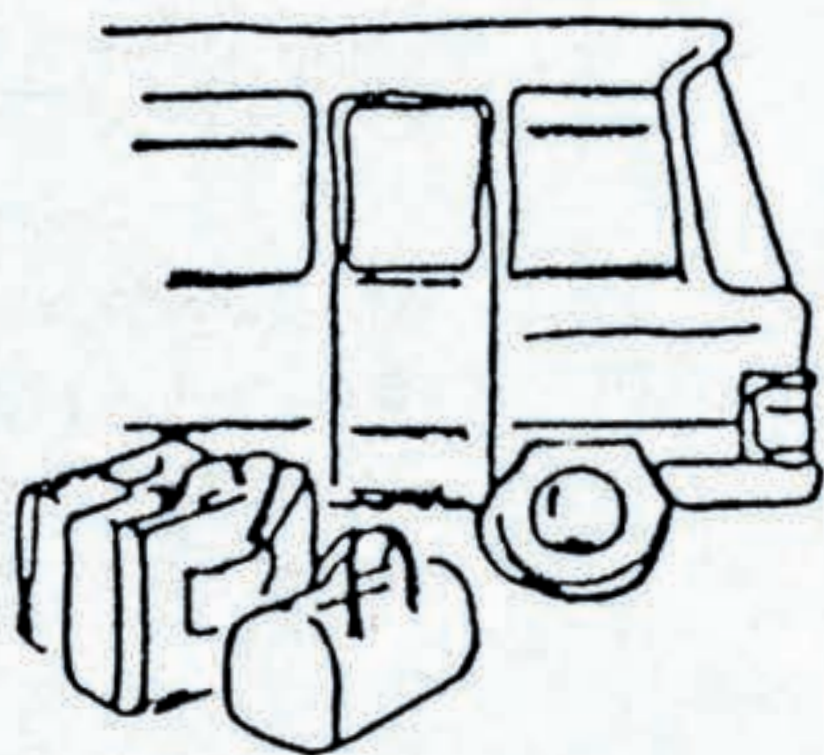
Atelier d'écriture, maquette (d'une page) du livre *Instituteurs de père en fils - mémoires d'un maître d'école en Loire-Inférieure* par Charles Martin, édité par l'Université Inter-âges de Nantes en 1994

Parmi elles, *Mémoires d'un maître d'école en Loire-Inférieure*, de Charles Martin, publié en 1995, constitue un témoignage précieux sur le patrimoine éducatif et territorial, illustrant le lien vivant entre recherche, transmission et mémoire locale.

Animations culturelles



Programme 1995



Ce programme comprend:

- six sorties d'une demi-journée
- sept sorties d'une journée
- quatre voyages de deux jours
- deux grands voyages de huit jours à l'étranger
un en Juin, en Ecosse
l'autre, en Septembre, à St-Petersbourg

-Ces voyages se font sous la conduite de guides, six de ces sorties sont accompagnées par un professeur, conformément à la vocation culturelle de l'Université.

-Ces sorties et voyages sont exclusivement réservés aux étudiants de l'UIAN ou aux titulaires de la carte d'auditeur d'une antenne de l'UIAN.

COMMISSION SORTIES- VOYAGES
FORMATION CONTINUE-UNIVERSITÉ
"Ateliers et Chantiers de Nantes"
2bis Bld Léon Bureau
44 200 Nantes
tél 40 20 48 15

Permanence : Ateliers et Chantiers de Nantes (salle 213, 2ème étage)
lundi et mercredi de 14h 30 à 17h

Attention : pour faciliter le traitement de votre courrier, respecter rigoureusement l'adresse telle qu'elle figure ci-dessus

Grâce à ses **nombreux partenariats** avec des **musées**, des **théâtres** et diverses **institutions locales**, l'Université permanente joue un rôle actif dans la vie culturelle de Nantes et de sa région.

Elle propose une **offre culturelle particulièrement riche et variée** : les étudiants peuvent s'initier à des pratiques artistiques, comme la peinture sur soie, participer à des voyages à l'étranger ou assister à des concerts de musique de chambre, à l'image de **L'Heure musicale du jeudi**, organisée en partenariat avec le **Conservatoire de Nantes**.

Programme des sorties et voyages pour l'année 1995, page de couverture

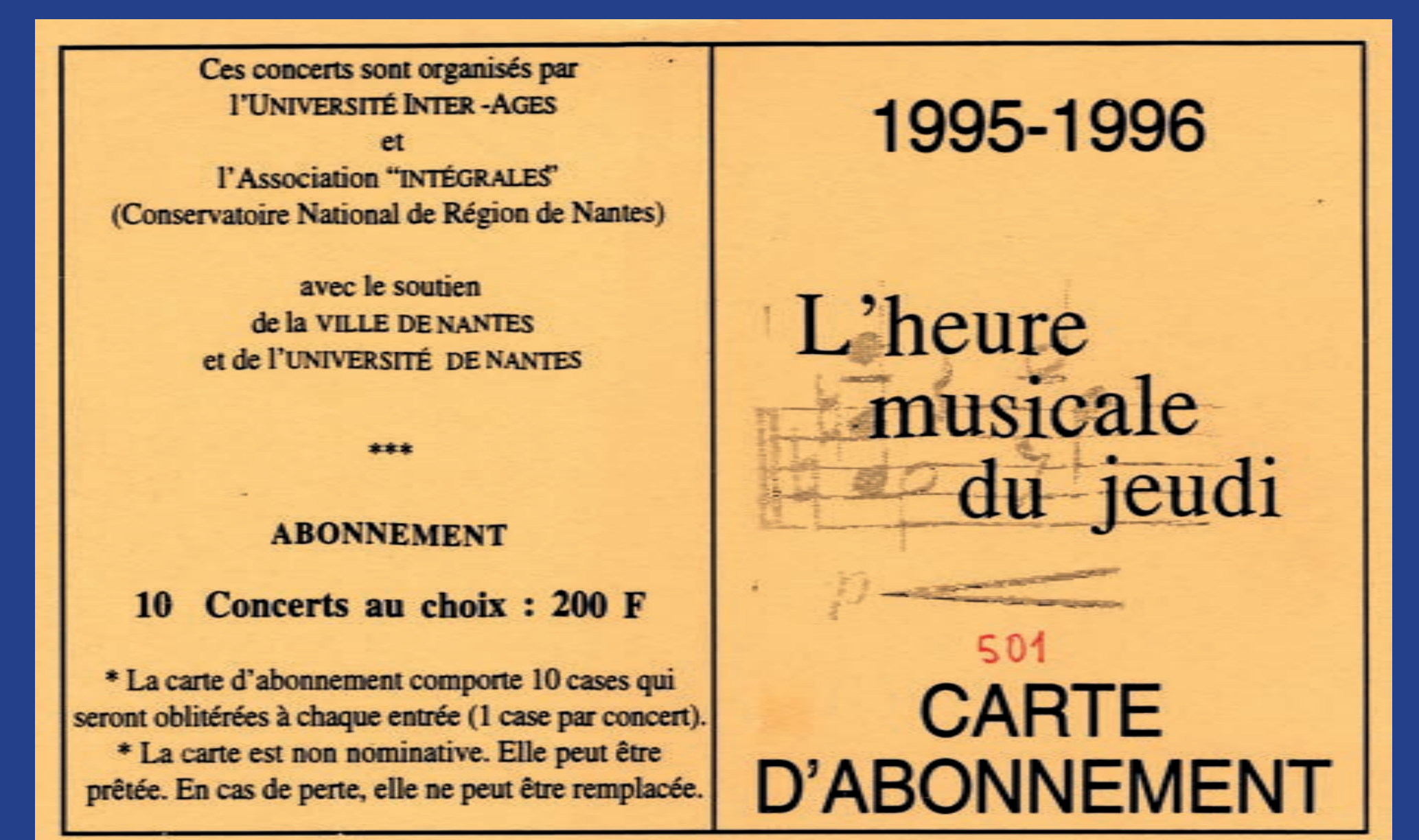
Programme détaillé des sorties et voyages avec le prix de chaque sortie

Sorties et Voyages				
1	1/2 J	Jeudi 2 Mars (après-midi) <i>Usine LU</i> et circuit le long de la Sèvre Nantaise (Visite fatigante limitée à 30 personnes)	60F	
2	1/2 J	Vendredi 10 Mars <i>Les Orgues à Nantes</i> Cathédrale et église N.D. de Bon Port (avec le professeur Legal)	50F	
3	1 J	Lundi 20 Mars <i>Angers- La cathédrale et l'usine Cointreau</i> Château de Plessis- Bourré.	250F	
4	2 J	Mercredi 29 et Jeudi 30 Mars <i>Paris-La Montagne Ste Geneviève</i> Panthéon-Sénat-Sorbonne (avec Françoise Mollard, guide-conférencier)	830F	(supplément pour chambre individuelle: 200F)
5	1 J	Vendredi 7 Avril <i>Estuaire de la Loire</i> avec le Centre Culturel Maritime Descente de la Loire à bord de la "Pimpante II"- Palmbocuf.	280F	
6	1/2 J	Jeudi 20 Avril <i>Bourgneuf- le musée du Pays de Retz-Le port du Collet-</i> (avec M. Emile Boutin)	80F	
7	2 J	Jeudi 27 et Vendredi 28 Avril <i>Sur les pas de la Duchesse de Berry</i> Blaye-Bordeaux	840F	(supplément pour chambre individuelle: 100F)
8	1/2 J	Vendredi 28 Avril <i>Vallet: le cimetière des gillans</i> Clisson: Le château et la Garenne-Lemot	90F	
9	2 J	Jeudi 4 et Vendredi 5 Mai <i>Paris- Musée Marmottan- Château de La Malmaison</i> (avec Fr.Mollard, guide conférencier)	890F	(supplément pour chambre individuelle: 200F)
10	1 J	Vendredi 5 Mai <i>Saumur : le Cadre noir et le Musée du Champignon</i>	260F	
11	1 J	Lundi 15 Mai <i>Sur les pas de Rabelais</i> : Chinon- La Devinière (avec le professeur Mlannay)	255F	
12	1 J	Mardi 23 Mai <i>L'Art roman en Anjou</i> Savennières- Behuard- Angers- Cunault (avec le professeur Le Mené)	210F	
13	1/2 J	Lundi 29 Mai <i>Chemillé</i> : Jardin des plantes médicinales Fresque des Sorinières Brissac : Protection des brochets	100F	
14	1 J	Mercredi 7 Juin <i>L'Art contemporain</i> au château de Oiron (avec le professeur Michel Lebrun)	225F	
15	8 Jours	Mercredi 7 Juin au Mercredi 14 Juin <i>L'Ecosse: Edimbourg- Inverness-les "Western Isles"</i> Glasgow	7 840F	acompte 1060F (supplément pour chambre individuelle: 930F)
16	2 J	Mercredi 14 et Jeudi 15 Juin <i>Rouen: Cathédrale-Cloître St Maclou-Musées- Palais de Justice.</i> (avec Françoise Mollard, guide-conférencier)	855F	
17	1 J	Lundi 19 Juin <i>Les fresques de l'Abbaye de St Savin</i> (avec le professeur Lebatteux)	270F	
18	9 Jours	Lundi 4 Septembre au Mardi 12 Septembre <i>Saint-Petersbourg</i>	7575F	acompte 1900F (supplément pour chambre individuelle: 1 250F)
19	1/2 J	Mardi 3 Octobre <i>Usine LU-Musée du Pallet</i> (visite limitée à 30 personnes)	65F	

Ces activités permettent de prolonger l'apprentissage au-delà des cours et contribuent à nourrir une véritable vie culturelle au sein de l'institution, favorisant **l'épanouissement personnel et la curiosité intellectuelle**.



L'Heure musicale du jeudi



Carte d'abonnement pour 10 concerts au choix sur l'année 1995-1996

Différents concerts de l'Heure musicale du jeudi au Conservatoire de Nantes



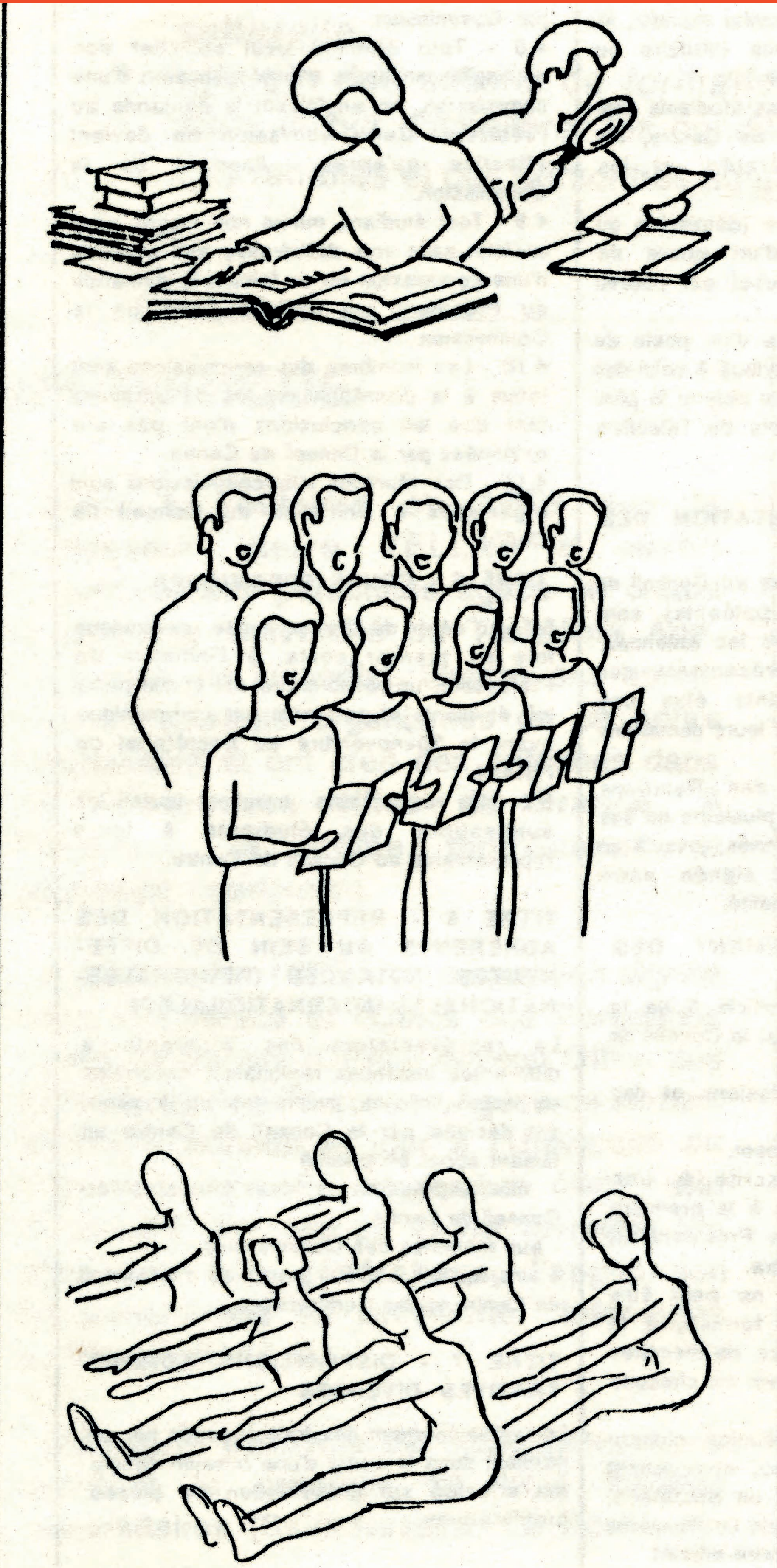
Un corps sain dans un esprit sain !



Un cours de yoga en mars 1979.

Pendant longtemps, l’Université permanente a accordé une place essentielle aux activités physiques, intégrées au programme pour favoriser l’équilibre, la santé et la détente.

Les étudiants pouvaient ainsi pratiquer le yoga, la gymnastique ou participer à des sorties pédestres, complétant parfaitement l’offre de formation intellectuelle et culturelle.



Extrait d’une brochure sur le programme des animations culturelles, des cours et activités spécifiques (dont illustrations sur les thème de la recherche, la chorale et la gymnastique)

PROGRAMME DES SORTIES PEDESTRES		
SAISON 1994 - 1995		

ANIMATEURS		
Mmes	M.T. BODILIS	40.43.64.80
	M. BRAUD	40.63.52.51
	C. CHAMAILLARD	40.34.91.93
	O. LABARRE	40.76.71.30
	M. DE LAVARENE	40.20.13.83
	Y. LE HIR	40.46.90.46
	F. ROZE	40.73.94.78
MM.	E. BODET	40.83.80.83
	E. BOURNIQUE	40.46.34.70
	J. CHEVER	40.86.19.52
	M. LEAUTE	40.65.11.19
	A. LEFORT	40.74.70.47
	J. MORNET	40.76.89.84
	A. VIAU	40.46.03.74
LONGUEUR DES CIRCUITS		
*Promenades "A"	: plus ou moins 8 Km le mardi après-midi	
*Marches "B"	: environ 10 à 12 Km le mardi après-midi	
*Randonnées "C"	: environ 18 à 22 Km le samedi toute la journée	

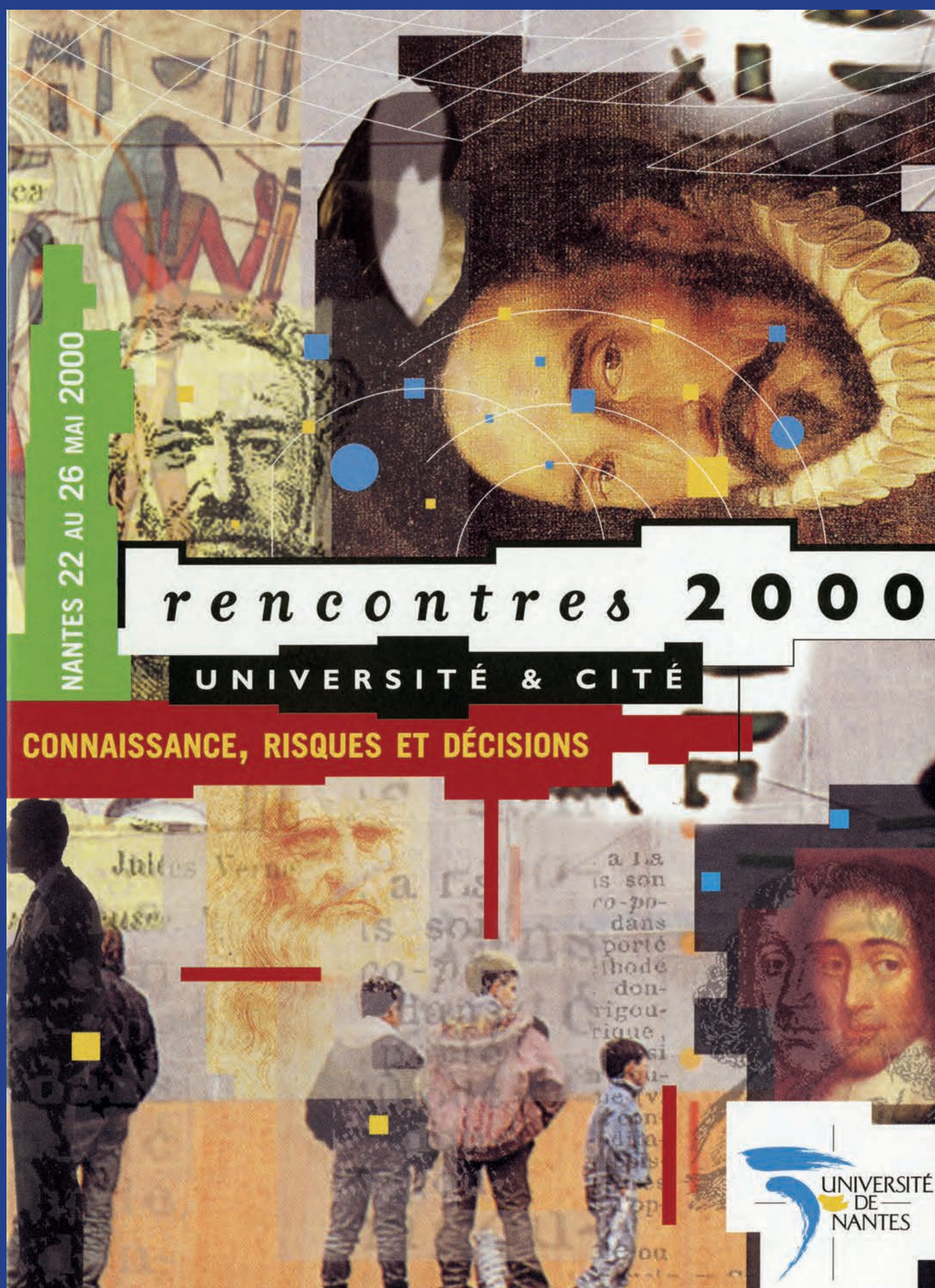
Programme des sorties pédestres pour la saison 1994-1995, page de couverture

Les grands événements depuis 50 ans

Depuis cinquante ans, l'Université permanente se distingue par de grands rendez-vous qui jalonnent son histoire et témoignent de son engagement en faveur du **partage des savoirs** et de l'**ouverture culturelle** : Entre chien et loup, Été vivant, Un été à l'UP, de nombreux spectacles (*Le Verfügbar aux enfers* au théâtre Graslin en 2012, *Bergers, bergères* en 2013), des expositions (Pierre Bergounioux et Jean-Pierre Bréchet en 2014), des concerts (hommage à Ella Fitzgerald en 2017)...



Organisées en 2000 par l'Université permanente de Nantes, **Les Rencontres 2000** constituent l'un de ces moments emblématiques.



Flyer des Rencontres 2000



Coupage de presse du 27 mai 2000 sur les Rencontres 2000 et la présence de Simone Veil (dont photo du président Yann Tanguy et de Simone Veil lors de la table ronde de clôture)

Chercheurs, décideurs, artistes et étudiants s'y retrouvent pour questionner ensemble les relations entre savoirs, action et société, face aux enjeux d'un monde de plus en plus complexe.

Pendant une semaine, séminaires, forums et débats explorent des thématiques majeures telles que la production des connaissances, la gestion des risques ou les processus de décision, dans une approche interdisciplinaire et citoyenne. L'événement s'achève par une table ronde exceptionnelle, en présence de **Simone Veil**.

| 2022, l'Université permanente inaugure une nouvelle tradition avec sa première **conférence inaugurale**



Florence Aubenas est invitée à ouvrir ce cycle, devant 1 500 participants réunis à la **Cité des Congrès**.

Ce rendez-vous annuel s'inscrit dans la durée avec **Jérôme Fourquet en 2023**, **Patrick Boucheron en 2024**, et **Arnauld Leclerc en 2025**, affirmant l'ambition de proposer chaque année une grande rencontre ouverte à toutes et tous.

| 2026, une Université permanente ouverte sur son temps



Cinquante ans après sa création, l'Université permanente demeure **fidèle à sa mission d'origine - offrir un accès libre au savoir pour toutes et tous, sans condition d'âge ni de diplôme - tout en évoluant pour répondre aux enjeux contemporains.**

Par son envergure et son dynamisme, elle est devenue **la plus importante de France dans son domaine** et se positionne aujourd'hui comme un acteur culturel essentiel, renouvelant sans cesse son offre et son rayonnement depuis 50 ans.

Forte de **9 500 étudiants**, de **plus de 300 cours** et d'**une conférence quotidienne**, elle affirme son rôle d'acteur culturel engagé dans une société marquée par la complexité, les mutations technologiques et la désinformation.

Grâce à ses enseignements, ses cycles de conférences, ses projets intergénérationnels et sa présence dans treize communes de Loire-Atlantique et de Vendée, l'Université permanente crée un véritable espace de réflexion collective, fournissant à chacun les outils pour **comprendre le monde, nourrir sa curiosité, exercer sa citoyenneté et cultiver un esprit critique.**

Elle demeure ainsi un **lieu vivant de savoirs partagés, de dialogue et d'émancipation intellectuelle.**



En novembre 2025, à Pont-Château, l'Université permanente a réuni 360 participants, dont 100 lycéens, pour une soirée « Autocratie contre démocratie ».

Préparé avec les enseignants et animé par un journaliste et une universitaire, l'événement a mêlé votes, questions des jeunes et analyses d'experts.

Une illustration de la volonté de créer des espaces de réflexion citoyenne ouverts et exigeants.

